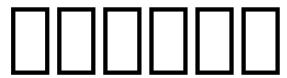
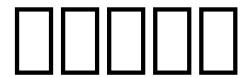


□□□□ □□□□□'□ □□-□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□, □□□ □□□□□'□ □□-□□□□□
□□□□□□ □□□ □□□□□□

□□□□ □□□□□□ □□□□□, □□□□ □□□□□□'□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□
□□□□□□□□, □□-□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□

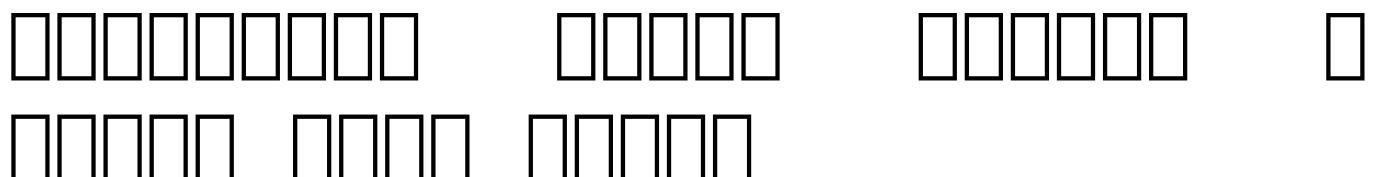
_____ 1000, 1000 1000000 1000000 1000000', 1000000000 1000000000
1000000000 1000000000 1000000000 1000000000 1000000000 1000000000
1000000000 1000000000 1000000000 1000000000 1000000000, 1000000000
1000000000 1000000000 1000000000 1000000000 1000000000 1000000000
1000000000 1000000000

କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର, କାହାର, କାହାରାର, କାହାର କାହାରାର କାହାର-
କାହାରାର କାହାର କାହାର କାହାର, କାହାରାର କାହାର କାହାର କାହାର, କାହାର
କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର, କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର
କାହାରାର କାହାର, କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର,
କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର, କାହାର
କାହାରାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର
କାହାରାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର



_____ 亂世の間 亂世の間 亂世の間 亂世の間 亂世の間 亂世の間 亂世の間 亂世の間 亂世の間
乱世の間 亂世の間 亂世の間 亂世の間 亂世の間 亂世の間 亂世の間 亂世の間 亂世の間 亂世の間,
亂世の間
乱世の間 亂世の間 亂世の間 亂世の間 亂世の間 亂世の間 亂世の間 亂世の間 亂世の間 亂世の間
乱世の間 亂世の間 亂世の間 亂世の間 亂世の間 亂世の間 亂世の間 亂世の間 亂世の間 亂世の間
乱世の間 亂世の間 亂世の間 亂世の間 亂世の間 亂世の間 亂世の間 亂世の間 亂世の間 亂世の間

□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□
□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□
□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□
□□□ □□□



□□□□□□□□□□ □□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□

□ □□□□□□□□□ (□ □□□□□) □□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□ □ □□□
□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□ □□□□□□ □□□□ □□ □□

□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□□□□□ □ □□□ □□□□□'□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□
□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□
□□□□□'□ □□□□□ □ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□, □□□□□ □□□□□ □□□□□□□
□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□

A row of 15 empty rectangular boxes for drawing.

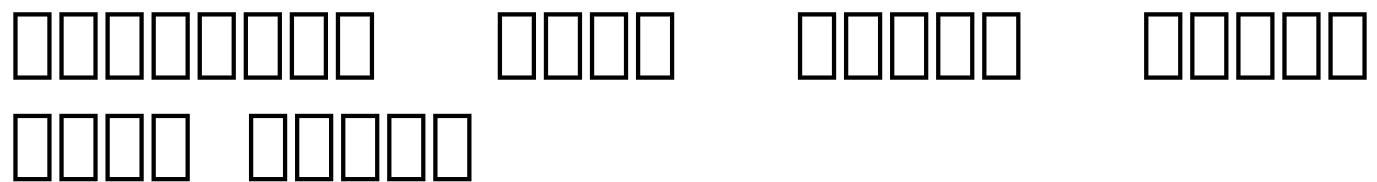
10 groups of 10 rectangles each, with the last group having 6 rectangles.

