

A horizontal row of 18 empty rectangular boxes, likely for drawing or writing practice.

□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□

□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□ □□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□

□□□□□ □ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□

□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□□□

□□□□□ □□□□□

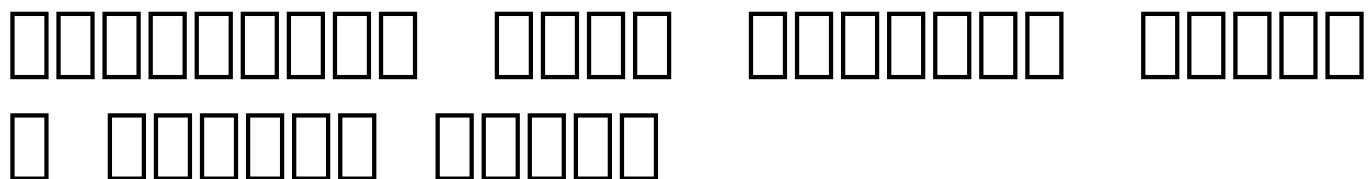
The image consists of four horizontal rows of empty square boxes. The first row contains 10 boxes. The second row contains 10 boxes. The third row contains 1 box. The fourth row contains 10 boxes. A comma is positioned between the first two rows.

“**我**是**你**的**父**，**我**是**你**的**母**”**我**‘**我**’**我**是**你**的**父**  
**我**是**你**的**母**，**我**是**你**的**父**，**我**是**你**的**母**，**我**是**你**的**父**  
**我**是**你**的**母**，**我**是**你**的**父**，**我**是**你**的**母**，**我**是**你**的**父**

□□□□ □□□□□□ □□□□, □□□ □□□□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□  
□□ □□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□  
□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□  
□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□ □□ □□□ □□□□ □□□ □□□□□□□

□□□□ □□□□, □□□ □□□□□ □□ □□ □□□□□ □□□ □□□□ □□□□□  
□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□ □□□□, □□□□ □□□□□□ □□ □□□ □□□□□  
□□□□ □□□, □□□□□ □□□□ □□□□□□ □□ □ □□□□□ □ □ □□□ □□□□  
□□□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□, □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□ □□ □□□□□  
□□□□□ □□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□, □□□□□□□□□ □□ □ □ □□□□□□□



A horizontal sequence of ten groups of vertical bars, each group containing four bars. The groups are separated by small gaps.

A horizontal row of 15 empty rectangular boxes, likely for drawing or writing practice.

，  
，  
，

□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□'□ □□□□ □□□  
□□□□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□'□ □□□□  
□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□ □□□□ □□□□□□□□□□□□

□□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□'□ □□□□  
□ □□□□□□ □□□□□

□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□  
□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□  
□□□□ □ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□

□ □□□□ (□ □□□□□) □□□ □□□ □ □□ □□□ □□□□'□  
□□□□□□ □□□ □ □□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□ □□□  
□□□□□'□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□ □ □□□ □□□□□  
□□□ □□□□□□

□□□□□ □□□ □□□ □□□□'□ □□□□ □-□□□□□ □□□□□ □□□ □□□,  
□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□, □□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□□ □□□, □□□ □□□□□□□ □□ □□□ □□□□□□□ □□□, □□□  
□□□ □□□□□ □□□ □ □□□ □□□□□ □□□ □□□□ □□□ □□□  
□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□

□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□□  
□□□□ □□□

□□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□'□ □□□□  
□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □ □□□□□  
□□□□□

□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□  
□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□ □□□□□□ □□□ □□□  
□□□□ □ □□□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□□'□ □□□□□

□□□□□

□□ □□□□□ (□□ □□□□□) □□□ □□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□' □  
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □ □□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□□ □□□□ □□□□

□□□□□□□ □□ □□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□ □ □□□□ □□□  
□ □□□□ □□□ □□□

□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□, □□□□ □□□□□ □□□□□□□ □ □  
□□□ □□□□ □□□□□□□ □□ □□□□ □□□ □ □□□ □□□□□  
□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□ □□□ □ □□□□□  
□□□□□□ □□□□ □□□ □□□, □□□ □□□□ □□□□□□□  
□□□□

