

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□
□□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□, □□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□□
□□□□□□ □□□□

□□□□□ □□□□ □ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□
□□□□□□□ □□□□□□□□ □□ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□ □□□□
□□□□□□

□□□ □□□, □□□□ □□□ □□□□□□ □□ □□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□□ □□□ □□ □□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□,
□□□□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□

□□□□□-□□□□□□□□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□
□□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□ □□□□
□□□□□□□ □□□, □□□□□□, □□□□□, □□□□□, □□□□□, □□□□□, □□□□
□□□□, □□□□□-□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□
□□□ □□□ □□ □□□□

□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□

□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□

□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□

□□□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□, □□□□□□□ □□ □□□□ □□□□ □□□□, □□□□ □□
□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□ □□□□ □□□□ □□□□
□□□□ □□□□□□

A decorative horizontal bar at the bottom of the page, featuring a repeating pattern of small, dark, vertical rectangles.

□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□, □□□ □□ □□□□ □□□□□□
□□□□ □□□□□□ □□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□
□□□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□ □□□
□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□

□□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□, □□□□□ □□□□□□□ □□□
□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□
□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□□□ □□.
□□□□□□□ □□□□□ □□□, □□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□ □□□□ □□□□□
□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□

□□□□□ □□ □□□□ □□□□-□□□□ □□ □□□□ □□□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□
□□□□ □□□ □ □□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□ □□□□□, □□□□
□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□

□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□, □
□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□
□□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□□ □□□
□□□□ □ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□
□□□□□□□

「**中華人民共和國** **憲法** **序言** **（****中華人民共和國** **憲法****）** **序言** **中華**
人民**共****和****國****憲****法****序****言****，** ‘**中國****共****產****黨****領****導****中****華****人****民****共****和****國****的****工****農****聯****合****民****主****制****度****。**
中國**共****產****黨****領****導****中****華****人****民****共****和****國****的****工****農****聯****合****民****主****制****度****，****是****中****華****人****民****共****和****國****的****根****基****，****是****我****們****的****命****脉****。’**

The image consists of three rows of empty rectangular boxes. The top row contains 10 boxes. The middle row contains 10 boxes. The bottom row contains 3 boxes. A comma is positioned between the first two rows, and a minus sign is positioned between the second and third rows.

□□□□ □□□□□□ □ □□□□□□-□ (□□□□□□-□□□□□□) □□□ □□□□ □□□□□□ □□
□□□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□
□□□ □□□□ □□□□□ □□□ □□ □□□□□□□□ “□□□□□” □□□ □□□□□
□□□□□□

□□□□□□□ (□ □□□□□) □□□□□□ □□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□
□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□ □□□
□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□ □□□□□□□ □□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□
□□□ □□□ □□□ □□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□ □□□ □□
□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□
□□□ □□□□ □□ □□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□□ □ □□□□ □□□□□
□□□□□□ □□□ □□□, □□□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□□□
□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□

□□□ □□□ □□□, □□□□ □□□ □□□□□ □□□□ □□ □□□ □□□□□ □□
□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□
□□□ □□□ □□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□
□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□ □□□ □□
□□□□□, □□□□ □□□ □□□□ □□□□□

□ □□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□, □□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□ □□□, □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□

ପ୍ରକାଶକ, ପ୍ରକାଶକ ପରିମା ପରିମା ପରିମା-ଏ (ପ୍ରକାଶକ
ପରିମା) ପରିମା ପରିମା ପରିମା ପରିମା ପରିମା ଏ ପରିମା ପରିମା
ପରିମା ପରିମା ପରିମା ପରିମା ପରିମା ଏ ପରିମା ପରିମା
ପରିମା ଏ ପରିମା ପରିମା ପରିମା ଏ ପରିମା ପରିମା ଏ ପରିମା ଏ
ପରିମା ଏ ପରିମା ପରିମା ପରିମା ଏ ପରିମା ପରିମା ଏ ପରିମା ଏ
ପରିମା ଏ ପରିମା ପରିମା ପରିମା ଏ ପରିମା ପରିମା ଏ ପରିମା

A horizontal row of twelve empty rectangular boxes, each with a black border, intended for handwritten names.

