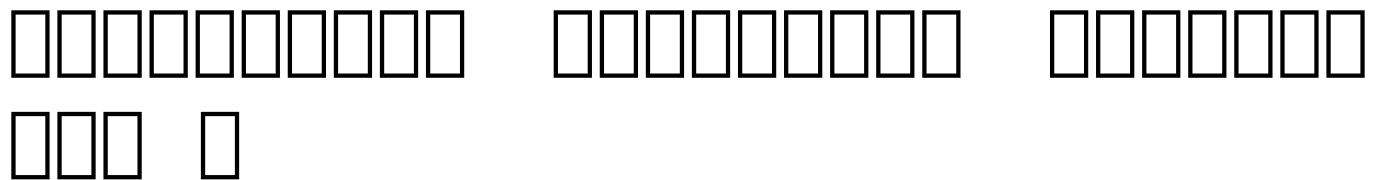


□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□ □□□□
□□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□ □□□□□ □ □□□□□□□ □□□
□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ (□□□□□□□) □□□□□□□□ □□□□□ □□□□
□□□□, □□□ □□□□□□□□ □□-□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□
□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□
□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□

□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□

□□□□□□□□□ □□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□□ □□□



한국의 전통적인 문화에서 '나'라는 단어는 종종 개인적이고 개인주의적인 면모를 드러내는 경우가 많았습니다. 그러나 최근에는 '나'의 개념이 확장되고, 대안적인 가치와 개인과 사회의 조화를 추구하는 경향이 있는 것으로 보입니다.

예컨대, '나'는 개인적인 경험과 감정을 중시하는 면모를 드러내는 경우가 많았습니다. 그러나 최근에는 '나'의 개념이 확장되고, 대안적인 가치와 개인과 사회의 조화를 추구하는 경향이 있는 것으로 보입니다.

한국의 전통적인 문화에서 '나'라는 단어는 종종 개인적이고 개인주의적인 면모를 드러내는 경우가 많았습니다. 그러나 최근에는 '나'의 개념이 확장되고, 대안적인 가치와 개인과 사회의 조화를 추구하는 경향이 있는 것으로 보입니다.



나'라는 단어의 변화

한국의 전통적인 문화에서 '나'라는 단어는 종종 개인적이고 개인주의적인 면모를 드러내는 경우가 많았습니다. 그러나 최근에는 '나'의 개념이 확장되고, 대안적인 가치와 개인과 사회의 조화를 추구하는 경향이 있는 것으로 보입니다.

한국의 전통적인 문화에서 '나'라는 단어는 종종 개인적이고 개인주의적인 면모를 드러내는 경우가 많았습니다. 그러나 최근에는 '나'의 개념이 확장되고, 대안적인 가치와 개인과 사회의 조화를 추구하는 경향이 있는 것으로 보입니다.

한국의 전통적인 문화에서 '나'라는 단어는 종종 개인적이고 개인주의적인 면모를 드러내는 경우가 많았습니다. 그러나 최근에는 '나'의 개념이 확장되고, 대안적인 가치와 개인과 사회의 조화를 추구하는 경향이 있는 것으로 보입니다.

○○○○ ○○○○○○ ○○○○ ○○○○ ○○ ○○○○○○ ○○○○○○○ ○○○○○○○
○○○○○○ ○○ ○○○○ ○○○○○○ ○○○○○○○ ○○ ○○○○ ○○○○ ○○ ○○○

○○ ○○○○○○ ○○○ ○○○○ ○○○○○○ ○○○○○○○ ○○○○○○○○ ○○○○○○
○○○○○ ○○'○○○○○○ ○○ ○○○ ○○○○○ ○○○○○○ ○○ ○○○ ○○○○○○
○○○ ○○○○○○ ○○○ ○ ○○○ ○○ ○ ○○○ ○○○○ ○○ ○○○○○○ ○○○○○○
○○'○○○○○ ○○○○○○ ○○○○○○ ○○○○○○ ○○○○○○ ○○○○○○ ○○○○○○