

A horizontal row of 20 empty rectangular boxes, likely intended for children to draw or write in.

□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□ □□ □□□□  
□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□  
□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□, □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□□□□□□□ □□□□□□ □ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□ □□□ □□□□□  
□□ □□□□□□□ □□□□□ □□ □□□□□□□ □□□, □□ □ □□ □□□□□ □□□□□ □□  
□□□□□ □□□ □□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□ □□ □□□  
□□□□□□□

□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□, □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□  
□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□  
□□□□□□ □□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□

□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□

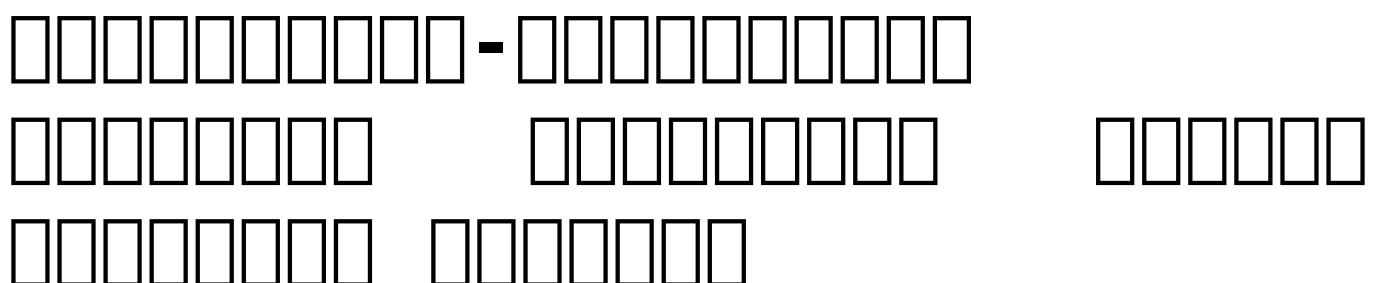
□□□□□□

□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ (□□□) □□□□ □□□□□□□□ □□□□  
□□□, □□□ □□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□  
□□□□□ □□ □ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□ □□□□□  
□□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□

□□□□□□□□ □□□ □□□□□, □□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□ □  
□□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□□□ □□□□□□  
□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□□□ □□□□□□

□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□  
□□□□□□□, □□□□□□□□ □□ □□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□  
□□□ □□□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□



□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□ □  
□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□  
□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□

Она сидела на скамейке в парке, смотря на проходящих мимо людей. Ее лицо было бледным и изможденным.

«Почему я не могу забыть его?» — думала она, глядя на проходящих мимо людей. «Мне кажется, что я люблю его, но я не могу сказать это вслух. Я боюсь, что он отвергнет меня. Я боюсь, что он никогда не вернется к мне. Я боюсь, что я никогда не буду счастливой again.

Она сидела на скамейке в парке, смотря на проходящих мимо людей. Ее лицо было бледным и изможденным.

«Почему я не могу забыть его?» — думала она, глядя на проходящих мимо людей. «Мне кажется, что я люблю его, но я не могу сказать это вслух. Я боюсь, что он отвергнет меня. Я боюсь, что он никогда не вернется к мне. Я боюсь, что я никогда не буду счастливой again.

---

□□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□ □  
□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□

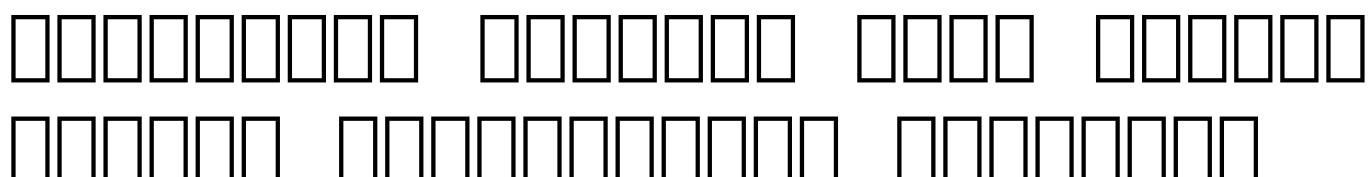
Она сидела на скамейке в парке, смотря на проходящих мимо людей. Ее лицо было бледным и изможденным.

«Почему я не могу забыть его?» — думала она, глядя на проходящих мимо людей. «Мне кажется, что я люблю его, но я не могу сказать это вслух. Я боюсь, что он отвергнет меня. Я боюсь, что он никогда не вернется к мне. Я боюсь, что я никогда не буду счастливой again.

