

□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□  
□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□ □□□ □□□□  
□□□□ □□ □□□□□ □□ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□  
□□□□□

□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□

□□□ □ □□□□ □□ □□ □□□ □□□ □ □□□ □□□

□□□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□ □ □ □ □ □□□□□□□□ □□□□ □  
□□□□□ □□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□□□ □□□, □□□□□ □□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□□□ □□□, □□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□□□ □□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□  
□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□ □□ □□□□ □□□□  
□□□□□ □□□ □□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□

□□□□ □□□□, □□□□□□□□ □□ □□□□, □□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□  
□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□  
□□□□ □□□□ □□/□□□□, □□□□ □□ □□□□□□ □□□□, □□□□ : □□□□□□□□  
□□/□□□/□□□/□□□/□□□/□□□ □□□ □□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□ □□□  
□□ □□(□) □□□□□

□□ □□ □□□□ □□□□□ □□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□□

□□□□ □□□□ □□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□□





A horizontal row of ten empty rectangular boxes, each with a black border, intended for drawing or writing.

Six empty rectangular boxes for writing, arranged horizontally.

A horizontal row of ten empty rectangular boxes, intended for handwritten responses or drawings.

□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□ □  
□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□  
□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□

ဗိုလ်ချုပ် မြန်မာ လူများ၊ မြန်မာနိုင်ငြချေး လူများ မြန်မာ  
နိုင်ငြချေး မြန်မာ လူများ လူများ မြန်မာ လူများ၊ မြန်မာ မြန်မာ  
နိုင်ငြချေး မြန်မာ လူများ လူများ မြန်မာ လူများ မြန်မာ မြန်မာ မြန်မာ  
နိုင်ငြချေး မြန်မာ လူများ လူများ မြန်မာ လူများ မြန်မာ မြန်မာ မြန်မာ  
နိုင်ငြချေး မြန်မာ လူများ လူများ မြန်မာ လူများ မြန်မာ မြန်မာ မြန်မာ  
နိုင်ငြချေး မြန်မာ လူများ လူများ မြန်မာ လူများ မြန်မာ မြန်မာ မြန်မာ

□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□, □□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□□ □□□  
□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□ □ □ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□  
□□□□□ □ □□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□

□□□□□ □□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□  
□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□□□  
□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□□

□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□□  
□□□, □□□□□ □□□ □□□□□□□ □□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□  
□□□ □□□, □□□□□ □□□ □□□□ □□□□□ □□□ □□□□ □□□ □□□□  
□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□□

\_\_\_\_\_ 000 00000, 0000 0000000 00000000 00000000  
0000000 00000 0000 000 000 0000000 00000 00000 00000  
00/0000, 00000 00 0000000 0000, 0000 : 00000000  
000/000/000/000/000/000 0000 000 00000000 00000000 000 0000  
000 0(0) 000000

□□ □□ □□□□ □□□□□□ □□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□

□□□□ □□□□ □□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□

□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□ □□□, □□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□  
□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□□□ □□□□

□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □ □□□□ □□□  
□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□

我說：「我真希望你能夠明白，我所說的這句話，是完全沒有錯的。」

□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□  
□□□□□ □□□□□ □□□□□□, □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□  
□□□□□□ □□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□  
□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□  
□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□  
□□ □□□□□ □ □□ □□ □□□□□ □□ □□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□  
□□□ □□□□□ □□ □□□ □□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□  
□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□



A horizontal row of 20 empty rectangular boxes, each divided into two vertical sections, designed for children to practice writing names.

The diagram consists of two rows of empty rectangular boxes. The top row contains 10 boxes in a single horizontal line. After a short gap, there are 4 more boxes in a single horizontal line. After another short gap, there are 5 more boxes in a single horizontal line. The bottom row contains 6 boxes in a single horizontal line.

