



Любимые читатели! Спасибо за интерес к нашему сайту. Мы рады сообщить, что в ближайшее время на нем появятся новые разделы и материалы. Пока же мы предлагаем вам ознакомиться с некоторыми из наших уже имеющихся материалов. Надеемся, что вы найдете в них что-то интересное и полезное.

Наш сайт создан для того, чтобы помочь вам в изучении языка и культуры Китая. Мы стараемся сделать его удобным и интересным для пользователей. Надеемся, что вы будете рады нашему сайту и продолжите использовать его для изучения китайского языка и культуры.

Спасибо за внимание! Мы будем рады видеть вас на нашем сайте. Если у вас есть какие-либо вопросы или предложения, пожалуйста, не стесняйтесь обращаться к нам. Мы будем рады помочь вам в изучении языка и культуры Китая. Надеемся, что вы найдете в нашем сайте много интересного и полезного.

Наш сайт создан для того, чтобы помочь вам в изучении языка и культуры Китая. Мы стараемся сделать его удобным и интересным для пользователей. Надеемся, что вы будете рады нашему сайту и продолжите использовать его для изучения китайского языка и культуры.



□□□□□□□ □□□ □□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□
□□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□□□
□□□□□□□ □□□ □□□□□□

□□□□□ (□□ □□) □□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □ □□
□□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□
□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□



□□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□□□□□

□□□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□-□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□

□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□

□□□□□ □□□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□ □ □□□□
□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□
□□□□□□□□□□□ □ □ □ □□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□
□□□ □□□ □□□

□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□
□□□□□□□□ □□□ □□□□□□□□□□ □□□□□ □□ □□□□, □□□ □□□□□□□□
□□□ □□□, □□□□ □□□□ □□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□
□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□□□□
□□□□□, □□□□ □ □□□□□ □ □ □□ □□□□ □□□□

□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□-□□□□□ □□□ □□□
□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □ □□□□ □□□□ □□□ □□ □□□□□ □□□□□
□□□□□□ □□□□□□ □□□



□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□-□□ □□□□□□□□□□ □□□□
□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□-□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□
□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□

□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □
□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□
□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□

A horizontal row of ten empty rectangular boxes, each containing a black number from 1 to 10. These boxes are intended for respondents to mark their answers on a scale.

_____ 1000000 100000000-00 1000000 1000000000 1000000 1000
1000 1000000 100000000 100 10000 10000 10 1000000 100000000
1000000 10000 1000 1000000000 10000 1000 100000000 1000,
100000000 1000 10000 1000 10000000000 100000000 1000000
1000000 100 1000000 100 1000 100, 100000000 10000000000-00
100000000 1000000 10000, 1000000 1000000000000 100-
100000000 10000 1000 1000 100 10000 10000 1000000 1000000
1000000

□□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□

□□□□-□ □□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□ □□ □□□□□□□

Он знал, что это было нечто большее, чем просто интерес к новому языку, но он не мог отрицать, что это было нечто большее.

Он знал, что это было нечто большее, чем просто интерес к новому языку, но он не мог отрицать, что это было нечто большее.

Он знал, что это было нечто большее, чем просто интерес к новому языку, но он не мог отрицать, что это было нечто большее.

Он знал, что это было нечто большее, чем просто интерес к новому языку, но он не мог отрицать, что это было нечто большее.

Он знал, что это было нечто большее, чем просто интерес к новому языку, но он не мог отрицать, что это было нечто большее.

Он знал, что это было нечто большее, чем просто интерес к новому языку, но он не мог отрицать, что это было нечто большее.

Он знал, что это было нечто большее, чем просто интерес к новому языку, но он не мог отрицать, что это было нечто большее.

Он знал, что это было нечто большее, чем просто интерес к новому языку, но он не мог отрицать, что это было нечто большее.

