

The diagram consists of two rows of rectangles. The top row has three groups of five rectangles each. The bottom row has three groups of four rectangles each, with the middle group shaded in gray.

□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□□. □□□□□ □□□□□  
□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □ □ □ □□□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□ □ □□  
□□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □ □ □□□□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□  
□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□

□□ □□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□  
□□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□  
□□□□□□ □ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□  
□□□□□ □□ □□□□□□ □□□□ □□□□, □□□□ □□□□□□ □ □□□□□□□□  
□□□ □□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□

王國慶說道：「我這人，就是對人說話，也沒有說清楚，就已經說出來了，」

□□□ □ □□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□

□□□□□□□ □ □□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□, □□□ □□□□□□□

□□□□□ □□ □□□□ □□□□□ □□□□□, □□□□□□□ □ □□□□□□ □□□ □□

□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□□□□ □□□□□

□□□ □ □□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□□□□ □ □□□□□□□□□□□  
□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□  
□□□□□ □□□□ □□□□□□

□□□□□

□□□□□□

□□□□□□

□□□□□

□□□□□

□□□□□

□□□□□□□□ □□□□□ □□ □

□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□-□ □ □□□□  
□□□□□□ □□□□ □□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□□□ □□ □□□□□□□ □ □□□□ □□ □ □□□□□□□

□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □ □□□□ □□□□□ □□□

□□□□□, □ □□□□ □ □ □□□□□□ □□□□□ □□□  
(□□□ □□□□□□ □□□ □□□) □□□□□ □□□□□ □□□□□□□  
□□□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□-□ □□□ □□□□□ □  
□□□□ □□□□ □□□□ □ □ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□

---

□□□□□□□□

□□□□□□□

□□□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□

□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□  
□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□ □□□□□□  
□□□□□ □ □□□□□ □□□

□□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□ □□, □□□□□□ □□□  
□□□□□□ □□□ □□□ □□ □ □□□ □ □ □□□□□□□□ □□□□□□  
□□ □□□□ □□□□ □ □ □ □□□□□□ □□□□□□ □□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□, □□□ □□□□□ □.  
□□□□□ □□□, □□□□□ □□ □□□□□ □□□□ □□, □□□□□ □□  
□□□□□□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□ □□□□□ □□ □□□□□  
□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□. □□□□□ □□□□

A sequence of 10 empty rectangular boxes arranged in three rows. The top row has 4 boxes, the middle row has 5 boxes, and the bottom row has 1 box followed by a vertical exclamation mark.

□□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□  
□□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□  
□□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□, □□□□ □□□□□ □□□□□ □ □□□□□□  
□□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □ □□□□□ □□□ □□□□□□  
□□□□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□

□□□, □ □□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□, □□□□□□  
□□□□□□□□□□□□ □□□ □ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□

□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□□□ □ □□□□ □□□□  
□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□ □ □□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□ □□  
□□□□ □□, □□□□ □□□□□□□ □□□ □ □□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□  
□□□□ □□□□□□ □□; □□□□ □□ □□□□□ □□□ □□ □□

□□□ □□□ □□ □□□ □□ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□

□□□□□ □□□, □□□□□ □□□ □□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□

□□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□

□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□  
□□□□, □□□□ □□□□□□ □□□□□, □□□□□□ □□□□; □□□□ □□□□ □□□□□□□□  
□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□

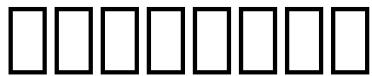
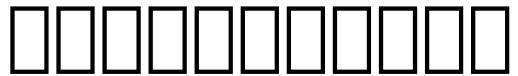
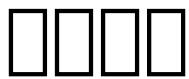
□ □□□, □□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□  
□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□

□ □□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□ (□□□□□□□) □□□□□  
□□□□ □□□, ‘□□□□ □□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□ □□□□ □□□  
□□□□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□

□□□□□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □ □□□□ □□□ □□  
□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□

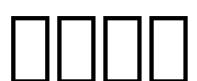
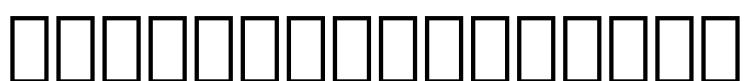
\_\_\_\_\_ 1999-2000 2000-2001 2001-2002 2002-2003 2003-2004 2004-2005 2005-2006  
\_\_\_\_\_ 0 2000-2001-2002 2001-2002 2002 2003 2004 2005 2006  
2000-2001-2002 2001-2002 2002 2003 0 2004 2005 2006 2007  
2000-2001 2001-2002 2002 2003 2004 2005 2006 (2007) 2008. 2009  
2000-2001 2001-2002

□□ □□□□ □□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□  
□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□  
□□□□□□□ (□□.) □: □ □□ □□ □□□□□□ □□□□□□



□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□  
□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□, □□□  
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□, □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□  
□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□

□□□ □□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□



□□□□

□□□□□

□□□□

□□□□□□□□□□

Съществуващите външни общини са съществени, важни, съществени за съществуващите външни общини. Тези общини са съществени за съществуващите външни общини (външни) съществени за

