

A horizontal row of seven empty rectangular boxes, likely for handwriting practice or labeling.

A horizontal row of ten empty rectangular boxes, each defined by a black outline. The boxes are evenly spaced and aligned horizontally.

10

□□□□□□ □□□□□□□□-□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□  
□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□ □ □□ □□□ □□□□□  
□□□□□□□□-□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□  
□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□ □□□□□□□ □□□□

Следует отметить, что в последние годы в Китае наблюдается тенденция к уменьшению количества и разнообразия языковых единиц, связанных с национальными меньшинствами. Это связано с тем, что в Китае проводится политика единого языка — китайского языка, который является официальным языком в Китае. В результате этого многие национальные языки находятся в опасности исчезновения. Однако, несмотря на это, в Китае продолжают развиваться и поддерживаться языки национальных меньшинств, что является важным фактором сохранения культурного наследия Китая.

□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□, □□□□□□□□□- □□□□ □□□□□ □□□□, □□□□□□□, □□□□□, □□□□□□□ □□ □□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□  
□□□□□□□□□