
Six empty rectangular boxes arranged horizontally, intended for handwritten responses.

A horizontal row of seven empty rectangular boxes, each with a black border, intended for handwritten responses.

The image consists of three horizontal rows of empty rectangular boxes. The first row contains 10 boxes. The second row contains 7 boxes. The third row contains 4 boxes. A comma is positioned between the first two rows.

□□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□
□□□□□ □□□□□ □□□, □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□
□□□ □□□□□ □

（_____） _____ _____ _____ _____ _____ _____ _____
_____ _____ _____ _____ _____ _____ _____ _____
_____ _____ _____ _____ _____ _____ _____ _____

□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□ □ □□□□
□□□□ □□□□□ □□□ □□□□ □ □ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□
□□□□ □□□ □□□ □□□ □ □□□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□ □□ □□□□
□□□□□□□ □□□□□ □□ □□□ □□□□□□ □□□□□ □ □ □□□□□□□ □□
□□□□□ □□□□ □□□ □□□

□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□

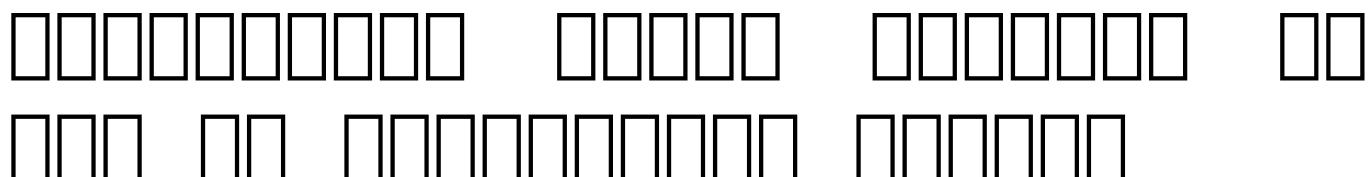
□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□

ဗိသုက္ခတ် အမြတ် အမြတ် (၁၉၆၀) ရက်နေ့ ၂၀၁၅ ခုနှစ်၊ မြန်မာ ပြည်ထဲမှာ
မြတ်ဆွဲ ပြန်လည် ပေါ်လျှင် မြတ်ဆွဲ ပြန်လည် ပေါ်လျှင် မြတ်ဆွဲ ပြန်လည်
ပြန်လည် ပေါ်လျှင် မြတ်ဆွဲ ပြန်လည် ပေါ်လျှင် မြတ်ဆွဲ ပြန်လည် ပေါ်လျှင် မြတ်ဆွဲ
ပြန်လည် ပေါ်လျှင် မြတ်ဆွဲ ပြန်လည် ပေါ်လျှင် မြတ်ဆွဲ ပြန်လည် ပေါ်လျှင် မြတ်ဆွဲ

The image consists of two rows of rectangular boxes. The top row contains 20 empty boxes arranged in a single horizontal line. Below this is a comma. The bottom row contains 12 empty boxes arranged in a single horizontal line.

ପ୍ରକାଶିତ ମହିନେ ମହିନେ ମହିନେ, ମହିନେ ମହିନେ ମହିନେ
ମହିନେ ମହିନେ ମହିନେ ମହିନେ ମହିନେ ମହିନେ ମହିନେ ମହିନେ

□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□□□□
□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□
□□ □□□□□□□ □□□□□□

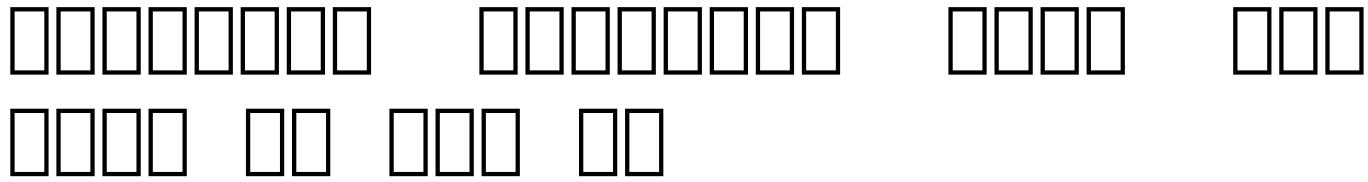


□□□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□ □□□ □□□□□□□□ □□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□
□□□□□ □□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□
□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□

□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ (□□) □□□□□□□□□ □□□
□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□□ □□ □□□□□
□□□□□□ □□□□□ □□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□ □□
□□ □□□□□□ □□ □□□□ □□□□ □□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□□
□□□□□□□

我叫王明，今年25岁，是一名程序员。我热爱编程，尤其喜欢使用Python进行数据分析和机器学习项目。我的工作环境主要是在一台配置良好的台式机上，运行着Ubuntu操作系统。业余时间我喜欢阅读技术书籍、参加线上线下的编程马拉松以及在GitHub上贡献自己的代码。我正在寻找一个能够提供挑战性项目和良好职业发展机会的工作。

□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□
□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□ □□□□□□
□□□□□□ □□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□ □□□□□□ □□□□ □
□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□ □□□□ □□ □□□□□□□□ □□□□□□
□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□ □□□□ □□ □□□□□□



□□□ □□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□ □ □□□□□□□□
□□□ □□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ (□□□□□) □ □□□□
□□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□
□□□ □ □□ □□□, □□□ □ □□ □□□, □□□□ □□-□□□ □□ □□ □□□□
□□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□□, □□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□
□□□ □ □□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□

□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□
□□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□ (□□□ □□) □

