

A horizontal row of ten empty rectangular boxes, each with a black border, intended for children to draw or write in.

Six empty rectangular boxes arranged horizontally, intended for handwritten responses.

A horizontal row of twelve empty rectangular boxes, intended for children to draw a timeline from the year 1900 to the present day.

□□□□□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□ □□□□□
□□□□□□□'□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□

□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□
□□□□□□□□ □□□□□□ □□ □□

‘我是誰？我從那來？我要到那去？’我問他。他說：‘你是誰？你從那來？你要到那去？’

□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□-□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□
□□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□□,
□□□ □□□□□□ □□-□□□□□ □□ □ □□ □□□□□, □□□ □□□□□□□□□□ □□□
□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□, □□□□□ □□□□ □□, □□□□ □□,
□□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□ □□□□□ □□□□□'□ □□□□□□□
□□□□□ □□□□□

A horizontal row of ten empty rectangular boxes, likely used for input fields or placeholder text in a form.

A horizontal row of ten empty rectangular boxes, likely used for input fields or placeholder text in a form.

A row of six empty rectangular boxes, likely for handwriting practice or labeling.

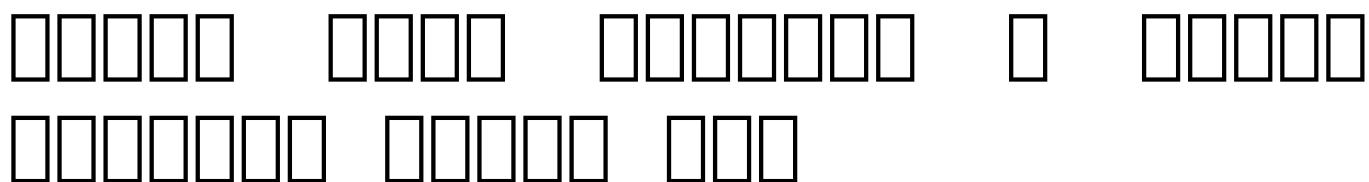
A decorative horizontal separator consisting of three groups of vertical bars. The first group contains six bars of varying heights. The second group contains five bars, with the fourth bar being significantly taller than the others and containing a black apostrophe character ('). The third group contains five bars of varying heights.

□□□□□□□□ (□ □□□□□) □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□

□□□□□□□ □□□□□□□'□ □□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□

□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□'□ □□□□ □□□□□□ □□□□
□□□□, □□□ □□□□ □□□, □□□□□ □□□□□□ □□□□□, □□□□ □□□□, □□□
□□□□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□

□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□, □□□
□□□□□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□, □□□ □□□
□□□□□ □□□□, □□□ □□□□□□ □-□□□□□ □ □ □ □□ □□□, □□□
□□□□□ □□□□'□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□, □□□
□□□ □□□□ □□-□□□□□ □□□□□ □□□□□, □□□ □□□□□ □□□
□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□, □□□□□ □□□ □□□□□
□□□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□, □□□□□ □□ □□□ □□□□□
□□□, □□□□□ □□□□, □□□□□ □□□□ □□□, □□□□□ □□ □□□ □□□□□,
□□□□ □□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□



A decorative horizontal bar at the bottom of the page, featuring a repeating pattern of small, dark, vertical bars.

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□ □□-□□□□□ □□□□□□ □□□□, □□-□□□□□ □□□□□□□, □□□□□ □□□□, □□□□□ □□□□ (□□□□□),

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□. □□□ □□□□□ □ □□□□□ □□□; □□□□□□□
□□□□□□□ □□□. □□□ □□□□□ □□□ □□-□□□□□□□ □□□□□□ □□□. □□□□□
□□□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □ □□□□□ □□□ □□□□□
□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□□□

□ □□ □□□ □□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□
□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□ □□□, □□□
□□□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□
□□□□ □□□□□□□□

A horizontal row of ten empty rectangular boxes, likely for inputting data. This is followed by a single black comma character, and then another horizontal row of ten empty rectangular boxes.

‘我是我，我不是你；我是我，我不是他。’我是我，我不是你；我是我，我不是他。

□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□-□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□, □□□
□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□, □□□□ □□□□□□ □□□ □□□□ □□□□



□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□□□
□□□□□□□□ □□□ □□. □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□ □□ □□□□□
□□□ □□□□ □□□□□□ □□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□ □□□□

□□□□□ □□□□□(□□ □□□□) □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□
□□□□□□□ □ □□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□ □□□

ପ୍ରକାଶ ପାତ୍ରଙ୍ଗମ ପାତ୍ର ପାତ୍ରଙ୍ଗମ, ପାତ୍ର, ପାତ୍ରଙ୍ଗମ, ପାତ୍ର, ପାତ୍ରଙ୍ଗମ ପାତ୍ର ପାତ୍ର ପାତ୍ର ପାତ୍ରଙ୍ଗମ ପାତ୍ରଙ୍ଗମ ପାତ୍ର ପାତ୍ରଙ୍ଗମ ପାତ୍ର ପାତ୍ରଙ୍ଗମ ପାତ୍ର ପାତ୍ରଙ୍ଗମ, ପାତ୍ରଙ୍ଗମ ପାତ୍ରଙ୍ଗମ ପାତ୍ର-ପାତ୍ରଙ୍ଗମ ପାତ୍ର. ପାତ୍ରଙ୍ଗମ ପାତ୍ରଙ୍ଗମ, ପାତ୍ରଙ୍ଗମ ପାତ୍ରଙ୍ଗମ ପାତ୍ର ପାତ୍ର ପାତ୍ରଙ୍ଗମ

