

□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□  
□□□□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□

□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□  
□□□□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□  
□□□□ □□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□□□  
□□□□□□□□□ □□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□

□□□□□ □□□□ □ □□ □□□ □□□□□□□□  
□□□□□□□□□□ □□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□

□□□□ □□□□ □□ □□ □□□ □□□□□□□□  
□□□□□□□□□□ □□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□  
□□□□ □□□□ □□ □□ □□□ □□□□□□□□  
(□ □□□□□) □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□

□□□□ □□□□□□□ □□ □□□ □□, □□□□□□□□□  
□□□□□□ □□□□□□□ □ □□□ □□□□□ □□□ □□  
□□□□ □□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□ □□□□ □□  
□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□□□□

□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□, □□□□  
□□□□□□□ □□ □□□ □□ □□□□ □□□□ □□□□  
□□□□ □□□□ □□□ □□□□

□□□□□, □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□ □□□□□□□□  
□□□□ □□ □□/□ □□□□ □□□□ □ □□□ □□□□□□□□ □□□□  
□ □□□□ □□ □□□ □□ □ □□□ □□□ □□ □□ □□  
□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□ □□□ □□/□□

---

A horizontal row of 20 empty rectangular boxes, divided into two equal sections of 10 boxes each by a thin vertical line.

□□□□□□□□ □ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□  
□□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□ □□□□□ □□ □□□□□ □□□□□□□ □□□  
□□□□□□□□□ □□□□□

The image consists of four horizontal rows of empty rectangular boxes. The top row contains 10 boxes. The second row contains 8 boxes. The third row contains 5 boxes. The bottom row contains 6 boxes. A black comma is positioned to the right of the third row.

A horizontal sequence of red rectangular blocks, each containing a white square symbol, representing a digital signal.

жизни и труда, а также включает в себя и воспитание. Важно помнить, что воспитание - это не только формирование нравственных качеств, но и развитие интеллектуальных способностей, физического здоровья и социальных навыков. Воспитание должно быть целенаправленным, систематическим и последовательным.

Важно помнить, что воспитание - это не только формирование нравственных качеств, но и развитие интеллектуальных способностей, физического здоровья и социальных навыков. Воспитание должно быть целенаправленным, систематич-

ским и последовательным. Важно помнить, что воспитание - это не только формирование нравственных качеств, но и развитие интеллектуальных способностей, физического здоровья и социальных навыков. Воспитание должно быть целенаправленным, систематич-

ским и последовательным. Важно помнить, что воспитание - это не только формирование нравственных качеств, но и развитие интеллектуальных способностей, физического здоровья и социальных навыков. Воспитание должно быть целенаправленным, систематич-

ским и последовательным. Важно помнить, что воспитание - это не только формирование нравственных качеств, но и развитие интеллектуальных способностей, физического здоровья и социальных навыков. Воспитание должно быть целенаправленным, систематич-



□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□  
□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□ □ □□□ □□□ □□□□□□□□□□ □□□□  
□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□  
□□□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□ □□□□□□□□□ □□□□  
□□□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□ □□□□□□□□□

□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□

କୁଳ ପାତା ପାତାରେ ପାତାରେ ପାତା ପାତା ପାତାରେ ପାତାରେ ପାତାରେ  
ପାତାରେ ପାତାରେ ପାତା ପାତା ପାତା ପାତା ପାତା ପାତା ପାତା, ଏହି ପାତା ପାତା  
ପାତାରେ ପାତାରେ ପାତା ପାତା ପାତା ପାତାରେ ପାତାରେ ପାତା ପାତାରେ ପାତାରେ  
ପାତାରେ ପାତା ଏହି ପାତାରେ ପାତା ପାତାରେ ପାତା ପାତାରେ ପାତା ପାତାରେ  
ପାତା ପାତା ପାତାରେ

□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□

□□□□□□□□ □□□□ (□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□) □□□□□□□□ □□□□□□□□

□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□, □□□□ □□□□□□□□, □□□□ □□□□□□□□ □□  
□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□  
□□□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□  
□□□ □□□□□□□□

□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ : □□□□ □□□□□ □□□□ □□

□□□□□ □□□□□□□□

□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□ □ □□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□  
□□□□ □□□

□□□□□ □□□□□ □□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□-□ □□□□  
□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□ □□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□  
□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□-  
□□□□□

□ 朝日新聞 朝日放送 朝日電視台 □ 朝日新聞社 朝日放送社 朝日電視台社  
朝日新聞 朝日放送 朝日電視台 朝日新聞社 朝日放送社 朝日電視台社 朝日新聞社  
朝日新聞 朝日放送 朝日電視台 朝日新聞社 朝日放送社 朝日電視台社 朝日新聞社  
朝日新聞 朝日放送 朝日電視台 朝日新聞社 朝日放送社 朝日電視台社 朝日新聞社

A horizontal timeline diagram consisting of a blue line with vertical tick marks. The first four tick marks are grouped together with a label above them. The remaining tick marks are grouped into two main sections: one with five tick marks and another with three tick marks. Each tick mark corresponds to a numbered panel at the bottom.

