

□□□□□□□□ □□□ □ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□ □ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□

□□□□□□□□ □□□□□□ □ □□□□ □□□□□□□□ □□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□ □□ □□□□

□□□□□□□□ □□□

□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ (□□□) □□□□□ □□□□□□ □ □
□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ (□□□) □□□□□ □□□□□□ □□□□□

A horizontal row of six sets of four small squares each, representing a 6x4 grid.

□□□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□□



□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□

□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□

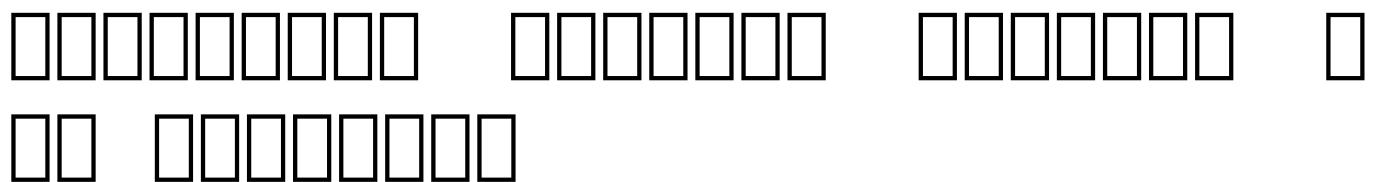
□□ □□□□□□ (□□ □□) □□□□ □ □□ □□□ □□□□ □□□ □□□□□ □
□□□□□□ □□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□
□□□□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□ (□□□) □□□□□ □□□□□□□ □□ □□□
□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□, □□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□

□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□

□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□

_____ 亂世の 亂世、 亂世の 亂世の 亂世の 亂世の 亂世の 亂世の 亂世の 亂世の
乱世の 亂世の
乱世の 亂世の
乱世の 亂世の
乱世



□□□□□□□□□ □□□□□□□ □□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □ □□
□□□□□ □□□□□□□ □□□□□

□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □
□□□□□□ (□□ □□) □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□

□□ □□□□□ (□□ □□□) □□□□□ □□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□
□□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□

□□□□□□□

□□□□□□

□□□□□

□□□□□□ - □

□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□□□ □□□□□□
□□□□□ □ □□□□ □□□□□□ □□□□

□□□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□□ □□□□
□□□□□□□□□□ □□□ □□□□ □ □ □□□ □□□□ □ □□□ □ □ □
□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□ □ □ □□□ □□□

□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□ □ □ □□□□□ □□□ □□□□
□□□ □□□□ □□□□□□ □□□

□□ □□□□ □□□□□□ (□□□) □□□□□ □□□ □ □□□□□
□□□□□□ □□□□□□ (□□□) □□□□□ □□□□□ □□□□□
□□ □□□□ □□□□□□ □□□

□□□□□□ □□ □□□ □□□ □ □□□□□ □□□ □□□ □ □ □□□ □□□□
□□□□□□

□ □ □□□□□ (□ □□) □□□ □ □ □□ □□□□□□□□ □□□□□□
□□□□□□ □□□□□□ □□ □□□ □□□□ □ □□□

□□□□□□

□□□□□□

□□□

□□□□□

□□□

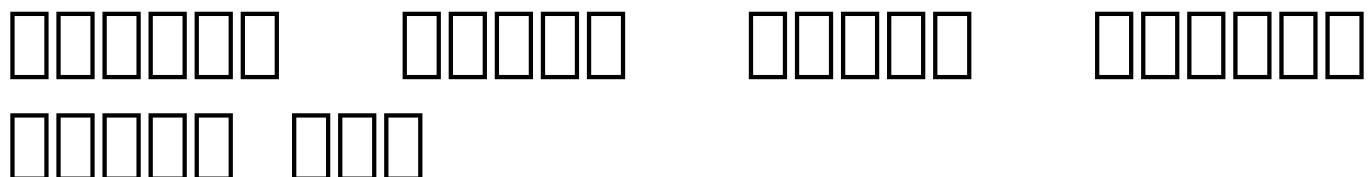
□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □ □ □□ □□□□□□□ □□
□□□□□ □□□□□ □□□□

□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□ □ □□

□□□□□ □□□□ □□□□□ □□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□
□□□□□□ □□ □□ □□□□

□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□ (□□□) □□□□□ □□□□□ □ □□
□□□□□□ □□□□

□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□
□□□□□□□□ (□□ □□) □□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□
□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□



□□□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□ (□□)
□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□

□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□
□□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□□□
□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□
□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□

□□□ □□□□ □□□□□. □□ □□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□
□□□□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□
□□□□□ □□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□

ପ୍ରକାଶିତ ମହିନେମାରୀ ଦେଖିବା ପାଇଁ, ଏହାରେ ମହିନେମା ଦେଖିବା ପାଇଁ

□□□□ □□□□□□□□ □□ □□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□□ □□□ □□□

□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□

□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□

The image consists of four horizontal rows of rectangles. Each row contains 10 rectangles, except for the fourth row which contains 8. The first three rows are grouped together by a comma at their bottom, while the fourth row stands alone below the others.

