



Следует отметить, что в последние годы в Китае, а также в Японии, Южной Корее и других странах Азии, где производство китайской керамики было развито, ведется активная работа по изучению и воспроизведению античных керамических изделий. В частности, в Китае и Японии были воспроизведены многие виды античной керамики, такие как вазы, горшки, столовые приборы и т. д. Важно отметить, что эти воспроизведения не являются точными копиями, а являются своеобразными интерпретациями и воспроизведениями античной керамики, отражающими современные тенденции в дизайне и технологии. Важно отметить, что эти воспроизведения не являются точными копиями, а являются своеобразными интерпретациями и воспроизведениями античной керамики, отражающими современные тенденции в дизайне и технологии.

□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□, □□□□□□ □□, □□□□□□ □□, □□□□□□ □□□□, □□□□ □□□, □□□□□□□□ □□□□□□, □□□□□□□□ □□□□□□, □□□□ □□□□□□, □□□□□□□□ □□□□, □□□□□□□□ □□□□□□, □□□□ □□□□□□, □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□