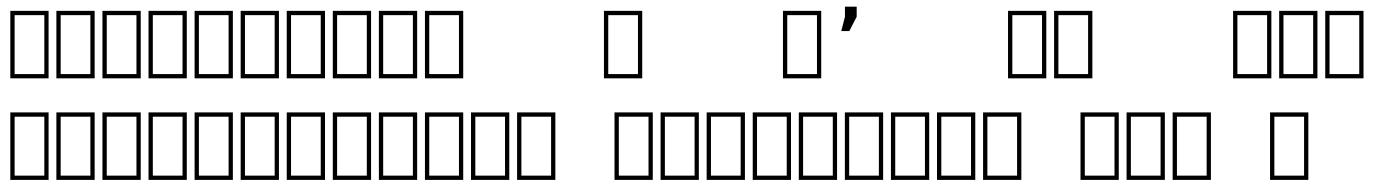
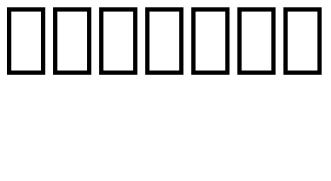
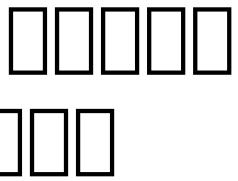
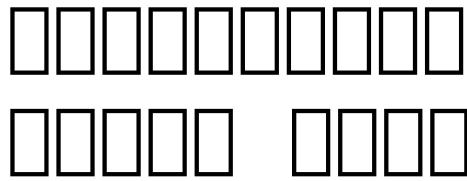


□□ □□□□□□ □□□ □ □ □□ □□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□  
□□□□ □ □□ □□□

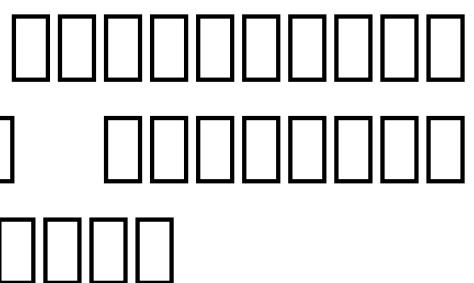
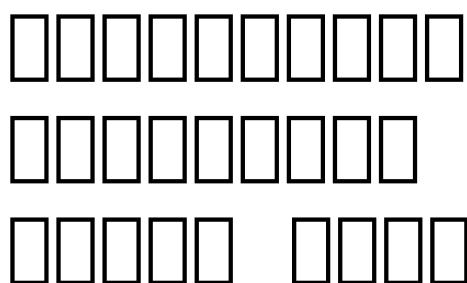


\_\_\_\_\_ 1000 1000000 10000 100000000 1000000 1000000000 1000  
1000000 10000 10000 10000 1000000, 100000 100000 100000 1000  
100000 100000 100000 100000 100000 100000 100000 100000  
100000 100000 1000000 10000 100000000 1000000 1000 1000000  
1000000000 1000 100 100000000 10000 10000 1000 10000 10000  
1000000000 1000 1000 100000000 1000000 1000000 1000 1000





□□□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□-□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□□□□ □□ □□□□□□□ □□□ □□□□ □□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□  
□□□□□□ □□□□□ □□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□  
□□ □□□□□□ □□



□□□□□ □□□□□ □□□□ □ □□□ □□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□

□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□  
□□□□ □□□, □□□□ □□□□ □□□□ □□□□, □□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□□  
□□□□□ □ □ □ □ □□□□ □□□□ □ □ □□□ □□□□□□□□ □ □□□□ □□□□□□  
□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□

□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □ □□□ □□□ □□□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□

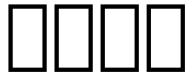
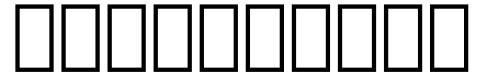
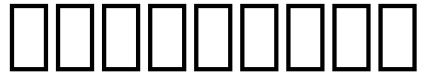
□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□ □□ □□

