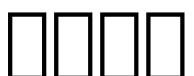


□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□ □□□□ □□□□□ □□□□□□
□□□□□□□ □□□□□□□ □□□, □□□□, □□□ □□□□□□ □□□ □□□□ □□□□
□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□ □□ □□□□□□□ □□□ □□□□ □□□□
□□ □□□□□ □□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□ □□□ □□□□□□□ □□□
□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□ □□□□□ □□ □□□ □□□□
□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□ □□□
□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□ □□□

□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□
□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□
□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□
□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□
□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□



1



A horizontal sequence of eight rectangular boxes. The first seven boxes are empty, while the eighth box contains a black exclamation mark (!).

କାହାର ପାଦରେ କାହାର ପାଦରେ କାହାର ପାଦରେ କାହାର ପାଦରେ
କାହାର, କାହାରରେ, କାହାରରେ କାହାର ପାଦରେ କାହାର ପାଦରେ କାହାର,
କାହାର ପାଦରେ କାହାର ପାଦରେ କାହାର ପାଦରେ କାହାର ପାଦରେ କାହାର,
କାହାର, କାହାର ପାଦରେ କାହାର ପାଦରେ କାହାର ପାଦରେ କାହାର ପାଦରେ
କାହାର କାହାର ପାଦରେ, କାହାର ପାଦରେ କାହାର ପାଦରେ କାହାର ପାଦରେ କାହାର,
କାହାର, କାହାର ପାଦରେ କାହାର ପାଦରେ, କାହାର ପାଦରେ କାହାର ପାଦରେ,
କାହାରରେ କାହାର ପାଦରେ କାହାର ପାଦରେ କାହାର ପାଦରେ କାହାର ପାଦରେ
କାହାରରେ କାହାର ପାଦରେ କାହାର ପାଦରେ କାହାର ପାଦରେ କାହାର ପାଦରେ
କାହାରରେ କାହାର ପାଦରେ କାହାର ପାଦରେ କାହାର ପାଦରେ କାହାର ପାଦରେ

‘ ’

ପ୍ରକାଶନ କମିଶନ, ପ୍ରକାଶନ, ଏ ପତ୍ରିକା (ପ୍ରକାଶନ କମିଶନ) ଏ ପତ୍ରିକା- ଏହା
ପତ୍ରିକାରେ ପ୍ରକାଶନ କମିଶନ ପତ୍ରିକା ଏହା ପତ୍ରିକା ଏହା ପତ୍ରିକା
ପତ୍ରିକା ଏହା ପତ୍ରିକା ଏହା ପତ୍ରିକା ଏହା ପତ୍ରିକା ଏହା ପତ୍ରିକା ଏହା
ପତ୍ରିକା ଏହା ପତ୍ରିକା

我國的民族，是中國人民的主體，是中國社會的主導力量。我們要尊重各民族的習俗、語言、文字，保護各民族的文化遺產，促進各民族的文化交流和發展。我們要堅持各民族平等、團結、互助、和睦共處的原則，增強民族凝聚力，為實現中華民族偉大復興的中國夢而奮鬥。

ପ୍ରକାଶକ ପତ୍ର ଏବଂ ପ୍ରକାଶକ ପତ୍ରଙ୍କ ମଧ୍ୟ ଦେଖିଲୁ ହେଲାମାତ୍ରଙ୍କ ଏବଂ ପରିଚାଳନା କରିଲୁ ଏବଂ ପରିଚାଳନା କରିଲୁ ଏବଂ ପରିଚାଳନା କରିଲୁ ଏବଂ ପରିଚାଳନା କରିଲୁ

□□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□ □□□□□□□□ □ □□□ □ □□□□□ □□□□□□□ (□□□)
□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□

A horizontal row of 20 empty rectangular boxes, each divided into four quadrants, intended for students to draw their own shapes.

□□□ □□□□□ □□□□□ □□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□
□□□ □□□ □□ □□ □□□□□ □□□□□? □□□ □□□□ □□□□ □□□ □□
□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□ □□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□
□□□□□□ □□□ □□□□□□□

“**Любимые** **дни** **всегда** **будут**, **любимые** **дни** **всегда** **будут**-**это** **один**
единственный **день** **всего** **жизни** **и** **единственный** **день** **всего** **жизни**
единственный **день**, **единственный** **день** **всего** **жизни** **единственный** **день** **всего** **жизни**
единственный **день**, **о** **каком** **дне**? **единственный** **день** **всего** **жизни** **единственный**
день”

□□□□□, □□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□ □□ □□□□□□□ □□□□ □□□
□□□, □□□□□ □□□□□, □□□□□/□□□□□ □□□□ □□□□□□□
□□□□□ □□□-□□□□□ □□□□□ □□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□
□□□□ □□ □□ □□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□
□□□□ □□ □□ □□ □□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□ □□□□ □□
□□□□□ □□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□, □□□□□
□□ □ □□□ □□□□ □□□□ □□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□
□□□ □□□□□/□□□□□ □□□□, □□□□□□□ □□□□□□□
□□□□□ □□□□ □□□ □□ □□□□□□□ □ □ □□□□□ □□ □□□ □□□
□□□□□ □□□ □□□ □□ □□□□□□□ □□ □□□□□ □□ □□□

□□□□, □□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□, □□□□□ □□ □□□□□ □□□ □□
□□□ □□ □□□□□□□□□ □□□ □□□

□□□□-□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□

жизни, а не в смерти, ибо смертью мы не можем избавить мир от зла. Но если мы будем жить, то мир будет жить с нами. И это будет самое главное достижение нашей жизни.