□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□-□ □□□ □□□ □□□□□ □□□  
□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□ □□□□□  
□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□  
□□□□ □□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□  
□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□

□□ □□□□□□□□ □□□□ □ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□ □□ □□  
□□□□□□□□ □□□ □□□ □□ □□□ □□ □□ □□□□□□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□  
□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□-□□□□□□□□□□□□  
□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□



□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□

□□□□□□ □□□ □□□□ □□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□  
□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □ □□□□ □□□  
□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□  
□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□ □□□□□□□□  
□□□□□□□□□□ □□ . □□□□□□□□□□ □□ □□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□

□□ □□□ □□□□□ (□□ □□□□□□□□) □□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□

□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□

Изучение языка включает в себя изучение грамматики, лексики, фонетики и т.д. Важно уметь читать, писать и говорить на языке. Для этого необходимо практиковаться в чтении, писании и говорении. Помимо этого, изучение языка включает в себя изучение культуры и истории страны, где он используется.

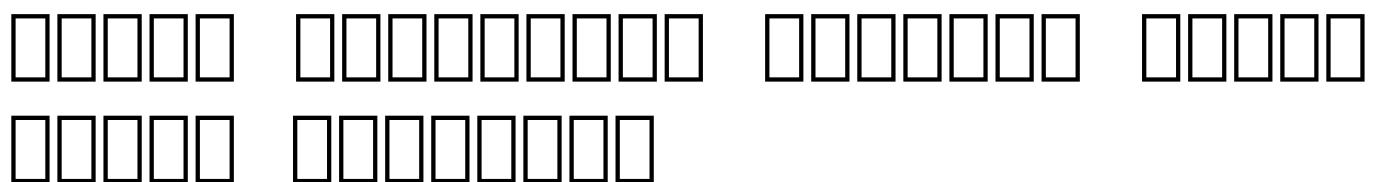
□ □□□□ □ □ □□□□ □ □□□□ □ □□□□ □ □□□□□ □ □□□ □ □□□□□ □ □□□ □ □□□□

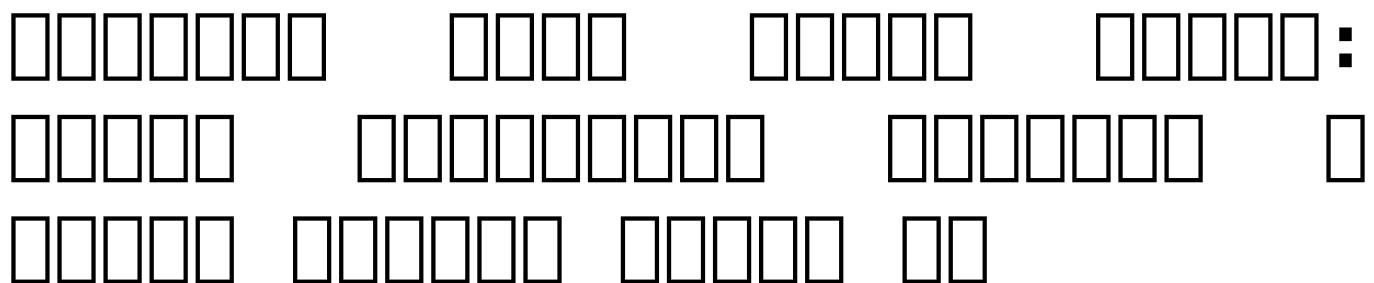
□□□□□□□□□□□□ □ □□ □□□□□□ □ □□ □□□□ □ □□ □□□□ □ □□ □□□□ □ □□ □□□□

□□□□□□□□□□□□ □ □□ □□□□□□ □ □□ □□□□ □ □□ □□□□ □ □□ □□□□ □ □□ □□□□

□□□ □□□□□ □□□ □ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□,  
□□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□ □□□□□, □□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□, □□□ □□□ □□□□□, □□□□□□□□ □□□□ □□ □□□□, □□□ □□□□□, □□□□□□□□ □□□□ □□ □□□□

□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□  
□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□ □□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□





□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□  
□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□ □□: □□□□□ □□□□□ □□  
□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□

A horizontal row of 20 empty rectangular boxes, intended for students to write their answers in a cursive handwriting style.

