



□□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □
□□□□□□□ □□□□□□□□ □□ □□□□□ □□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□
□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□□
□□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□ □□□□□□□□ □□□ □□ □□ □□□□□□
□□□□□□□□□ □□ □□□□□□□□ □□ □□□ □□□□□□□ □□ □□ □□□□□□
□□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□□□

□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□ (□□□□ □□)
□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□ □□
□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□
□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□ □□□ □□ □□□□□□□□ □□□
□□□□□□□□ □□□ □□ □□□□□□ □□ □□□ □□□□ □□□□□□ □□□ □□□□
□ □□ □□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□ □□ □□□□ □ □ □□□□ □□□□
□□□□□□

□□□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□
□□□□□ □□□, □□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□
□□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□□□ □□□□□□□□
□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□ □□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□□ □□□ □□□
□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□

□□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□, □□□ □□□
□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□
□□□ □□□ □□□ □□□□□

□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□, □□□
□□□□□□□ □□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□
□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□
□□□ □□□□□□□

□□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□
□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□
□□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□ □□□□□ □□ □□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□

Литература

Литературные источники описывают различные виды и способы применения кипариса в архитектуре и садоводстве. Кипарис является важным элементом античной архитектуры, особенно в Древней Греции и Риме, где он использовался для украшения храмов, театров и других общественных зданий. Важное значение имели и деревянные статуи из кипариса, известные как кипарисовые статуи. Кипарис также широко применялся в садоводстве и парковом дизайне, где он использовался для создания аллей, живых изгородей и декоративных групп. Кипарис является важным элементом античной архитектуры, особенно в Древней Греции и Риме, где он использовался для украшения храмов, театров и других общественных зданий. Важное значение имели и деревянные статуи из кипариса, известные как кипарисовые статуи. Кипарис также широко применялся в садоводстве и парковом дизайне, где он использовался для создания аллей, живых изгородей и декоративных групп.