□□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□
□□□□□□□ □□□□□□□ □□ □□□□□
□□□□□

□□□□□□□ □□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□□□ □□□□□□□ □□ □□□□□□□ □□□□□
□□□□□

□□□□□ (□□ □□□□) □□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□
□□□□□□□ □□ □□□□□□□ □□□ □□□□□ □□ □□□□□□□

□□□□□□□ □ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□'□ □□□□□
□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□
□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□, □□□□□ □□□
□□□ □ □□□□□ □□

□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□
□□□□□□□ □□, □□□□□ □□□, □□□□□ □□, □□□□□ □□, □□□□□,
□□□ □□□□, □□□□□□□, □□□□□ □□, □□□□□□, □□□□
□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□

□□ □□□ □□□-□□□□□ □□□□ □□□□□
□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ -
□□□□□ □□□□□

□□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □ □□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□□□ □ □□□□ □ □□□□ □□□□□ □□ □□

□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□
□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□
□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□-□ (□□□□□) □□□□ □□□□ □□□ □□□
□□□ □□□□ □□□□□

□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□

□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□

□□□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□
□□□□ □□□□□, □□□ □□□ □□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□□, □□□□□□
□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□, □□□
□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□, □□□
□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□, □□□ □□□□□ □□□
□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□

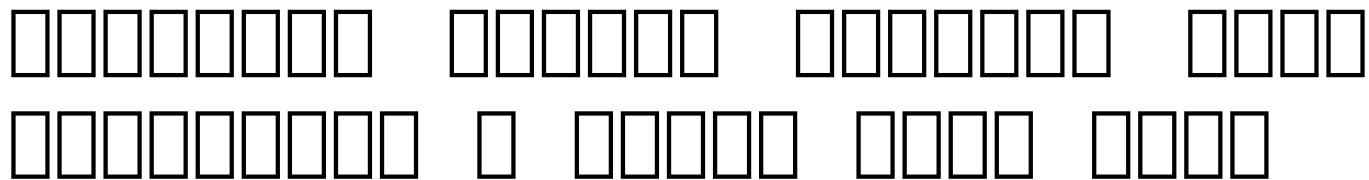
иначе, если включить в список имена, то в списке останутся только имена, которые не были включены в исходный список. Для этого в языке Python есть оператор `not in`, который проверяет, входит ли элемент в список или нет. Например, если мы хотим найти все имена из списка `names`, которые не были включены в список `new_names`, мы можем использовать следующий код:

The image shows a grid of 10 horizontal rows of empty rectangular boxes. Each row contains 10 boxes, intended for a crossword puzzle. The first four rows are fully visible, while the last six rows are partially cut off at the bottom edge of the frame.

□□□□ □□□□□□□□ □ □□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□
□□□□□□, □ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□

（ ）
（ ）
（ ）

□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□□□□, □□□
□□□□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□, □□□□ □□□□□□
□□□□□□ □□□□ □□, □□□□□ □□□□, □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□ □□, □-□□□□□ □□□□ □□ □□□□, □□□□ □□□□ □□□□□
□□□□□□□□, □□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□



□□□□ □□□□□□□ □ □□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□
□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□
□□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□□
□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□ □ □□
□□□□□□□

□□□□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□

□ □□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□
□□□□□ □□□□, □□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□
□□□□□ □□□, □□□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□, □□□□
□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □
□□□□□□□ □□□□□□□□□

□□□□□□□

□□□□

□□□□□

□□□□□'□ □□□□ □ □□□□ □□□□

□□□□□□□ □□ □□□□□ □□□□ □□□□□'□ □□□□□□□ □□□□ □
□□□□ □□□□□ □□□□□□

□□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□
□□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □ □□□□ □ □□□□ □□□□□□□ □□□

□□□ □□□□ □□□□'□ □□□□ □□□□□□□□□□ □□□□
□□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□
□□□□□'□ □□□□ □□□□ □□□□

□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□□'□ □□□□ □□□□□
□□□□□□□□□

□□□ □□□□ □□□, □ □ □□ □□ □□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□ □□□□ □ □ □□ □□ □□□□□ □□□ □ □□ □□□□ □ □
□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□
□□□□ □□□□ □ □□□ □□□□□□□□□ □ □□□□□ □□□□
□□□ □□□□□□ □□□□

□□□□□ □□□ □□□ □□□□'□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□
□□□, □□□□□□ □ □ □□□□ □□□□'□ □□□□ □□□□ □□□, □□□
□□□□'□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□, □□□
□□□□□ □□□□'□ □□□□□□ □□□□ □□□, □□□□ □□□, □□□
□□□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□, □□□□, □□□ □□□□□ □□□□
□□□□'□ □□□□□□ □□□□