□□□□□□□ □□ □□□□ □□□□□□ □□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □ □□□□ □□ □□

□□□□□, □□□□□, □□□□□ □ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□

ପ୍ରକାଶିତ ମହିନେ ମଧ୍ୟରେ, ଏହାର ମଧ୍ୟରେ ମଧ୍ୟରେ ମଧ୍ୟରେ ମଧ୍ୟରେ  
ମଧ୍ୟରେ ମଧ୍ୟରେ ମଧ୍ୟରେ ମଧ୍ୟରେ ମଧ୍ୟରେ ମଧ୍ୟରେ ମଧ୍ୟରେ

□□□□ □□□□ □□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□

□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□

□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□ □ □□□ □□ □□□□ □□□□□□□ □□□□

□□□□ □□□□ □ □□□□ □□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□

□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□  
□□□□□ □□ □□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□  
□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□  
□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□  
□□□□ □□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □ □□□□ □□□□□

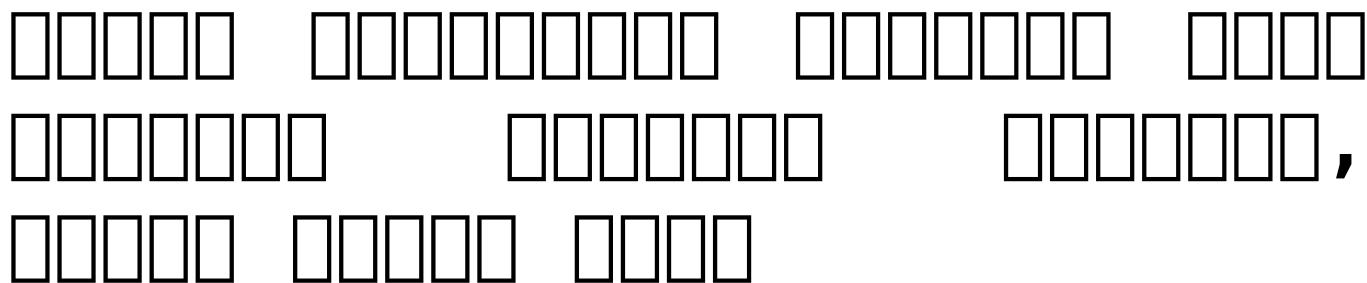
□□□ □□□ □□□□□ □□ □□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□□□  
□□□□ □□□□□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□  
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□

□□□□ □□□□□ □□ □□□□□ □□□□□□□□□□□□ □□ □□□□ □□□□ □□□□□

The image consists of two rows of rectangular boxes. The top row contains four groups of two boxes each, separated by a small gap. The bottom row contains three groups of two boxes each, followed by a single empty box, and then another group of two boxes ending with a large exclamation mark.

□□□ □□□□□□ □□□□□□□, □□□□□ □□□□□□□□□, □□□□□ □□□□□,  
□□□□□□□ □□□□□□□□, □□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□ □□□□□  
□□□□□ □□□□ □□□□□□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□  
□□ □□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □ □□□□ □□□□□  
□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□ □□□□□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□  
□□□□□□ □□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□





A decorative horizontal bar at the bottom of the page, consisting of a repeating pattern of vertical bars in various colors including black, white, light blue, and grey.



A horizontal row of ten empty rectangular boxes, followed by a vertical line, and then another horizontal row of eleven empty rectangular boxes.

□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□  
□□ □□□□ □□□□□□ □□ □□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□  
□□□□□□□□□□□ □□ □□□□□□ □□ □□□□□□ □□□ □□ □□□□  
□□□□ □ □ □ □ □□□ □ □ □ □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□  
□ □ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□  
□□□□□ □□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□□□

□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□ □□ □□□□ □□□□ □ □□□□□  
□□□□ □□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□, □□□□□□  
□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□ □□ □□ □□  
□□ □□-□□□□□□ □□□□ □□□□ □□ □□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□□□  
□□ □□□□□ □□□□ □ □□□ □□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□  
□□□□□□ □ □□ □□□ □□□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□  
□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□  
□□□□□□, □□□□ □ □□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□ □□  
□□□