□ □□□ □□□□□□□□□□ □□□□ □□□□ □ □□□□□□ □□□□ □□□ □□

□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□

□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□ (□□□□□) □□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□
□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□ □□ □□
□□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□ □□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□ □
□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □ □□□□□ □□
□□□□□□

ପାଦ ପାଦିଲୁ ପାଦିଲାରୀଙ୍କ ପାଦିଲାରୀ ପାଦିଲାରୀ ପାଦିଲାରୀ ପାଦିଲାରୀ ପାଦିଲାରୀ
ପାଦିଲାରୀ ପାଦିଲାରୀଙ୍କ, ପାଦିଲାରୀ, ପାଦିଲାରୀ, ପାଦିଲାରୀ,
ପାଦିଲାରୀ, ପାଦିଲାରୀ, ପାଦିଲାରୀ ପାଦିଲାରୀ ପାଦିଲାରୀ

□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□, □□□□□□□□
□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□
□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □ □□□ □□□□□□□□ □□ (□□), □□□□□□□
□□□□ (□□) □ □□□□ (□□) □ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□

A horizontal sequence of 15 small white rectangles of varying widths, representing a binary sequence or data pattern.

A decorative horizontal border consisting of a repeating pattern of small, empty rectangular boxes, arranged in three rows. The top row has four groups of five boxes each. The middle row has two groups of four boxes each, separated by a comma. The bottom row has one group of seven boxes.

ପ୍ରକାଶିତ ମହିନେ ମହିନେ ମହିନେ ମହିନେ ମହିନେ ମହିନେ ମହିନେ
ମହିନେ ମହିନେ, ମହିନେ ମହିନେ ମହିନେ ମହିନେ ମହିନେ ମହିନେ ମହିନେ
ମହିନେ ମହିନେ ମହିନେ

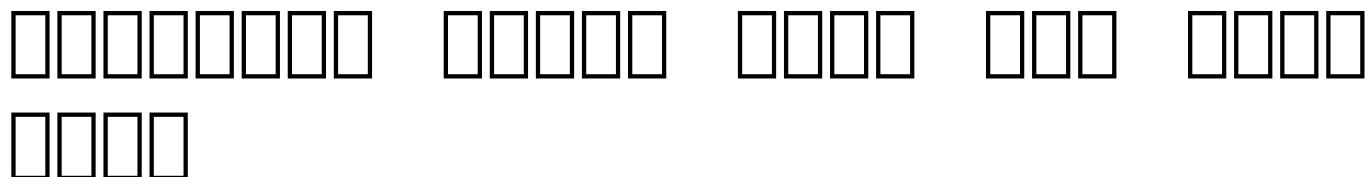
□□□□□□□□□□ □□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□,
□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□□
□□□□ □□□□□□□□, □□□□□ □ □□□□ □□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□
□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□ □ □□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□
□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□ □ □□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□

□□□□□□□□□□ . □□□□□□□□□□ □□ . □□□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□,

“…………… 亂世
亂世 亂世 亂世 亂世 亂世 亂世 亂世 亂世 亂世 亂世 亂世 亂世 亂世 亂世
亂世 亂世 亂世 亂世 亂世 亂世 亂世 亂世 亂世 亂世 亂世 亂世 亂世 亂世
亂世 亂世 亂世 亂世 亂世 亂世 亂世 亂世 亂世 亂世 亂世 亂世 亂世 亂世”

□□□□□□ □ □□□□ □□□□ □□□□, □□□□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□
□□ □□□□ □□□□□□□□ □□ □ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□□ □□ □□□□ □□ □□□
□□□ □□□□□□□ □□ □□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□
□□ □□□□

□□□□ □ □□□□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□□□
□□□□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□
□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □ □□□□□□□□□ □□□□ □□□ □□□
□□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□



□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□

□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□ □□ □□□□

□□□□□□□□ □□□□ □□□□, □□□□□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□□

□□□, ‘□□□□□□□ □□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□
□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□
□□□□□ □□□□□ □□□□□’

The image displays a grid of 20 empty rectangular boxes, organized into four distinct rows. The top three rows each contain five boxes, while the bottom row contains four boxes. All boxes are rendered with black outlines on a white background.

□□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□□□
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□ □□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□
□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□

□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□
□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□
□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□ □
□□□□□□ □□□□ □□□□

Изучение языка включает в себя изучение грамматики, лексики, фонетики, орфографии и пунктуации. Грамматика помогает понять правила образования слов и предложений, а также правила согласования и согласия. Лексика включает в себя изучение различных слов и выражений, их значений и контекстов. Фонетика изучает звуки языка и правила их произношения. Орфография помогает научиться писать слова правильно, а пунктуация – использовать правильную форму тире, запятых и т.д.

Городской суд Краснодара отказал в иске о компенсации морального вреда, поданным бывшим членом политической партии «Справедливая Россия» Евгением Смирновым. Судья Краснодарского городского суда Анастасия Григорьева не нашла в действиях администрации Краснодара нарушения прав Смирнова.

□□□□ □□□□□ □□ □□□□□□ □□□□, □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□
□□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□



□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□
□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□
□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□
□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□
□□□ □□□□ □□□ □ □□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□ □□□
□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□□
□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□□ □□□ □□□ □□□

□□□□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□

□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□

□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□
□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□
□□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□, □□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□
□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□
□□□□□ □□□□ |

□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□
□□□□□ □□□□□□□ □□' □□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□
□□□□□□□

□□□□□□□□□□ □□□□ □□ □□□ □□□ □□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□
□□□□□□□□□□□ □□-□-□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□
□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□□ □□ □□□□
□□□ □□ □□□□□ □□□□□ □□ □□□□ □□□□□ □□ □□

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□