

中華民國九十四年 五月二十日

茲將本會九十四年度第一次會員大會決議事項，除分函各會員外，合行公告，以昭大信。

一、關於本會九十四年度第一次會員大會決議事項，除分函各會員外，合行公告，以昭大信。

二、關於本會九十四年度第一次會員大會決議事項，除分函各會員外，合行公告，以昭大信。

三、關於本會九十四年度第一次會員大會決議事項，除分函各會員外，合行公告，以昭大信。

四、關於本會九十四年度第一次會員大會決議事項，除分函各會員外，合行公告，以昭大信。

關於「臺灣國際化」的 一些思考

「國際化」是一個老問題了，在台灣，它被賦予了不同的意義。在過去，它可能指的是「國際交流」或「國際合作」，而在現在，它可能指的是「國際競爭力」或「國際化人才」。本文將從不同的角度來探討「國際化」的意義和重要性。

首先，我們來看看「國際化」的定義。根據不同的學者和機構，「國際化」的定義各不相同。有的認為「國際化」是指一個國家或地區在經濟、文化、教育等領域與國際社會的聯繫和互動；有的則認為「國際化」是指一個國家或地區在國際競爭中的地位 and 實力。本文將採用一種較為廣泛的定義，即「國際化」是指一個國家或地區在國際社會中的綜合影響力和競爭力。

其次，我們來看看「國際化」的重要性。在當今世界，國際化已經成為一個不可忽視的趨勢。隨著全球經濟一體化的深入發展，各國之間的聯繫和互動日益頻繁，國際競爭也日益激烈。在這種背景下，一個國家或地區要想在國際社會中立於不敗之地，就必須加強國際化建設，提高國際競爭力。

關於「國際化人才」的 一些思考

「國際化人才」是國際化建設的關鍵。在當今世界，國際化人才已經成為各國爭相搶奪的對象。一個國家或地區要想在國際社會中立於不敗之地，就必須培養和吸引大量的國際化人才。本文將從不同的角度來探討「國際化人才」的培養和吸引問題。

0000000 00000 000 0000 000 000000 0000000 000 000 00000000 00000
 0000 0000 000 000000 000 00000 0000 000 0000000000000 00000
 0000 000000000 00000000

[illegible]

0000000 000 000000000 0000 000 000 000000 0000 0000 0000 000000
 00000000 0000 00000000 000 0000 0000000000 0000 000 00 0000000
 000 00000 0000000 000 00 0000000 00000000 0000 0000 00 0000000
 0000 00000 000000 0000 0000000 0000 00000 0000 0000 0000 0000
 0000000000 000000 0000000 00000 000000

□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ (□□□) □□□□□ □□□□□□ □□□□□
□□□□□□ □□□□□

□□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□ □□ □□□ □□□□ (□□) □□□□ □□ □□□□□□□□
□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□

00 000000000000 0000 0000 0000 0000 00000000 0000 0000 00
 000000 00000000000 00000000 00000000 000000 000000000000 000000
 000000 0000000000 000000 0000 00000000 0000 00000000 0000 000000
 000 0000

0000 000 0000 0000000 000000000000 000000 00000 0000 00000
 0000 000 0000 0000000 0000 00000 0000 00-00000000 000000

□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□, □□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□

臺灣省立美術館 館 長 簡 章
 第一章 總 則
 第二章 職 權
 第三章 館 務
 第四章 附 則

臺灣省立美術館（以下簡稱本館）為辦理全省美術展覽、收藏、研究、推廣、教育、及國際交流等業務，特訂定本簡章。

本館設於臺北市，為臺灣省立美術館之行政中心，並設有各分館，分別設於全省各縣市，以推廣美術文化，提高民眾對美術之認識。

本館之業務，包括：一、辦理全省美術展覽；二、收藏全省美術作品；三、研究全省美術史；四、推廣全省美術文化；五、教育全省民眾；六、國際交流。

本館之經費，由臺灣省政府撥付，並由本館自行籌募。本館之收入，除撥充本館業務外，其餘撥充全省美術展覽之經費。

本館之館務，由館長負責，並設有各處室，分別辦理各項業務。本館之館務，應以推廣美術文化，提高民眾對美術之認識為宗旨。

本館之館務，應以推廣美術文化，提高民眾對美術之認識為宗旨。本館之館務，應以推廣美術文化，提高民眾對美術之認識為宗旨。

一、關於本會辦理之各項業務，業經本會董事會決議，（以下）各項業務，
均由本會辦理，並由本會董事會決議，並由本會董事會決議，並由本會董事會
決議。

二、關於本會辦理之各項業務

（一）關於本會辦理之各項業務，業經本會董事會決議，（以下）各項業務，
均由本會辦理，並由本會董事會決議，並由本會董事會決議，並由本會董事會
決議。

（二）關於本會辦理之各項業務，業經本會董事會決議，（以下）各項業務，
均由本會辦理，並由本會董事會決議，並由本會董事會決議，並由本會董事會
決議。