□□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□□  
□□□□□, □□□□ □□□□ □□□□, □□□ □□□□□, □□□  
□□□□' □ □□□ □-□□□□ □□□□ □□□, □□ □□□ □□□,  
□□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□, □□□ □□□□ □-□□□□  
□□□□ □□□, □□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□ □□□□□  
□□□□ □□□, □□□ □□□□ □□ □□□ □□□□□□□□ □□□  
□□□□ □□□, □□□ □□□ □□□ □□□ □ □□  
□□□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□

---

□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□  
□□□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □

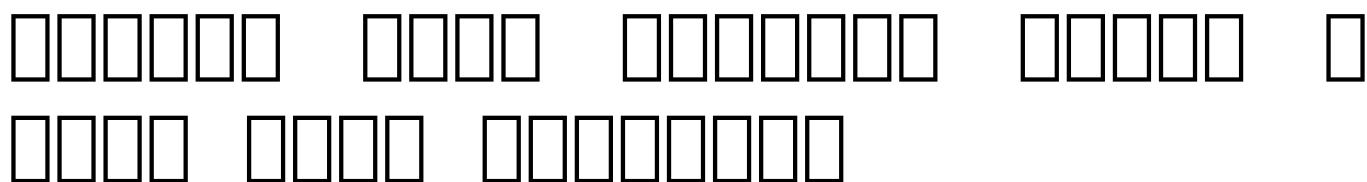
The image consists of two identical horizontal rows of six empty rectangular boxes. Each box is defined by a black border. The boxes are evenly spaced and aligned horizontally.

□□□□□□□ □□□□ □□□□, □□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□  
□□□□ □□□□ □□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□  
□□□□□□ □□ □□ □□□ □□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□ □□  
□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□□ □ □□□□ □□□□ □□□□

我國的民族，是多民族的聯合體。我們各民族人民，都是中國人，都是祖國的兒女。我們各民族人民，都是中國人，都是祖國的兒女。

□□□□□ □□□□ □□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □  
□□□□□□□□ □ □□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □  
□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□ □□  
□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□

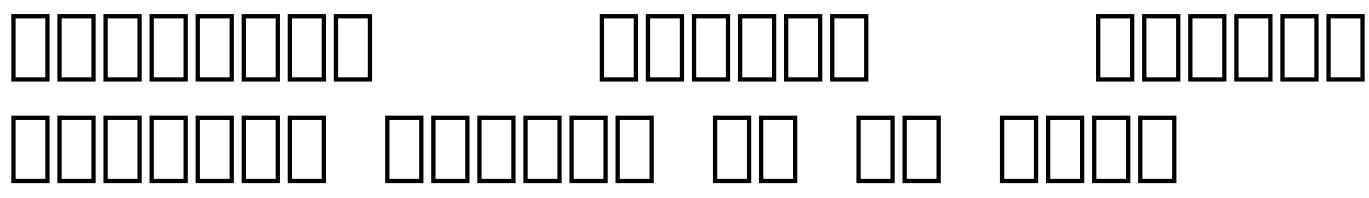
ପ୍ରକାଶିତ ମହିନେ ମହିନେରେଇ ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା  
ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା  
ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା  
ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା  
ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା  
ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା, ଏହା  
ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା  
ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା, ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା  
ଏହା



□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□  
□□□ □□□□□□□ □□□ □ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□ □ □ □□ □  
□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□

A horizontal row of ten identical rectangular blocks. Each block is divided into four equal vertical sections by three internal vertical lines. The blocks are evenly spaced and extend across the width of the page.