Мы должны жить и действовать в соответствии с нашими принципами и идеалами. Мы должны быть готовы к любым испытаниям и трудностям, которые могут нас ждать. Но мы должны помнить, что мы не можем избежать этих испытаний. И это будет самое главное достижение нашей жизни.

Жизнь — это не только борьба, но и радость, любовь, счастье. Жизнь — это не только труд, но и отдых, отдых, отдых. Жизнь — это не только материальные ценности, но и духовные ценности. Жизнь — это не только материальная жизнь, но и духовная жизнь. Жизнь — это не только материальная жизнь, но и духовная жизнь. Жизнь — это не только материальная жизнь, но и духовная жизнь.

Жизнь — это не только материальная жизнь, но и духовная жизнь. Жизнь — это не только материальная жизнь, но и духовная жизнь. Жизнь — это не только материальная жизнь, но и духовная жизнь. Жизнь — это не только материальная жизнь, но и духовная жизнь.

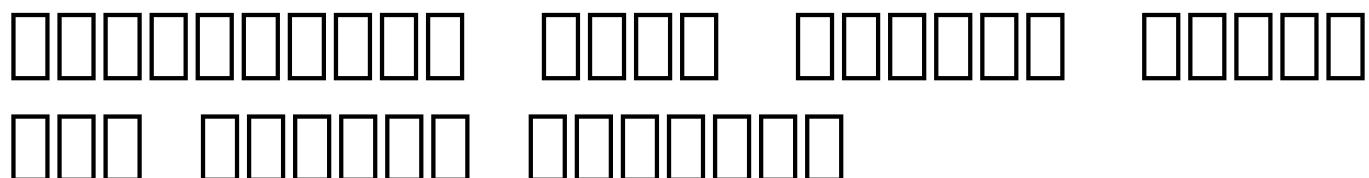
Жизнь — это не только материальная жизнь, но и духовная жизнь. Жизнь — это не только материальная жизнь, но и духовная жизнь. Жизнь — это не только материальная жизнь, но и духовная жизнь.

□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□

□□□ □□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□□ □□□

□□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□

_____ 1000000 100000 10000 1000 100 100000000 100000 1000, 100
1000 100000 10000 1000000 100000 100000000 100000 100000000 100000
100000000



□□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□ □□ □□□□□ □□□□□□□
□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□ (□□) □□□□ □□ □□□□□
□□ □□□□ □□ □□□□□□ □□□□□ □ □□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□
□□□□□□ □□□□ □□□□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□, □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□-
□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□

□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□□, □□ □ □□□ □□□□ □□□
□□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□□ □□□□
□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□
□□□□□□□□ □□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□

A horizontal sequence of 15 small white rectangles arranged in a single row.

The diagram illustrates a subtraction problem using a visual representation of rectangles. The top row shows a sequence of 12 small rectangles followed by a minus sign, then another 12 small rectangles, and finally two groups of 3 rectangles each. The bottom row shows three groups of 4 rectangles each, representing the minuend, subtrahend, and the result of the subtraction.

କୌଣସି ଦେଖିଲୁ ମୁଁ, ମୁଁ ଦେଖିଲୁ କୌଣସି ମୁଁ ମୁଁ ମୁଁ
ମୁଁ ମୁଁ ମୁଁ (ମୁଁ), ମୁଁ ମୁଁ ମୁଁ (ମୁଁ) ଏ ମୁଁ ମୁଁ (ମୁଁ) ଏ ମୁଁ
ମୁଁ ମୁଁ ମୁଁ ମୁଁ ମୁଁ ମୁଁ ମୁଁ ମୁଁ ମୁଁ ମୁଁ ମୁଁ ମୁଁ
ମୁଁ, ମୁଁ ମୁଁ ମୁଁ ମୁଁ ମୁଁ ମୁଁ ମୁଁ (ମୁଁ) ଏ ମୁଁ
(ମୁଁ ମୁଁ)ଏ

ମୁଁ ମୁଁ ମୁଁ, ମୁଁ ମୁଁ ମୁଁ ମୁଁ ମୁଁ ମୁଁ ମୁଁ ମୁଁ
ମୁଁ ମୁଁ ମୁଁ ମୁଁ ମୁଁ ମୁଁ ମୁଁ ମୁଁ ମୁଁ ମୁଁ ମୁଁ
ମୁଁ ମୁଁ ମୁଁ

