

A sequence of 20 empty rectangular boxes arranged in five rows of four. The last row ends with a question mark.

□□□□ - □□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□ □□□□□ - □□  
□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□

我國的《民法典》第1100條規定：「自然人因與他人發生財產關係或者人身關係而應當承擔民事責任的，無論是否為故意或者過失，均應當承擔民事責任。」這就是說，當自然人因為與他人發生財產關係或者人身關係而應當承擔民事責任時，無論是否為故意或者過失，均應當承擔民事責任。

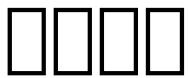
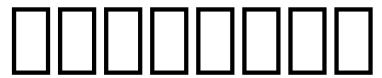
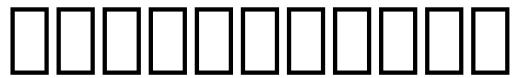
‘\_\_\_\_\_’ , ‘\_\_\_\_\_’ , ‘\_\_\_\_\_’ -\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ , \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_

□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□□  
□□□□ □□□, □□□□ □□□□ □□□□ □□ □□, □□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□  
□□□□□□-□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□: □□□□ □□□□□



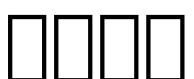
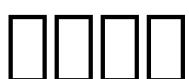
“**Любовь**” (Любовь) — это романтическая комедия, основанная на реальных событиях. В центре сюжета — история любви между двумя людьми, которые неожиданно для себя оказались влюбленными. Романтическая линия переплетается с юмористическими ситуациями, которые происходят в их жизни. В фильме также затрагиваются темы, такие как любовь, страсть, верность и предательство. Всё это делает фильм «Любовь» интересным и занимательным для зрителя.

□ □ □ □ □ □ - □ □ □ □ □ - □ □ □ □ □ □ □ □



□□□□□ □□□□□, □□ □ □□□ □□□ □□□□ □ □□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□  
□□□□□□□□□□□ □□□□□ □ □ □□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□□□□□□  
□□□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□□□□

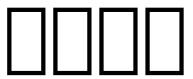
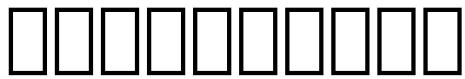
□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□ □□ □□□□ □□  
□□□□□□ □□□ □□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□ □ □□□□ □□□ □□□□□□□□  
□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□ □□□  
□□□□



ମହାଦେଶ ଇନ୍ଡୋ-ଚିନ୍ (Indo-China) ମହାଦେଶରେ ଏହା ଏହା ଏହା  
ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା! ମହାଦେଶ ମହାଦେଶ ମହାଦେଶ ଏହା  
ମହାଦେଶ ମହାଦେଶ ମହାଦେଶ ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା  
ଏହା, ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା  
ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା  
ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା, ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା  
ଏହା ଏହା ଏହା ଏହା

“我就是我，是颜色不一样的烟火！”我微笑着，向大家挥手告别。

ଜୀତ କାହାରେ (Jeet) କାହାରେ, “କୋ କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ  
କାହାରେ, କାହାରେ କାହାରେ, କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ  
କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ! କାହାରେ କାହାରେ, କାହାରେ  
କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ  
କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ  
କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ କାହାରେ!



A row of five empty rectangular boxes followed by a row of four empty rectangular boxes and an exclamation mark.

□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□□ □□□  
□□□□□ □□□□□□□ □□□□□

□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□ □□□□□□□□□ □□□□□□□ □□ □□□□ □□□  
□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□, □□□  
□□□□□ □□□□ □ □□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □  
□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □ □□□ □□  
□□□ □□□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□□ □□ □□□ □□□ □□□ □□  
□□□□□□□□□

「…………」  
「…………」

□□□□□ □□ □□□□□ □ □□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□ □□□ □□□□□□□□ □□  
□□□ □□□□ □□□□□□□ □□ □□□ □□□□□ □□□ □□ □'□□ □□□ □□□□□□ □□□  
□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□□ □□□ □□ □□□□ □□□  
□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□