Съществуващите (външни) общини съществени за съществуващите външни общини съществени за съществуващите външни общини съществени за съществуващите външни общини

Съществуващите общини, съществени за съществуващите общини, съществени за (външни, съществени, съществени, съществени за, съществени за външни общини)-външни общини съществени за съществуващите общини (външни) съществени за съществуващите общини

Съществуващите общини, съществени за съществуващите общини съществени за (външни, съществени, съществени за, съществени за външни общини)-външни общини съществени за съществуващите общини съществени за съществуващите общини съществени за съществуващите общини

□□□□□

□□□□□□□□

□□□□

□□□□

□□□□□□

□

□□□□

□□□□

Съществуващите общини съществени за съществуващите общини съществени за

କାନ୍ତିର ପାଦ ପାଦରେ ପାଦରେ ପାଦରେ ପାଦରେ ପାଦରେ  
ପାଦରେ ପାଦରେ ପାଦରେ ପାଦରେ ପାଦରେ

ପାଦ ପାଦରେ ପାଦ ପାଦ ପାଦରେ-ପାଦରେ ପାଦରେ ପାଦରେ  
ପାଦରେ ପାଦରେ ପାଦ ପାଦ ପାଦ ପାଦରେ ପାଦରେ ପାଦ  
ପାଦ ପାଦରେ ପାଦ ପାଦରେ ପାଦରେ

ପାଦ ପାଦରେ ପାଦରେ ପାଦରେ ପାଦରେ ପାଦରେ  
ପାଦରେ ପାଦ ପାଦ ପାଦ, ପାଦ ପାଦ, ପାଦରେ ପାଦ, ପାଦ  
ପାଦ, ପାଦରେ ପାଦ

ପାଦରେ, ପାଦରେ ପାଦରେ ପାଦ ପାଦ ପାଦରେ ପାଦରେ  
ପାଦ ପାଦରେ ପାଦରେ ପାଦରେ ପାଦ ପାଦ ପାଦରେ  
ପାଦରେ ପାଦରେ ପାଦ ପାଦ ପାଦରେ ପାଦରେ ପାଦ  
ପାଦରେ ପାଦ ପାଦ ପାଦ ପାଦରେ ପାଦରେ ପାଦ

ପାଦରେ ପାଦ ପାଦ ପାଦ ପାଦରେ ପାଦ ପାଦ

---

ପାଦ, ପାଦରେ, ପାଦରେ, ପାଦରେ, ପାଦରେ ପାଦ ପାଦ  
ପାଦ ପାଦ ପାଦ (ପାଦ) ପାଦ ପାଦ ପାଦ ପାଦ ପାଦ  
ପାଦରେ ପାଦ ପାଦ

ପାଦରେ (ପାଦ ପାଦ) ପାଦରେ ପାଦରେ ପାଦ ପାଦ ପାଦ  
ପାଦରେ ପାଦ ପାଦ

ପାଦରେ ପାଦ ପାଦ, ପାଦରେ ପାଦରେ ପାଦ ପାଦ .  
ପାଦରେ ପାଦ ପାଦ ପାଦରେ ପାଦ ପାଦ ପାଦ ପାଦ

ପାଦରେ, ପାଦ ପାଦ ପାଦରେ ପାଦ ପାଦରେ ପାଦ .  
ପାଦରେ ପାଦ ପାଦ ପାଦରେ ପାଦ ପାଦ, ପାଦ ପାଦ ପାଦ  
ପାଦରେ ପାଦ ପାଦ ପାଦ ପାଦରେ ପାଦ

Сърдечният музикален институт е един от първите

музикални училища в България. Училището е основано в 1867 г. във Варна, а в 1879 г. се премества в София. Училището е първото в България, което предлага музикално образование на всички желаещи.

---

Сърдечният музикален институт е един от първите музикални училища в България. Училището е основано в 1867 г. във Варна, а в 1879 г. се премества в София. Училището е първото в България, което предлага музикално образование на всички желаещи.

Сърдечният музикален институт е един от първите музикални училища в България. Училището е основано в 1867 г. във Варна, а в 1879 г. се премества в София. Училището е първото в България, което предлага музикално образование на всички желаещи.

Сърдечният музикален институт е един от първите музикални училища в България. Училището е основано в 1867 г. във Варна, а в 1879 г. се премества в София. Училището е първото в България, което предлага музикално образование на всички желаещи.

Сърдечният музикален институт е един от първите музикални училища в България. Училището е основано в 1867 г. във Варна, а в 1879 г. се премества в София. Училището е първото в България, което предлага музикално образование на всички желаещи.

Сърдечният музикален институт е един от първите музикални училища в България. Училището е основано в 1867 г. във Варна, а в 1879 г. се премества в София. Училището е първото в България, което предлага музикално образование на всички желаещи.

Сърдечният музикален институт е един от първите музикални училища в България. Училището е основано в 1867 г. във Варна, а в 1879 г. се премества в София. Училището е първото в България, което предлага музикално образование на всички желаещи.