

□□□□-□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□
□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□
□□□, □□□□ □□□ □□□□ □□, □ □□□□□ □□□□ □□□□□ □□ □□□
□□□□□ □□□ □□□ □ □□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□ □□ □□ □□ □□
□□□□□ □□□ □□□□ □□ □□□□□□ □□□□ □□ □□□□□ □□□ □□
□□□□□ □□□□□□□□□ □□ □□□□□□ □□□□ □ □□□□□ □□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□ □□□□, □□□□ □□ □□□□ □□□□ □□, □□□□ □□□□ □□□□□ □□ □□□□
□□□□□ □□□□□ □□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□
□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□, □□□□□□□□□ □□□□□ □□ □□□□
□□□□□□ □□□□, □□ □□□□ □□ □□□□ □□□□□ □□ □□□□□ □□□□ □□
□□ □□□□ □□□□ □□ □□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□
□□□□

□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□□
□□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□ □□□□□ □□ □□□□□ □□ □□□ □□□□□ □□□□□□
□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□
□□□□□□□□ □□□ □□□ □□ □□□□ □□ □□□□ □□ □□□ □□□□□ □□□□□□
□□□ □□□□□□ □□□ □□ □□ □□□□ □□ □□□□ □□ □□□ □□□□□ □□□□□□
□□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□
□□□□

□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□
□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□ □□□□□ □□□□□ □□ □□□□□ □□ □□□□□
□□□ □□□□ □□□ □□ □□□□ □□□ □□□□ □□ □□□□ □□□ □□□□ □□ □□□□
□□□□□ □□□ □□ □□□□□□□ □□ □□□□□ □□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□
□□□□□ □□□□ □□ □□□□□ □□ □□□□□ □□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□
□□□□□ □□□□□ □□ □□□□□ □□ □□□□□ □□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□
□□□□□ □□□□□ □□ □□□□□ □□ - □□ - □□ □□□□□□□ □□ □□□□□ □□ □□□□
□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□□ □□□□□ □□ □□□ □□ □□ □□ □□□□ □□
□□□ □□□ □□□ □□□□ □□□□□ □□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□□□ □□□□
□□ □□ □□ □□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□

Three sets of five empty rectangular boxes for drawing.

‘…………’
‘…………’

한국인들은 그들이 살고 있는 나라에 대한 사랑과 존중을 드러내는 행위로, 특히 그들의 문화와 전통을 보존하는 데에 대한 관심과 노력이 돋보인다. 예컨대, 전통 의상인 한복을 입거나, 전통 음식을 먹거나, 전통 예술을 관람하는 행위 등은 그들이 전통 문화를 계승하고자 하는 의지를 보여주는 대표적인 예이다. 또한, 그들은 전통 예술이나 문학 작품을欣賞하거나, 그들의 삶의 질을 향상시키기 위해 다양한 문화 활동을 참여하는 등, 문화 활동에 대한 열정과 관심이 높은 편이다. 특히 그들은 전통 문화를 통해 국가의 역사와 전통을 이해하고자 하는 욕구가 강한 편으로, 이를 통해 그들이 살고 있는 나라에 대한 애정과 존중을 드러낸다.