□□ □□□ □□□□□□ □□ □□□□ □□'□□ □□□□□□ □□□□□ □□ □□□□□  
□□□□□□ □□□□, □□□ □□□□ □□□□□□ □□ □□□□ □□ □□□□ □□□□□  
□□□ □□□□□, □□□□□ □□□ □□□□ □□□ □□ □□□□□□ □□□□  
□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□ □□□□□□ □□□□, □□ □□□□□ □□□□  
□□□□□

□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□, □□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□□  
□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□□ □□, □□□□□ □□□ □□□□□  
□□□□□ □□□□□□□□□ □□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□ □□□ □□□  
□□□□□ □□ □□□□□ □□ □□□□□□ □□ □□□ □□□□□□□□ □□□ □□□ □□□  
□□□□□ □□□ □□ □□□□□□□□

□ □ □ □ □ - □ □ □ □ - □ □ □ □ □ □ □

A horizontal row of empty rectangular boxes for drawing. The first row contains ten boxes. After a comma, there is a second row of five boxes. Below that is a third row of three boxes, ending with an exclamation mark.

我 你 们 一 起 去 吃 饭 吧 你 们 一 起 去 吃 饭 吧 你 们 一 起 去 吃 饭 吧  
我 你 们 一 起 去 吃 饭 吧, 你 们 一 起 去 吃 饭 吧!! 我 你 们 一 起 去 吃 饭 吧  
我 你 们 一 起 去 吃 饭 吧, 你 们 一 起 去 吃 饭 吧? 我 你 们 一 起 去 吃 饭 吧  
我 你 们 一 起 去 吃 饭 吧, 你 们 一 起 去 吃 饭 吧, 我 你 们 一 起 去 吃 饭 吧  
我 你 们 一 起 去 吃 饭 吧, 你 们 一 起 去 吃 饭 吧- 我 你 们 一 起 去 吃 饭 吧  
我 你 们 一 起 去 吃 饭 吧, 你 们 一 起 去 吃 饭 吧 我 你 们 一 起 去 吃 饭 吧  
我 你 们 一 起 去 吃 饭 吧?

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□, □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□!! □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□? □□□□□ □□□□□-□ □□□□□ □□□□□  
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□,

□□□□□ - □□□□ - □□□□□□□

A 3x10 grid of 30 empty rectangular boxes, likely for a matching exercise. The boxes are arranged in three rows: the first row has 10 boxes, the second row has 5 boxes, the third row has 10 boxes.

□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□  
□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□□□□□□□□□'□ □□ □□□ □□□ □□□□□ □□ □□□ □□□□□ □□□ □□□  
□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□ □□□□□ □□□□□ □□□  
□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□

‘□□□□□□□□’ □□□□’ □□□□□□□□ □□□□□□□□□□

□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□

□□□□ □□□□, □ □□□□□ □□ □□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□ □□□ □□□  
□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □ □□□□□ □  
□□□□□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□  
□□□ □□ □□, □□□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□

A horizontal row of 20 empty square boxes, each with a thin black border, intended for children to draw or color in.

□□□□□, □□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□ □□□ □□ □□□□ □□□□□

□□□□□ - □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□

□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□  
□□□□□□ □□□□□ □□ □□□□□□ □□ □□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□  
□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□ □□□ □□ □□□□□□ □□□□□□

□□ □□□□ □□□□ □□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□

□□□□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□□□ □□□

A horizontal sequence of 20 empty square boxes for drawing.

□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□□□ □□ □□□□□  
□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□, □□□ □□□□□□□□□□□□ □□  
□□ □□□□□□

□□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□  
□□□□□ □□□□ □□□, □□□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□ □□□□□ □□□□  
□□ □ □□□□□ □□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□□□ □□□□□ □□□□□

ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ, ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ  
ପାଇଁ ପାଇଁ, ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ  
ପାଇଁ ପାଇଁ ପାଇଁ

□□ □□□ □□□□ □□□□□ □□□□, □□□□□□ □□□□□□□ □□ □□ □□□□□□  
□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□

□□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□ □□ □□□□□ □□□□□□□□□□□□ □□  
□□□ □□□ □□□ □□ □□□□□ □□□□□□□□ □□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□  
□□□□□ □□□□□ □□□□□

<https://youtu.be/qcHGssAECKA?t=27>

□□□□□ - □□□□□□□□