100

A horizontal row of seven empty rectangular boxes, likely for handwriting practice or filling in information.

The image consists of three identical horizontal rows of four vertical bars each. Each bar is a simple black rectangle. The first row is positioned at the top, the second in the middle, and the third at the bottom.

A horizontal row of six empty rectangular boxes, likely used for input fields or placeholder text in a form.

1

□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□
□□□□□ □□□□□□□□□ □□□ □□ □□ □□□

□□□□□ □□□ □□□□, □□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□, □□□□□
□□□□□□□□ □□□□□□□□ (□□□□□) □□□□□ □□□□□, □□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□) □□□□□ □□ □□□□, □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□

The diagram consists of two rows of rectangular boxes. The top row contains three distinct groups of five empty boxes each, separated by gaps. The bottom row shows the first group of five boxes filled with purple, followed by a gap, then another group of five boxes filled with purple, followed by a gap, then a colon, followed by another group of five boxes filled with purple.

□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□

□□□□ □□□□, □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□ □□□□
□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□ □□□□□ □□ □□□□□□ □□□□ □□□□
□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□
□□□ □□ □□□□□ □□□□ □ □ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□ □□□
□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□ □□□□
□□□□□□□ □□□□□ □□□□

□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□
□□□□□□□□□ □□□□ (□□□□□) □□□□□□□ □□□□□ □□ □□□□□ □□□
□□□□□□□ □□□□ □□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□□□ □□□ □□□□□□□
□□□ □□ □□ □□□□

□ □□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□, □□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□, □□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□
□□, □□□□□ □□□□□ □□□□□ (□□□) □□□□□ □□ □□□, □□□□□
□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□ (□□□□□) □□□□□□□
□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □ □□□□-
□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□



□□□□□□□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□ □□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□

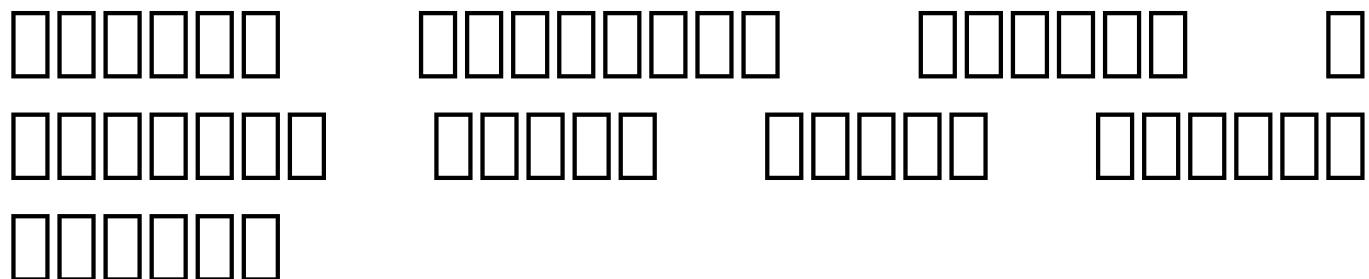
□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□

□□□□□ □□□□□□□ (□□ □□□□□□□) □ □□□□□ □□□□□ □□□□□

□□□□□ □□□ □ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□

□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□□□□□ □□
□□□□□□□□ □□□□□□ □□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□
□□□□□ □□□, □□□□□□□□□□ □□□□□ □□ □□□□□ □□□ □□□□□
□□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □ □□□□
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□
□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□



□□□□□□□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□

□□□□ □□□□ □□□□-□□□□□ □□□□□ □□ □□□□□□□□

□□□□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□
□□□□□□-□ □□ □□□□□ □ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□ □□ □□
□□□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□□□
□□□ □□

A horizontal row of ten sets of vertical bars. Each set contains four bars of increasing height from left to right, representing a step function or a series of discrete steps.