□□□□□ □□□□□ □□□□ □

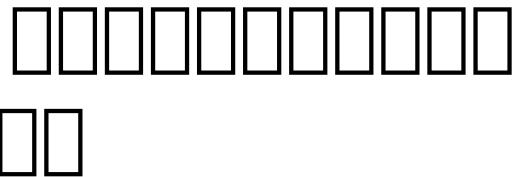
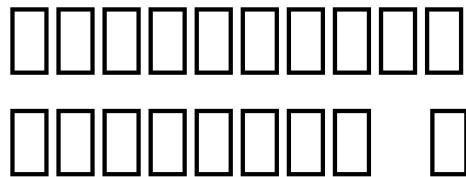
\_\_\_\_\_ 00 00000000 0000 00000000 00000000 00000000 0000 0000  
000000 000000, 000000 0000 0 000 000000 000000 0 000 0000  
000000 00 00000 000000 0 000 000000 000000 0000 0000 000  
000 00 000 0000, 00000, 0000 0000 00000000 000000 0000 000  
0000000000 000 0000 0000 0000 0 0000 0000 0000 000 000 000000  
0000 0000 00 00000 00000000 000 00000 000 00000 00000000  
000000 0000

□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□ □□ □□□□□□□  
□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□  
□□□□□□ □□□□□□□□ □ □□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□  
□□□ □□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□  
□□□□□□ □□□□ □□ □□□□□□□ □□□□ □□ □□ □□ □□□□□□□ □ □ □  
□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□ □□ □□□□□□□  
□□□□□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□  
□□□□□□

□ □□□ □□□□□ □□ □□□□□□ □□□□ □□□, □□□ □□□□ □□□ □□□  
□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□ □□ □□ □□□ □□□□□□□□□ □□□  
□□□□□ □□□□□ □□ □□□□□□□□ □□□□□ □ □□□ □□□□ □□ □□□ □□□  
□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□ □□□  
□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□ □□□  
□□ □□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□ □□□ □□□ □□ □□□ □□□ □□□ □□□  
□□ □□□□

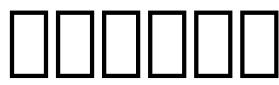


□□ □□□□ □□□□ □□ □□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□□□□  
□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ (□□□) □ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□  
□□□□□ □□□□

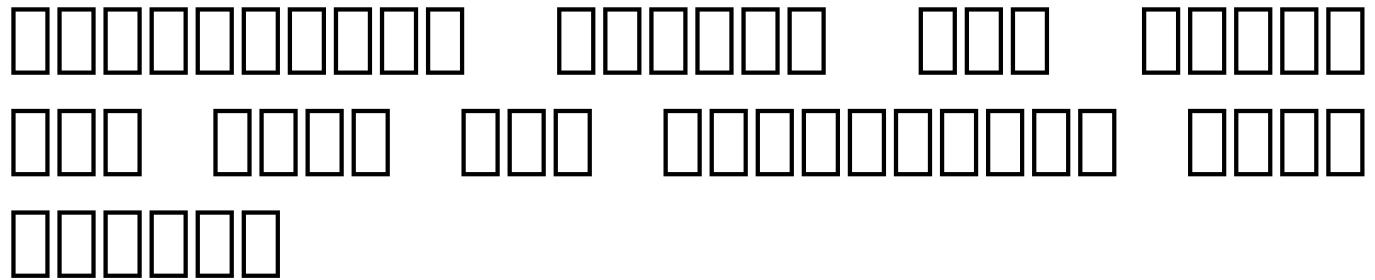


□□□□□□□ □ □□□□□ □□□□□ □□□□□□ □ □ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□

□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□







‘**Любовь**’ – это не только романтическая история о любви, это история о том, как любовь может изменить судьбу и привести к счастью.

Все начинается с того, что главный герой, юный инженер по имени Илья, встречает свою любовь – девушку по имени Елена. Илья влюбляется в Елену с первого взгляда, и это чувство неизменно преследует его на протяжении всего романа.

Однако, несмотря на свою любовь, Илья не может забыть о своей прошлой любви – девушке по имени Кате. Катя была его первой любовью, и он не может забыть ее. Но Катя ушла из его жизни, и Илья не может забыть ее.

Однажды Илья встречает Елену в парке, и это становится началом их романтической истории. Илья и Елена влюбляются друг в друга, и это чувство становится сильнее с каждым днем. Но Илья не может забыть Катя, и это чувство становится сильнее с каждым днем.

Однажды Илья встречает Елену в парке, и это становится началом их романтической истории. Илья и Елена влюбляются друг в друга, и это чувство становится сильнее с каждым днем. Но Илья не может забыть Катя, и это чувство становится сильнее с каждым днем.

□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□

□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□

□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□

□□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□