

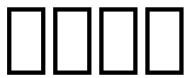
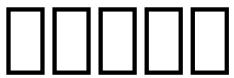


□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□□□ □□ □□□□□□□□□ □□□
□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□-□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□
□□□□□□□□□ □□□□□

□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□ (□□) □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□
□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□
□□□□□

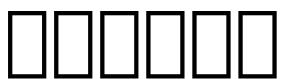
□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□

□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□



□□ □□□□□□□□□□ (□□ □□□□) □□□□□□□ □□□ □□□□□□□-□□□□□□□ □□□□
□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □ □□□□□□□ □□□□□□□

□□□□ □□□□□□□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□, □□□□□ □□□□□□□
□□□□□□□□ □ □□□□□ □□ □□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□ □□□□□□□
□□□□□□□ □ □ □□□□□ □□ □□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□ □□□□□□□



□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□ □□□ □□□ □□□□□□
□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□
□□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□

_____ 1000, 1000000 1000 1000000 1000 1000 1000000
1000000000 1000 1000000000 1000 1000 1000000000 1000 1000 1000
1000 1000000-0- 00-000) 1000 1000000 1000 1000000
1000000000 00 1000000 1000 1000000 1000 1000000000 1000
1000000000

□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□

□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□□

□□□□□ □□□□□□ (□□ □□□□) □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□

□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□□□□ □□

□□□□□□□ □□□□

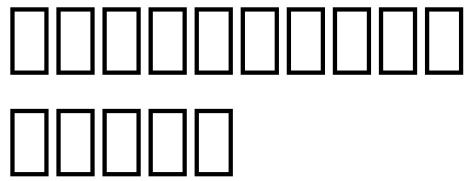
我國的書法，是中國文化的一個重要組成部分，它不僅具有藝術價值，還蘊含着濃厚的文化內涵。書法藝術的發展歷程，從篆書、隸書到楷書、草書，逐漸形成了中國書法的獨特風格。書法家們在創作過程中，常常融入自己的情感和哲學思想，使得每一件作品都成為一個個活潑的生命。

□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□
□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□
□□□□□□□ □□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□
□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□

□□□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□. □□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□

□□□ □□□□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□□□□
□□□□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□ □□ □□□□□□□ □ □□□
□□□ □□□□□ □□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□
□□□□□□□ □ □ □□ □□□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□ □□□ □□□
□□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□





□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□

□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□

□□□□ □□ □□ □□ □□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□

□□□□□ □□□□□□□

□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□

□□□□□□□□□ □□□ □□□□ □□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□

□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□

□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□, □□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□□□
□□□□□□□ □□□ □ □□□ □□□□□□ □□□ □□ □□□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□
□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□
□□□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□□□

□□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□
□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□ □□□ □□□□□□□□ □□□
□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□, □□□ □□□□□
□□□ □□□ □□□□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□



□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□-□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□
□□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□
□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□

□□□□ □□□□□□ □□□□ (□□) □□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□
□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□

□□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□
□□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□□□□□ □□□

□□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□

□□ □ □□□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□ □□□□□
□□□□□ □□□ □ □ □□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□

□□□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□

□□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□, □□□□□□□□ □□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□

□□□□□□ □□ □□□□□□□□ □□□□□□

A horizontal row of 20 empty rectangular boxes, each with a black border, intended for drawing or writing.

A subtraction problem is shown using empty boxes. On the left, there are three empty boxes arranged horizontally. To the right of a minus sign, there is one empty box.

□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□□

A horizontal row of 20 empty rectangular boxes, each with a thin black border, intended for children to write their names in.

□□□□ □□□□, □□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□
□□□□□□□□ □□□□□□, □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□
□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□

□□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□□□

□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□

□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□ □□□ □□□□-□□□□□□□□□ □□□□□ □□□
□□□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□
□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□ □ □□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□
□□□ □□□ □ □ □□□ □□□□□ □□□□ □ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□
□□□□□□□

- □□□□□ □□□□□□□□□