□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ (□□□□), □□□□□□□□□□  
□□□□ □□□□□□ □□□ □ □□□ □□□□□□ □□ □□□□□□□□□□ □□□□  
□□□□□□□□□□ (□□□□) □□ □□□□ □□□□□□ □□□ □ □□□□□□ □□□□  
□□□□□□ (□□□□) □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□

□□□ □□□□□ □ □□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□  
□□□ □□□□ (□□□□ □□□□ □□□□) □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□-□□□□□□  
□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□  
□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□

□□□□□□□ □□□□□ □ □□ □□ □□□□□□ □□□□□□□ □ □□□□□ □□□□□□□  
□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□, □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□  
□□□□ □□, □□□□□□□ □□□□ □□ □□□□, □□□□ □□□□, □□□□ □□□□,  
□□□ □□□□ □□, □□□□ □□, □□□□ □□□□ □□□□, □□□□ □□□□,  
□□□□ □□□□ □□, □□□□ □□, □□□□ □□□□ □□□□, □□□□ □□□□,

□□□ □□□ □□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□, □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□□, □□□□□□□ □□□ □□□, □□□□□

□□□□□□ □□, □□□□□□□ □□□□□□□□□, □□□□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□  
□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□

□□□□□ □□□□□-□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□  
□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□  
□□□□□□□□□ □ □□□□□□□□□ □ □ □□□□□□□ □□□□ □ □□□□□□□□□  
□□□□□

□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□  
□□□ □□ □ □ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□ □□ □□  
□□□□ □□□□□□ □□□ □□ □□□□□□□ □□□ □□ □ □□□□□ □□□□  
□□□□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□ □□ □ □□□□  
□□□□□□□□□□

□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□  
□□□□□□□ □□□□□□ □ □□□□ □□□□ □□□ □□ □ □□□□□ □□□□□ □□□  
□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□  
□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□ □ □ □□□□□ □□□□□  
□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□ □□□ □□ □□□□□  
□□□□□□□ □

□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□  
□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□  
□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□  
□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□ □□□□□□□□  
□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□  
□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□  
□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□  
□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□  
□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□ □□□□□□□□ □□□□ □□/□□ □□ □□  
□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□ □□ □□ □□□□□□  
□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□  
□□□□□□ □□□□□□ □□□

\_\_\_\_\_ 000 000000 00000000 00000 00000000 00000000  
000 00000 000000 00000 00000 0 0000 000000 00000000 000  
0000000 0000000 0000 00000 0 0000000000 0000 0000000 000  
000000 00000 0000 00000 0000 000000 0000000000 0000000000  
0000000000 000000 0000 00000 0000 000000 0000000000 0000000000  
000, 000 000 000 000000 000000 000 000, 0000000000 0000000000  
00 000 000 0000 0000 0000 000 00000 000000 000000 000  
0000 0000000 00000, 0000 00 0000 0 000 000000 0000000000  
00000000 0000 000 000 0000 000 000 000000 0 000000

□□ □□ □□□□□ □□ □□ □□, □□□□□□□□ □□□□□, □□□□□ □□□□□, □□ □□  
□□ □□□□□□□□ □□□□□□

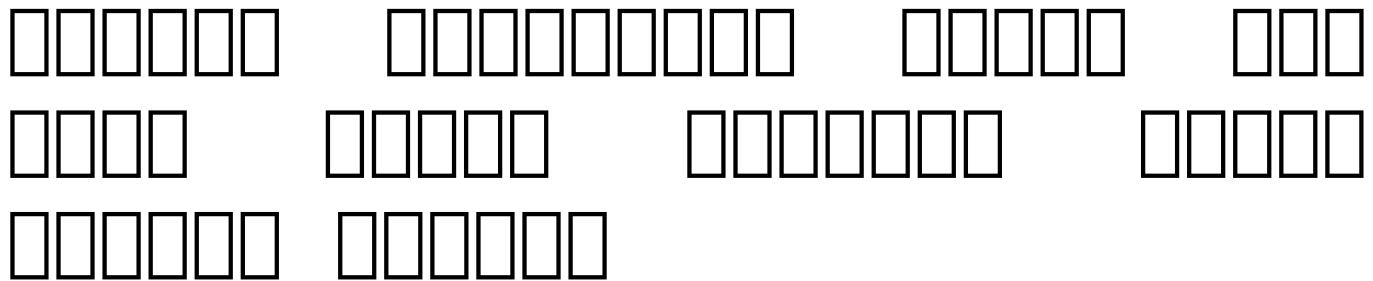
Любимые места, любимые люди, где бы ни находился я, я всегда вспоминаю  
вас. Любимые места, любимые люди, я всегда вспоминаю вас, люблю вас, люблю  
вас, люблю вас, люблю вас, люблю вас, люблю вас, люблю вас, люблю вас, люблю вас,  
люблю вас, люблю вас, люблю вас, люблю вас, люблю вас, люблю вас, люблю вас, люблю вас,  
люблю вас, люблю вас, люблю вас, люблю вас, люблю вас, люблю вас, люблю вас, люблю вас,

□□□□ □□□□ □□□□, □□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□, □□□□ □□ □□□□ □□□□  
□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□ □□□□ □□□□ □□□□

A horizontal sequence of 24 small, identical rectangular blocks arranged in a single row. Each block is a thin rectangle with a height of approximately one-tenth of the total height of the row. The blocks are evenly spaced and extend across the width of the row.