□□□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□-□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □ □□□
□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□

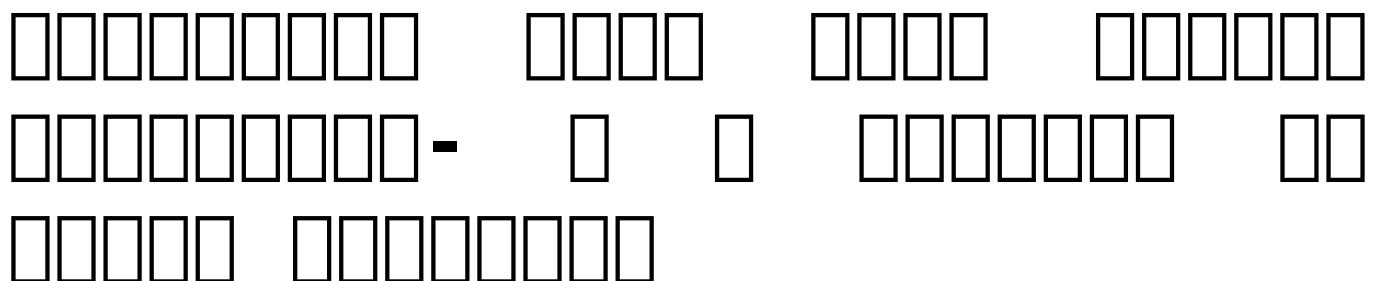
□□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□ (□□□□) □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□
□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □ □□□ □□□□□□□ □□□
□□□□□□□□□

□□□□ □□□□, □□□□□□ □ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □ □ □□□ □□□
□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□□□□□□□
□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□
□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□□□ □□□□□ □□ □□□
□□□□□ □□ □□□□ □□□□ □□□□□, □□□ □□□□ □□□□ □□□□□

ପ୍ରକାଶିତ ହେଲାମୁଣ୍ଡଲି ଏବଂ ପରିଚାଳନା କରିବାକୁ ଅନୁରୋଧ କରିଛନ୍ତି। ଏହାର ପରିଚାଳନା କରିବାକୁ ଅନୁରୋଧ କରିଛନ୍ତି।

жизнедеятельности. Важно не забывать, что в жизни каждого из нас есть моменты, когда мы испытываем различные эмоции, такие как радость, грусть, страх, злость и т.д. Важно помнить, что эти эмоции являются естественной частью нашей жизни, и они помогают нам адаптироваться к различным ситуациям.

Важно помнить, что эмоции являются важной частью нашей жизни, и они помогают нам адаптироваться к различным ситуациям. Важно помнить, что эмоции являются важной частью нашей жизни, и они помогают нам адаптироваться к различным ситуациям. Важно помнить, что эмоции являются важной частью нашей жизни, и они помогают нам адаптироваться к различным ситуациям.



Важно помнить, что эмоции являются важной частью нашей жизни, и они помогают нам адаптироваться к различным ситуациям. Важно помнить, что эмоции являются важной частью нашей жизни, и они помогают нам адаптироваться к различным ситуациям. Важно помнить, что эмоции являются важной частью нашей жизни, и они помогают нам адаптироваться к различным ситуациям. Важно помнить, что эмоции являются важной частью нашей жизни, и они помогают нам адаптироваться к различным ситуациям.

Важно помнить, что эмоции являются важной частью нашей жизни, и они помогают нам адаптироваться к различным ситуациям. Важно помнить, что эмоции являются важной частью нашей жизни, и они помогают нам адаптироваться к различным ситуациям. Важно помнить, что эмоции являются важной частью нашей жизни, и они помогают нам адаптироваться к различным ситуациям.

Важно помнить, что эмоции являются важной частью нашей жизни, и они помогают нам адаптироваться к различным ситуациям. Важно помнить, что эмоции являются важной частью нашей жизни, и они помогают нам адаптироваться к различным ситуациям.

□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□

□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□

□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□ □□□
□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□ □□ □□□□□□ □□□□□ □□□ □□□
□□□□□ □□ □□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□□□ □□ □□□ □□□□ □□□□
□□□ □□□□□ □□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□ □□□□□ □□□ □□□□
□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□ □□ □□□□ □□□□
□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□ □□ □□□□
□□□□□