ପ୍ରକାଶିତ ମହିନେ, ମହିନେ, ମହିନେ, ମହିନେ ମହିନେ, ମହିନେ-  
ମହିନେ, ମହିନେ, ମହିନେ, ମହିନେ ଏ ମହିନେମହିନେ ମହିନେ ମହିନେ  
ମହିନେ ମହିନେ ମହିନେ ମହିନେ ମହିନେ, ମହିନେମହିନେ ମହିନେ ମହିନେ  
ମହିନେମହିନେ ମହିନେମହିନେ ମହିନେମହିନେ ମହିନେ ମହିନେ ମହିନେ  
ମହିନେ ମହିନେ ମହିନେ ମହିନେ ମହିନେ ମହିନେ ମହିନେ ମହିନେ  
ମହିନେ ମହିନେ ମହିନେ ମହିନେ



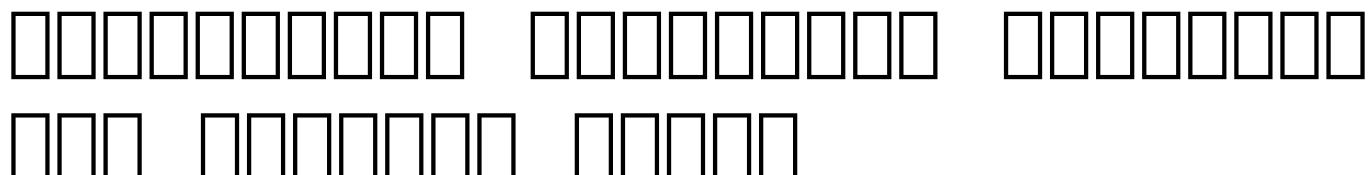
□ □□ □□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□

□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□

□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□, □□□□□□□ □□□ □□□

□□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□, □□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□

□□□□□□□，□□□□□□□□□，□□□□□□□□□□□□□，□□□□□□□□□□□□□  
□□□□□□□□□□□□□，□□□□□□□□□□□□□，□□□□□□□□□□□□□□□□□□□



□□□□□□□□-□ □□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□  
□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□ □□□

□□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□  
□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□  
□□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□□ □  
□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□  
□□ □□□□□□ □□□□□ □ □□□□□□ □□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□  
□□□□□ □□ □□□□ □□□□□□□-□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□ □□□

□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□ □ .  
□□□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□ □□ □□ □□□□□ □□□□? □□□  
□□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□-□ □□□□□□ □□□□□□

□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□, □□□□  
□□□□, □□□□□, □□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□  
□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□, □□□□  
□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□  
□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□

□□□□□ □□□□ □□□□□□□-□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□ □□□□  
□□□, □□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□ □ □□□□□□□ □□□□□ □□□ □  
□□□□□□□ □□ □ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□  
□□□□□ □□□□□□-□ □□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □  
□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□

жизни и смерти, любви и ненависти, радости и горя, счастья и несчастья. Каждый из нас имеет право на свою судьбу, на то, чтобы жить и любить, на то, чтобы быть счастливым. Но одновременно мы должны помнить, что наша жизнь — это не только мы сами, но и те, кто нас окружает, кто помогает нам в жизни, кто поддерживает нас в трудные моменты. Поэтому мы должны уважать и ценить каждого человека, каждого близкого нам человека, каждого, кто делает нашу жизнь лучше.

Но что же делать, если мы чувствуем, что наша жизнь не получается? Если мы не можем найти счастья и радости в жизни, если мы не можем любить и быть любимыми? В таких случаях мы можем обратиться за помощью к психологу, к врачу, к родителям или близким людям. Мы можем попробовать изменить свою жизнь, пересмотреть свои цели и интересы, найти новые пути и способы достижения счастья. Но самое главное — это помнить, что мы не единичны, что мы не можем жить только для себя, что мы должны заботиться о других, о тех, кто нас окружает, о тех, кто зависит от нас. Поэтому мы должны стараться жить так, чтобы быть полезными для других, чтобы помочь им в жизни, чтобы сделать их счастливыми.

Наконец, мы должны помнить, что наша жизнь — это не только мы сами, но и те, кто нас окружает, кто помогает нам в жизни, кто поддерживает нас в трудные моменты. Поэтому мы должны уважать и ценить каждого человека, каждого близкого нам человека, каждого, кто делает нашу жизнь лучше.