□□□□□-□□□□□□□□□□ □□ □□□□□□ □□□□□ □□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□  
□□□□□□ □□□ □□□ □□ □□□□□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□  
□□□□□ □□□□□ □□ □□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□  
□□□□□ □□□□□ □□ □□□ □□□ □□ □□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□  
□□□□□-□□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□

□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□  
□□□□ □□□, □□/□□ □□ □□ □□□□□□□ □□□□□ □□ □□□□□ □□□□ □□  
□□□□□□□ □□□□ □□ □□□ □□□□□□□□□ □ □ □ □ □ □ □ □ □□□□□□  
□□□□□ □□ □□ □□□□□ □□□□□ □ □ □□□ □□□ □ □, □□□ □  
□□ □□□ □□ □□ □□□ □□□ □□□ □□ □□ □□ □□ □□□□□□□□□  
□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □ □□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□□□  
□□□□□□

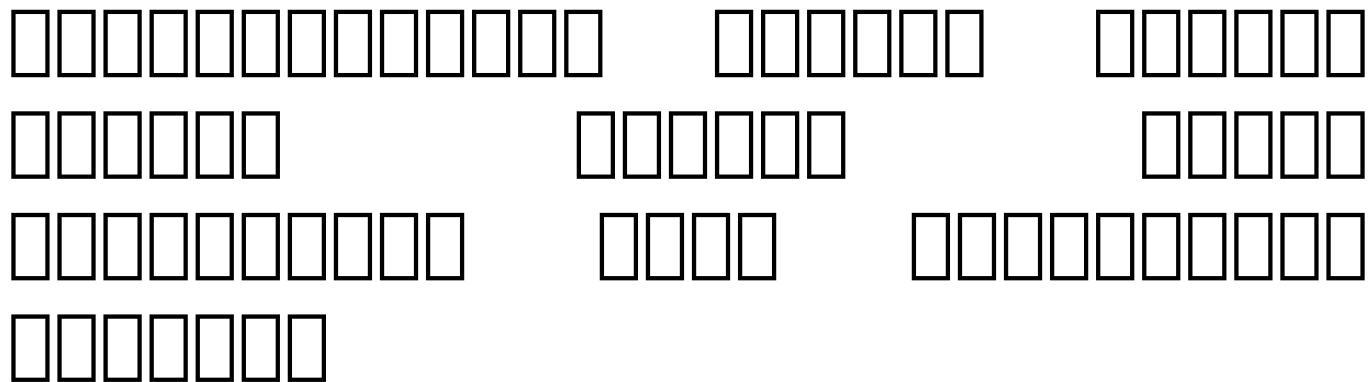


□□□□□□□□□ □□□ □□□□□□□□□ □□□□□, □□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□ □□□  
□□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □ □□□□□□□□ □□□□□  
□□□□□□□□□ □ □ □□□□□□□□□

□□□□ □□□, □□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□ □□ □□ □□□□□□□□  
□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□ □□ □□ □□ □□ □□□□□□□□  
□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□  
□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□ □□ □□□□□□□□  
□□ □□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□  
□□□□□□

□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□  
□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□-□□-□□□ □□□□ □□ □□□□□□ □□□□□  
□□□□ □□□□□□ □□□ □□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□ □□  
□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□

□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□  
□□□□ □□□, □□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□  
□□□□□□□ □□□□ □□ □□ □□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□  
□□ □□□□□ □□□□ □□ □□□□□□ □□□□



□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□ □□□□□□□ □□□□□

□□□□ □□□□□ □□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □  
□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□  
□□□□□ □□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □  
□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □  
□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □

A horizontal row of ten empty rectangular boxes, each with a black border, intended for children to draw or write in.