□□□□□ □□□□□□ □ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□□□

□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□□□□ (□□□□□□□) □□□□□ □□□
□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□ □□ □□□ □□□□ □□□□
□□□□□□ □□□□, □□□ □ □□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□ □□□ □□□
□□□ □□ □□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□ □□ □□□ □□□□ □□□□
□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□

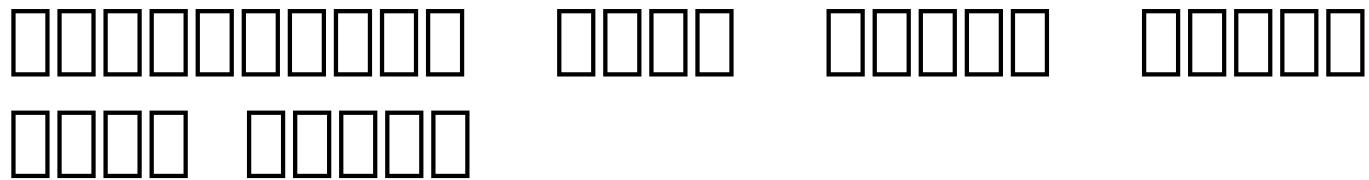
Изучение языка включает в себя изучение грамматики, лексики, фонетики, орфографии, пунктуации, а также изучение языка в контексте его применения в различных сферах жизни. Изучение языка помогает улучшить коммуникацию, развить критическое мышление, расширить кругозор и способствовать личностному росту.

蒙古族 乌拉特中旗 乌拉特中旗 乌拉特中旗 乌拉特中旗， 乌拉特中旗， 乌拉特中旗，
乌拉特中旗 乌拉特中旗 乌拉特中旗 乌拉特中旗 乌拉特中旗， 乌拉特中旗 乌拉特中旗 乌拉特中旗
乌拉特中旗 乌拉特中旗 乌拉特中旗 乌拉特中旗 乌拉特中旗



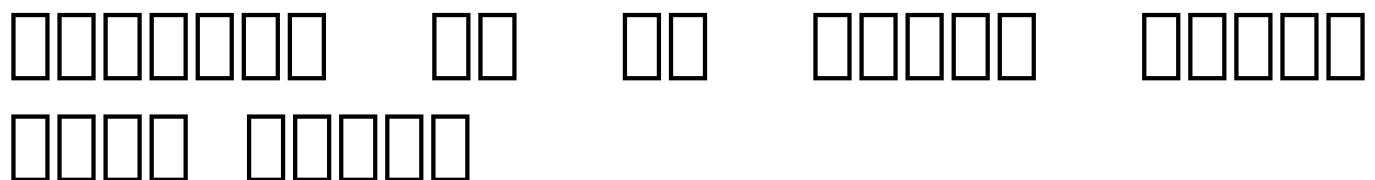
□□ □□□□□ (□□ □□□□□□) □□□□□ □□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□
□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□□□
□□□□□ □□□□□ □□ □□□ □□ □□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□
□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□

□□□□□ □□□□□□□, □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □ □□□□□□□□□
□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□ □□□□□ □□□□□□□



□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□ □□ □□□□□□ □□□□□□ □ □ □□□
□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □ □□□□ □□□□ □□□□□□ □
□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □ □□□□ □□□□ □□□□□□ □

□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□□
□□□□□, □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□, □□□□□ □□□□□



□□□□□□□□□□ □□□□□□ □□ □□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□
□□□□□ (□□ □□□□□□) □□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□

□ □□ □□□ □□□□ □ □ □□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□
□□□□□□ □□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□ (□□□□□□□) □
□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□
□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□

□□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□□□□□□ (□□□□□□□□□□) □

The diagram consists of 20 empty rectangular boxes arranged in four rows. The top row contains 10 boxes. The second row contains 4 boxes. The third row contains 3 boxes. The bottom row contains 3 boxes. This visual representation is used to illustrate the concept of 20 being composed of 10, 4, 3, and 3.