□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□ □□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□
□□□□□ □□□□□□□ □□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □ □□□ □□□
□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□
□□□□□□□



□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□ (□□□) □□□ □□□□□□ □□□,
□□□□□□□ □□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□ (□□□) □□□□□□ □□□□ □
□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□

□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□, □□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□
□□□□□□ □□□□□ □□ □□ □□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□□
□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□ □□ □□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□
□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□
(□□□□), □□□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□ □ □□ □□□ □□□□ □ □ □□
□ □□□□ □□ □□□□

□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□, □□□□□□□, □□□□ □□□□□ □ □ □□□□□□
□□□□□□ □□□□□□□ □□ □□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□ □□ □□□□□ □□□
□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□ □□□□□□ □□□□□
□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□ □□□□□□□□ □□□□
□□□□□ □□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□
□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□ □□ □□□□ □□□□ □□□
□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□ . □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□

□□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□□□□ □□□ □□□
□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□
□□□□

， 00 00000 00000 0000000 00000 00000 00000
0000 00000 00000 00000 00000 00000 00000 00000 (0)
000000 0000000 00 00000 000 00000 00 000 00 0000000 (0
000) 00 000 000 0000000 000 000 000 00 000 00000 000
000000 00000 000 000 000 0000000 00000 00000 00000 000
00000 0000000 0000000 0000000



— □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □

□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □
□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□

□□□□ □□□□□, □□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □ □, □□□□□ □□□
□□□□□□□ □□□□□□□ □ □ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □ □ □ □□□□□
□□□□□□

□□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□ (□□□) □□□□□□ □□□□□,
□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□ (□□□) □□□□□□ □□□□□□□ □
□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□ (□□□) □□□□□□ □□□□□□
□□□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□ □□□□□□ □□□ □□□

ପ୍ରକାଶିତ ମହିନେ ଏହାର ପରିମା ଏବଂ ଏହାର ପରିମା ଏହାର ପରିମା ଏବଂ

□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□

□□ □□□□□□ (□□ □□) □□□□□□ □□□□ □□□□□□□□□□□□ □□□□□□
□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□



□ □□□□ □□□□□□ □ □ □□ □□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□ (□) □□□□□ □
□□□□ □□□ □□□□□□ □ □□ □□□□□ □□□□ □□□□

□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□

□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□

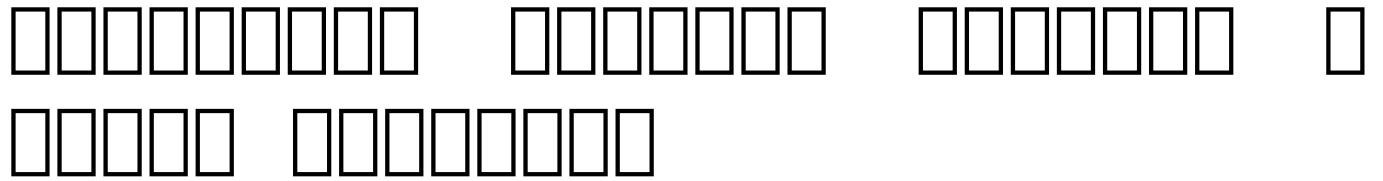
□□ □□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□

□□□ □□□□ □ □□□□□ □□□□□□ □ □□ □□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□ (□□□) □□□□□ □□□□□□□ □□ □□□
□□□□□□□ □□□□□□□

၁၃၀၂ ခုနှစ်၊ ဧပြီလ၊ ၁၅ ရက်နေ့တွင် မန္တလေးရှိ အနေဖြင့် မြန်မာ လူများ၏ အမြတ်ဆုံး အသုတေသန ဖြစ်ပါသည်။ မြန်မာ လူများ၏ အမြတ်ဆုံး အသုတေသန ဖြစ်ပါသည်။

□□□□□□□ □ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □ □□□□□□ □□□□□
□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□
□□□□□□ □□ □□□□□□ (□□ □□) □□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□
□□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□ □□□□□



한국어로 된 책은 그 자체로 문화를 전하는 중요한 역할을 합니다. 특히 전통적인 문학 작품이나 역사서 등은 그 내용과 함께 글씨의 아름다움을 감상하는楽しみ도 함께합니다.

한국어로 된 책

한국어로 된 책은 그 자체로 문화를 전하는 중요한 역할을 합니다. 특히 전통적인 문학 작품이나 역사서 등은 그 내용과 함께 글씨의 아름다움을 감상하는楽しみ도 함께합니다.

한국어로 된 책은 그 자체로 문화를 전하는 중요한 역할을 합니다. 특히 전통적인 문학 작품이나 역사서 등은 그 내용과 함께 글씨의 아름다움을 감상하는楽しみ도 함께합니다.

한국어로 된 책은 그 자체로 문화를 전하는 중요한 역할을 합니다. 특히 전통적인 문학 작품이나 역사서 등은 그 내용과 함께 글씨의 아름다움을 감상하는楽しみ도 함께합니다.

한국어로 된 책은 그 자체로 문화를 전하는 중요한 역할을 합니다. 특히 전통적인 문학 작품이나 역사서 등은 그 내용과 함께 글씨의 아름다움을 감상하는楽しみ도 함께합니다.