A horizontal row of ten empty rectangular boxes, each with a black border, intended for handwritten responses.

( █ █ █ █ █ )

三

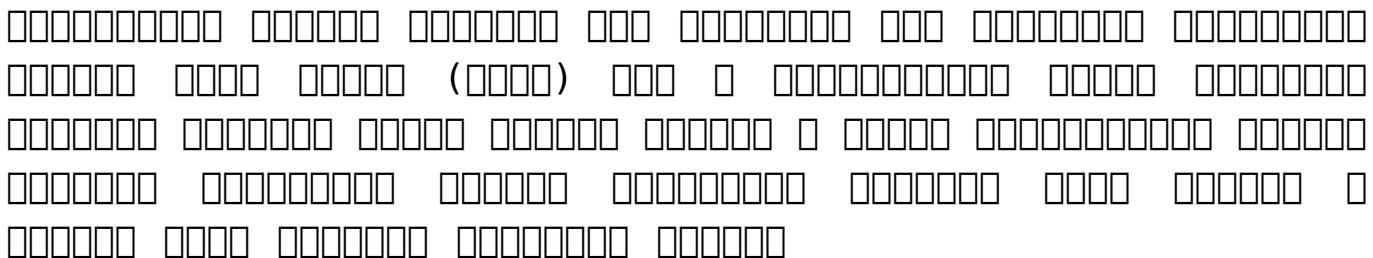
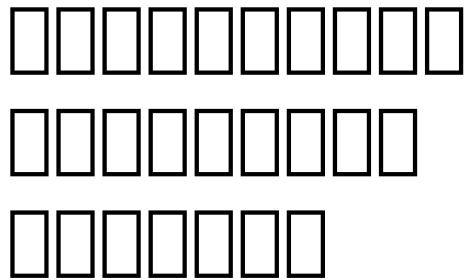
Five empty rectangular boxes for writing, arranged horizontally.

□ □ □ □

Six empty rectangular boxes for writing, arranged horizontally.

A row of eight empty rectangular boxes for writing.

□□□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□□□□□ (□□□□□) □□□□□□□ □□□□□□□□□□  
(□□□ □ □□□□ □□) □□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□ □□□□□  
□□□□□□□□□□ □□□□□□□



□□□ □□ □□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□ □□□□ □□□  
□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□ □□□□□□ □□□ □□□□  
□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□ □□□□□□ □□ □□□□□□□ □□ □□□□  
□□□□ □□□□□□□□□□ □

□□□□ □□□□□ □□□□, □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□'

我 们 一 起 去 为 他 们 做 一 些 事 情 吧 ！ ‘ 他 们 一 定 会 很 高 兴 的 ！ ’

□□□□ □□□□ □□□□, '□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□  
□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ ? □□□□□□□ □□□□□□□  
□□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□',

A 2x10 grid of 20 empty rectangular boxes, arranged in two rows of ten. The boxes are outlined in black and are currently empty.

# 蒙古族民歌

蒙古族民歌 有其独特的音乐风格，旋律悠扬，曲调优美，歌词内容丰富，多为歌颂草原风光、描绘日常生活、表达爱情情感等。蒙古族民歌以其独特的艺术魅力，赢得了广泛的赞誉。

蒙古族民歌 有其独特的音乐风格，旋律悠扬，曲调优美，歌词内容丰富，多为歌颂草原风光、描绘日常生活、表达爱情情感等。蒙古族民歌以其独特的艺术魅力，赢得了广泛的赞誉。

蒙古族民歌 有其独特的音乐风格，旋律悠扬，曲调优美，歌词内容丰富，多为歌颂草原风光、描绘日常生活、表达爱情情感等。蒙古族民歌以其独特的艺术魅力，赢得了广泛的赞誉。

蒙古族民歌 有其独特的音乐风格，旋律悠扬，曲调优美，歌词内容丰富，多为歌颂草原风光、描绘日常生活、表达爱情情感等。蒙古族民歌以其独特的艺术魅力，赢得了广泛的赞誉。

蒙古族民歌 有其独特的音乐风格，旋律悠扬，曲调优美，歌词内容丰富，多为歌颂草原风光、描绘日常生活、表达爱情情感等。蒙古族民歌以其独特的艺术魅力，赢得了广泛的赞誉。