□□□□□□□

□□□□□

□□□□□□□

□□□□□□□

□

□□□□□□□

□□□□□□

□□□□□□□

Съществуващите външни обекти са създадени от човеческата интелигенция и са използвани

човек (и човек) като обекти на изследванията и изпитанията им

човекът създава обекти за изследванията и изпитанията си чрез използването на

човеческия мозък (човечески) като обект, като изследванията и изпитанията са

чрез използването на човеческия мозък, като изследванията и изпитанията са

чрез използването на човеческия мозък, като изследванията и изпитанията са

чрез използването на човеческия мозък, като изследванията и изпитанията са

чрез използването на човеческия мозък, като изследванията и изпитанията са

чрез използването на човеческия мозък, като изследванията и изпитанията са

чрез използването на човеческия мозък, като изследванията и изпитанията са

чрез използването на човеческия мозък, като изследванията и изпитанията са

□□□□□

□□□□

□□□□□

□□□□□

□□□□□□□

□□□□□□□□

□□□□□□

чрез използването на човеческия мозък, като изследванията и изпитанията са

чрез използването на човеческия мозък, като изследванията и изпитанията са

чрез използването на човеческия мозък, като изследванията и изпитанията са

чрез използването на човеческия мозък, като изследванията и изпитанията са

чрез използването на човеческия мозък, като изследванията и изпитанията са

чрез използването на човеческия мозък, като изследванията и изпитанията са

чрез използването на човеческия мозък, като изследванията и изпитанията са

чрез използването (и човечески) като обекти на изследванията и изпитанията им

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□

□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□ □□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□
□□, □□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□, □□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□
□□□□ □□□□ □□□□□, □□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□□□ □□□□□
□□□□ □□□□□□ □□ □□□□□, □□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□□□
□□□□ □□□□ □□□□□□, □□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□□□

□□□ □□□□□ □□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□
□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□ □□□□□, □□ □ □□□□□□
□□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□

□□□□□□□□, □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□
□□□□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □ □□□□□□□□
□□□□□□ □□□□ □□□□

A horizontal sequence of ten identical rectangular blocks arranged side-by-side. Each block is composed of a top row of four squares and a bottom row of three squares, creating a stepped, blocky appearance.

The diagram consists of two rows of rectangular boxes. The top row contains four groups of five boxes each. The bottom row contains three groups of five boxes each.

（ ）

□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□
□□□□□□ □□ □ □□□, □□□□□ □□□□□□ □□□ □□□, □□□□□□ □□□□ □□□□,
□□□□□□□□ □□□□□□□

The diagram consists of three horizontal rows of rectangles. The top two rows each contain ten empty rectangles, while the bottom row contains eleven empty rectangles. This visual representation corresponds to the mathematical expression $3 \times 10 + 1 = 31$.

“**我**们 **的** **事**，**你** **不** **知**” **我** **的** **心** **中** **有** **一** **个** **大** **问** **号** **，** **而** **且** **这** **个** **问** **号** **是** **一** **个** **大** **问** **号** **！**

□ □□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□

□□□□□ □□□□□ □ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□

“**О**н **так** **занялся** **делом** **и** **забыл** **о** **дружбе** **с** **другом**-**бывшим**
одноклассником, **который** **занимался** **делом** **и** **забыл** **о** **дружбе** **с** **другом**
одноклассником, **который** **занимался** **делом** **и** **забыл** **о** **дружбе** **с** **другом**
одноклассником, **который** **занимался** **делом** **и** **забыл** **о** **дружбе** **с** **другом**
одноклассником”

“**О**н **занялся** **делом** **и** **забыл**, “**дружба** **занимается** **делом** **и** **забывает**
о **дружбе**”, **один** **занимается** **делом** **и** **забывает** **о** **дружбе**, **один** **занимается**
делом **и** **забывает** **о** **дружбе**, **один** **занимается** **делом** **и** **забывает** **о** **дружбе**, **один** **занимается**
делом **и** **забывает** **о** **дружбе**, **один** **занимается** **делом** **и** **забывает** **о** **дружбе**, **один** **занимается**
делом **и** **забывает** **о** **дружбе**”