ମୁଁ ମୁ-ମୁ ମୁ ମୁ ମୁ ମୁ ମୁ ମୁ ମୁ ମୁ ମୁ
ମୁ ମୁ ମୁ ମୁ ମୁ ମୁ ମୁ ମୁ ମୁ ମୁ ମୁ
ମୁ ମୁ ମୁ ମୁ ମୁ ମୁ ମୁ ମୁ ମୁ ମୁ ମୁ
ମୁ ମୁ ମୁ ମୁ ମୁ ମୁ ମୁ ମୁ ମୁ ମୁ

ଏ ମୁଁ ମୁ ମୁ ମୁ ମୁ ମୁ ମୁ (ମୁଁ) ମୁଁ ମୁ ମୁ
ମୁଁ, ମୁଁ ମୁ ମୁ ମୁ ମୁ ମୁ ମୁ ମୁ ମୁ ମୁ
ମୁଁ ମୁ
ମୁଁ ମୁ ମୁ ମୁ ମୁ ମୁ ମୁ ମୁ ମୁ ମୁ
ମୁ ମୁ ମୁ ମୁ



ମୁଁ ମୁ ମୁ , ମୁ ମୁ

ମୁଁ ମୁ ମୁ ମୁ ମୁ ମୁ ମୁ (ମୁଁ) ମୁଁ ମୁ ମୁ
ମୁଁ ମୁ
(ମୁଁ) ମୁଁ ମୁ ମୁ

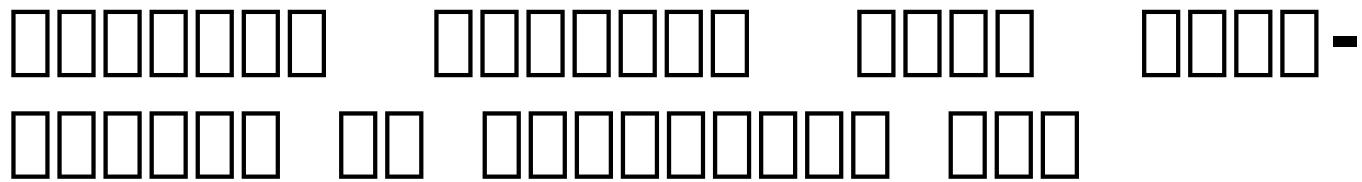
ମୁଁ ମୁ ମୁ ମୁ ମୁ ମୁ ମୁ ଏ ମୁଁ ମୁ ମୁ ମୁ
ମୁଁ ମୁ
ମୁଁ ମୁ ମୁ ମୁ ମୁ ମୁ ମୁ ମୁ ମୁ ମୁ ମୁ

ମୁଁ ମୁ ମୁ ମୁ ମୁ ମୁ ମୁ , ମୁଁ ମୁ ମୁ

□□□□□□ □□□ □□□□ □□□□□ □□□ □□ □□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□
□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□ □□□□□ □□ □□□ □□□□□ □□□ □□□
□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□

□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□ □□□□

□□ □□□□□ □□□ □□□□□□ □□□ □ □□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□□



□□□□□ □□□□□□□, □□□□□□ □□ □□□□□ □□□□□□□□□□ □□
□□□□□□□□□, □□□□□□□ □ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □ □□□□□
□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□

□□□□□ □□□□□ □ □□ □□□□ □ □ □□ □□□□□ □□□□ □ □ □□□□□□□□□
□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□, □□□□, □□□□□□, □□□□□□, □□□□□□,
□□□□□□, □□□□□□ □ □□□□□□ □□□□ □□□□□□

□□□□□ □□□□□□□, □□□□ □ □□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□□□ □□□□□
□□ □□□□ □□□□□ □□, □ □□□ □□□□ □ □□ □□ □□□□□□ □□□□□

ဗိသုကရာဇ် ၁၂၀၀ ခုနှစ်တွင် မြန်မာပြည် အမြန် ၁၃၀၀ ခုနှစ် (၁၃၀၀) မြန်မာပြည် အမြန် ၁၃၀၀ ခုနှစ်၊
မြန်မာပြည် အမြန် ၁၃၀၀ ခုနှစ်တွင် မြန်မာပြည် အမြန် ၁၃၀၀ ခုနှစ် မြန်မာပြည် အမြန် ၁၃၀၀ ခုနှစ်၊
၁၃၀၀ ခုနှစ်
၁၃၀၀ ခုနှစ် ၁၃၀၀ ခုနှစ် ၁၃၀၀ ခုနှစ် ၁၃၀၀ ခုနှစ် ၁၃၀၀ ခုနှစ် ၁၃၀၀ ခုနှစ် ၁၃၀၀ ခုနှစ်

The diagram consists of four horizontal rows of empty rectangular boxes. The top three rows each have 10 boxes, arranged in two columns of 5 boxes each. The bottom row has 5 boxes, arranged in a single column.

□□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□□, □□□□□□□ □□□□□
□□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□ “□□□□□□□□□ □□□□□□□” □□ □□□□
□□□□□□□□□

□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□
□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□
□□□□□□□□□□ □□□

□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□-□□□□□ □□□ □□□□□□□
□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□-□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□

□□□□ □□□□□□ □□□□□□, □□□□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□□□□□
□□□□□□

□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□
□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□