



□□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□ □□□
□□□□□□□□ □□□□ □□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□

□□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□ □□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□
□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□
□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□
□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□

□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□
□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□, □□ □□□□□ □□□□□ □□□, □□□ □□□□□, □□□
□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□.
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□, □□□ □□□
□□□□□□□

□□□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□ □□□□□□
□□□□□□□ □□□□ □□□□ □

ପ୍ରକାଶିତ ମହିନେ ମଧ୍ୟ ମହିନେ ମଧ୍ୟ ମଧ୍ୟ, ମଧ୍ୟମ ମଧ୍ୟମମଧ୍ୟ
ମଧ୍ୟମ ମଧ୍ୟମ ମଧ୍ୟମମଧ୍ୟ ମଧ୍ୟ ମଧ୍ୟମମଧ୍ୟ ମଧ୍ୟମମଧ୍ୟ ମଧ୍ୟମମଧ୍ୟ
ମଧ୍ୟମମଧ୍ୟ ମଧ୍ୟମମଧ୍ୟ ମଧ୍ୟମମଧ୍ୟ

A horizontal row of ten empty rectangular boxes, each with a black border, intended for children to draw or write in.

A horizontal row of seven empty rectangular boxes, each with a black double-line border, intended for handwritten responses.

A horizontal row of seven empty rectangular boxes, each with a black double-line border, intended for handwritten responses.

The image consists of four separate horizontal rows of seven empty rectangular boxes. Each box is defined by a black outline and is completely white inside. The boxes are evenly spaced and aligned horizontally.

□□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□ □
□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□ □□□□
□□□□ □□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□
□□□□□□□□ □□

ପ୍ରକାଶ ପାତାରେ ଦେଖିଲୁ ଏହାରେ କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା
କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା, କିମ୍ବା,
କିମ୍ବା କିମ୍ବା, କିମ୍ବା କିମ୍ବା, କିମ୍ବା, କିମ୍ବା କିମ୍ବା, କିମ୍ବା କିମ୍ବା,
କିମ୍ବା କିମ୍ବା, କିମ୍ବା କିମ୍ବା, କିମ୍ବା କିମ୍ବା, କିମ୍ବା କିମ୍ବା, କିମ୍ବା କିମ୍ବା,
କିମ୍ବା କିମ୍ବା, କିମ୍ବା କିମ୍ବା, କିମ୍ବା କିମ୍ବା, କିମ୍ବା କିମ୍ବା, କିମ୍ବା କିମ୍ବା,
କିମ୍ବା କିମ୍ବା, କିମ୍ବା କିମ୍ବା

_____ 100000 1000 1000000000 10000 100000 10000
1000000 10000 1000 100 10. 100000 100000 100000 100000
1000 1000 100 1000 100000 1000000000 10000 10 1000000 100000 1000
10000000 1000000 1000 1000000000 100000 100000 100000 100000
1000000 100000 1000000 1000000 1000000000 1000000000,
1000000000 1000000 1000000 100000 1000000 1000 10000 1000
1000000 10000 100000000 1000000 1000 100000000 1000000
1000000 100-100000 1000000 1000 10000 1

□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□

□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□

A horizontal row of ten empty rectangular boxes, likely used for input fields or placeholder text in a form.

A horizontal row of seven empty rectangular boxes, likely for handwriting practice or filling in information.

A horizontal row of seven empty rectangular boxes, likely for handwriting practice or filling in information.

A horizontal sequence of 15 empty rectangular boxes arranged in three groups of five. The boxes are evenly spaced and have a thin black border.

□□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□
□□□□□□□□ □□□□□ □□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□

Он сидел на скамейке в парке. Вокруг было тихо и спокойно. Он смотрел на прохожих, которые шли мимо.

Он слышал звуки издалека: шаги, разговоры, смех. Но он не мог уловить конкретных слов.

Он думал о том, что происходит, ощущал эмоции, которые были ему незнакомы. Он чувствовал, что в нем есть что-то новое, что он не знает, что это за чувство, но оно есть.

Он сидел на скамейке в парке, слушая звуки издалека. Он чувствовал, что это новый этап в его жизни.

Он думал о том, что происходит, ощущал эмоции, которые были ему незнакомы. Он чувствовал, что в нем есть что-то новое, что он не знает, что это за чувство, но оно есть.

Он сидел на скамейке в парке, слушая звуки издалека. Он чувствовал, что это новый этап в его жизни.



Он сидел на скамейке в парке. Вокруг было тихо и спокойно. Он смотрел на прохожих, которые шли мимо.

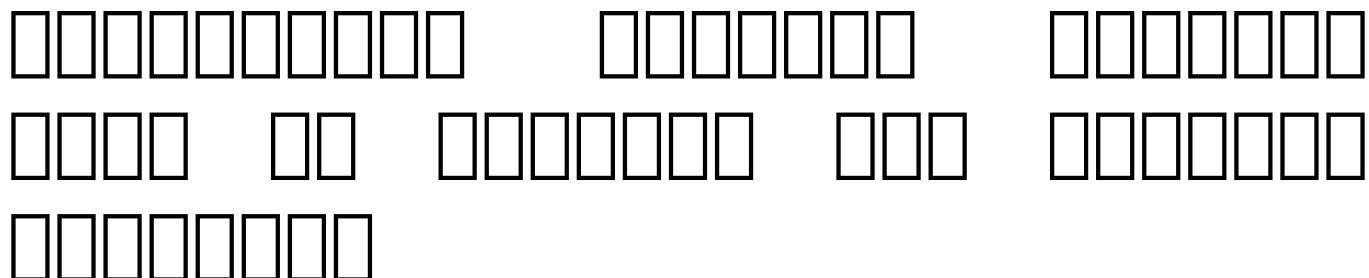
Он слышал звуки издалека: шаги, разговоры, смех. Но он не мог уловить конкретных слов.

Он думал о том, что происходит, ощущал эмоции, которые были ему незнакомы. Он чувствовал, что в нем есть что-то новое, что он не знает, что это за чувство, но оно есть.

The image shows four distinct groups of five empty rectangular boxes. Each group is separated by a small gap. The boxes are white with thin black outlines. They are positioned at the bottom of the page.

□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□

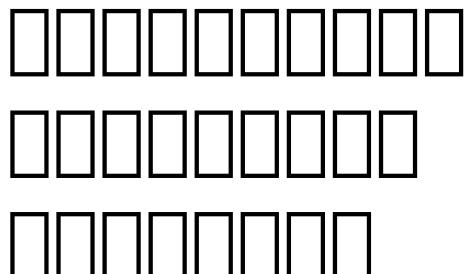
□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□



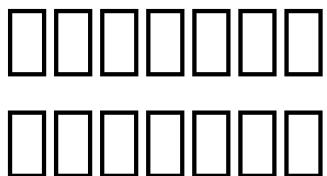
□□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□
□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□

□□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□

□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□



A horizontal row of seven empty rectangular boxes, each with a black border, intended for handwritten responses.



□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□
□□□□□□ □□□□□ □□ □□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□ □□ □□□□
□□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□
□□ □□□□ □□□□

The image consists of three identical horizontal rows of five empty square boxes. Each box is outlined in black and has a white interior. The rows are evenly spaced and aligned horizontally.

_____ 亂世の間、彼は、この地で、多くの人々を救った。しかし、その功業は、必ずしも認められず、むしろ、彼の名前は、いつの間にか、忘れ去られてしまっていた。