□□□□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□, □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□  
□□□□□□□ □□□□□ □□□□□, □□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□

□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□

□□□□□□□□□□ □□ □□□□□ □□□□□ □ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □ □□□  
□□□□□□□ □ □□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□,  
□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □ □ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□  
□□□□□ □□□□□□



□□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□  
□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□

□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□  
□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□

□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□  
□□□ □□□□ □ □□ □□□□□□□□ □ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□

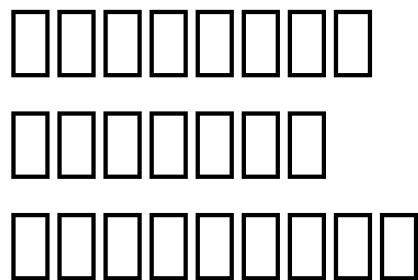
\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_

□□□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□

□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□

□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□



□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□

□□□□□□□□□□ □ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□

□□□□□□ (□ □□□□) □□□ □ □□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□  
□□□□ □ □ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□

□□□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□  
□□□□□□□ □□□

□□□□ □□□□, □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□, □□□□□□  
□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□  
□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□  
□□□□ □□□□ □□□□

□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□  
□□□□□□ □□□□□□ □ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□□□  
□□□□□ □□□□, □□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □ □□ □□□, □□□□□  
□□□□□ □□□□ □□□□, □□□□□□ □□□□ □□□□□

Он знал, что это было нечто большее, чем просто интерес к новому языку, но он не мог сказать, что именно.

---

— Язык — это не просто набор слов и правил грамматики. Это способ мышления, способ восприятия мира. Язык — это культура, история, философия, наука. Язык — это способ выражения чувств, эмоций, мыслей. Язык — это способ общения, способ передачи информации. Язык — это способ создания и поддержания социальных связей. Язык — это способ выражения личности, способ самовыражения. Язык — это способ выражения свободы, способ выразить то, что ты хочешь сказать. Язык — это способ выразить то, что ты хочешь сказать!

Он знал, что это было нечто большее, чем просто интерес к новому языку, но он не мог сказать, что именно.

Язык — это способ мышления, способ восприятия мира. Язык — это культура, история, философия, наука. Язык — это способ выражения чувств, эмоций, мыслей. Язык — это способ общения, способ передачи информации. Язык — это способ создания и поддержания социальных связей. Язык — это способ выражения личности, способ самовыражения. Язык — это способ выражения свободы, способ выразить то, что ты хочешь сказать. Язык — это способ выразить то, что ты хочешь сказать!

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□, □□□□□□□  
□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□  
□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□

□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□  
□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□  
□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□  
□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□

□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□ □□  
□□□, □□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□/□□□ □□□□□  
□□□□ □ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□  
□□□□ □□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□□ □ □□□□□ □□□  
□□□□

□□□□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□  
□□□□ □□□□□ □□□, □□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□  
□□□□□ □□□□□

□□□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□, □□□  
□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□  
□□□□□□□□□□ □□□□



A horizontal row of 15 empty rectangular boxes, each with a black border, arranged side-by-side. To the right of the last box is a black exclamation mark (!).

□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□ □ □ □□ □ □ □□ □□  
□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□ □□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □ □ □□□□□□  
□□□□□□□□ □□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□ □ □□□□□□  
□□□□□□□□ □□□□□□□□

ପ୍ରକାଶିତ ମାନ୍ୟମାନ, ଅନୁଷ୍ଠାନିକ ମାନ୍ୟ ଏବଂ ମାନ୍ୟ ମାନ୍ୟ  
ମାନ୍ୟମାନ ମାନ୍ୟମାନ ମାନ୍ୟ ମାନ୍ୟମାନ ମାନ୍ୟମାନ ମାନ୍ୟମାନ  
ମାନ୍ୟମାନ ମାନ୍ୟମାନ ମାନ୍ୟ ମାନ୍ୟ ମାନ୍ୟ ମାନ୍ୟମାନ ମାନ୍ୟମାନ  
ମାନ୍ୟମାନ ମାନ୍ୟ ମାନ୍ୟ ମାନ୍ୟ ମାନ୍ୟ ମାନ୍ୟମାନ ମାନ୍ୟମାନ  
ମାନ୍ୟମାନ ମାନ୍ୟ ମାନ୍ୟ ମାନ୍ୟ ମାନ୍ୟ ମାନ୍ୟମାନ ମାନ୍ୟମାନ  
ମାନ୍ୟମାନ ମାନ୍ୟ ମାନ୍ୟ ମାନ୍ୟ ମାନ୍ୟ ମାନ୍ୟମାନ ମାନ୍ୟମାନ  
ମାନ୍ୟମାନ/ ମାନ୍ୟମାନ ମାନ୍ୟ ମାନ୍ୟ ମାନ୍ୟ ମାନ୍ୟମାନ ମାନ୍ୟମାନ  
ମାନ୍ୟମାନ

□□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□, □□□  
□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□ □□□  
□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□ □□□  
□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□

□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□  
□□□ □□□ □□□ □□□□ □□□