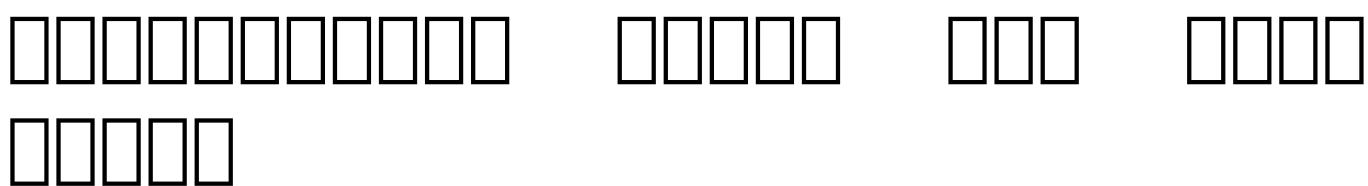
“**我**们 **的** **家** **就** **在** **这**，**我**们 **要** **回** **家**”**我** **对** **他** **说**。 **他** **微** **微** **皱** **了** **眉**， **说**：

○○ ○○○○○○ (○○ ○○○○○○) ○○○○○ ○○○○○ ○○○○○○ ○○ ○○○ ○○○○○○
○○○○○○○○○○ ○○○○○○ ○○○○○ ○○○○○ ○○○○○ ○○○○ ○○○○○○ ○○ ○○○
○○○○ ○○○○○○ ○○○ ○○○○○○○ ○○○○ ○○○○○○ ○○○○ ○○○○○○○ ○○
○○○ ○○○○○○ ○○○

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□ □□□□□, □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□, □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□, □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□
□□□□□ □□□□□, □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□□□□ □□□□□, □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□

□□□□, □□□□ □□□□□□ □□□, □□□□□□ □□□□ □□□, □□□ □□□□
□□□□□□

□□ □□□ □□ □□□□ □□□□ □ □□□ □□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□ □□ □□□□□
□□□ □□□ □ □□□ □□□□□, □□□□, □□□□□, □□□□□□□□ □□□□□
□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□



“**我**们 **的** **家** **是** **中** **国** **的**，**中** **国** **是** **我**们 **的**” - **我** **们** **的** **家** **是** **中** **国** **的**，**中** **国** **是** **我**们 **的** - **我** **们** **的** **家** **是** **中** **国** **的**，**中** **国** **是** **我**们 **的**

□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□-□□□
□□-□□□ □ □□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□

□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□
□□□□ □□□□□□ □□□□, □□□□□□ □□□□□□ □□□□, □□□□ □□ □□□□
□□□□□□□□ □□□□ □□□□, □□□□ □□□□, □□□□□□ □□□□ □□ □□□□
□□□□□□□□ □□□□

□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□, □□□ □□□□ □□□, □□□□□
□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□
□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□
□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□

□□□□□□□□ □□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□ □□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□
□□□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□ □□□□□ □□□ □□ □□□□□□□ □ □□ □□□□
□□ □□□ □□□, □ □□□ □□□□□□□□ □□ □ □ □ □ □ □□□□□ □□□ □□
□□□□ □□□ □□□□ □□□□

A 2x10 grid of 12 empty rectangles. The top row contains 10 rectangles, and the bottom row contains 2 rectangles.

Five empty rectangular boxes for writing, arranged horizontally.

三

Four empty rectangular boxes for writing, arranged horizontally.

“**我**们 **的** **家** **就** **在** **这** **里**， **我** **们** **要** **去** **哪** **里**” **我** **们** **都** **不** **知**道

（ ）

□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□□□ □□-□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□
□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□
□□□□□□□

□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□ □□□ □□□, □□□□□□ □□□□ □□□□ □□
□□□ □□□□□□ □□ □□□□ □□□□ □□□

□□□□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□□□

□□□□□ □□□-□□□□□□□ □□□□□ □□□□□, □□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□□□

□□□□□□□□ □□□ □□□ □□□, □□□ □□□□□ □□□, □□□□□□□ □ □□□□□□□ □□□□
□□□ □□□