



□□□□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□□-□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□

□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□



# Любовь

Любовь — это чувство, которое делает нас счастливыми и жизнерадостными. Это чувство, которое помогает нам преодолевать трудности и находить в себе силы для достижения поставленных целей. Любовь — это чувство, которое соединяет людей и делает мир лучше.

Любовь — это чувство, которое делает нас счастливыми и жизнерадостными. Это чувство, которое помогает нам преодолевать трудности и находить в себе силы для достижения поставленных целей. Любовь — это чувство, которое соединяет людей и делает мир лучше.

Любовь — это чувство, которое делает нас счастливыми и жизнерадостными. Это чувство, которое помогает нам преодолевать трудности и находить в себе силы для достижения поставленных целей. Любовь — это чувство, которое соединяет людей и делает мир лучше.

Любовь — это чувство, которое делает нас счастливыми и жизнерадостными. Это чувство, которое помогает нам преодолевать трудности и находить в себе силы для достижения поставленных целей. Любовь — это чувство, которое соединяет людей и делает мир лучше.

Любовь — это чувство, которое делает нас счастливыми и жизнерадостными.

Любовь — это чувство, которое делает нас счастливыми и жизнерадостными, которое помогает нам преодолевать трудности и находить в себе силы для достижения поставленных целей.

Любовь — это чувство, которое делает нас счастливыми и жизнерадостными, которое помогает нам преодолевать трудности и находить в себе силы для достижения поставленных целей.

---

Любовь — это чувство, которое делает нас счастливыми и жизнерадостными, которое помогает нам преодолевать трудности и находить в себе силы для достижения поставленных целей.

The image consists of two rows of empty rectangular boxes. The top row contains ten boxes arranged horizontally. The bottom row contains six boxes, also arranged horizontally, followed by a single exclamation mark (!) positioned at the end of the row.

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□□ □□□□□  
□□□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□ □□□□□□□  
□□ □□□□□ □□□□□□□ (□□) □ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□  
□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□ □□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□  
□□□□□

□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□  
□□□□□□

□□□□ □□□□, □□□□□□□□ □□ □□□□ □□□□ □□ □□□□□□ □□□□□□ □□  
□□□□□□□□ □□□□ □□, □□□, □□□; □□□, □□□, □□□, □□□, □□□, □□□, □□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□  
□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□

କାହାର ପାଦରେ କାହାର ପାଦରେ କାହାର ପାଦରେ କାହାର ପାଦରେ  
କାହାର ପାଦରେ କାହାର ପାଦରେ, କାହାର ପାଦରେ କାହାର ପାଦରେ କାହାର  
ପାଦରେ କାହାର ପାଦରେ କାହାର ପାଦରେ କାହାର ପାଦରେ କାହାର  
କାହାର ପାଦରେ କାହାର ପାଦରେ କାହାର ପାଦରେ କାହାର ପାଦରେ  
କାହାର ପାଦରେ କାହାର ପାଦରେ କାହାର ପାଦରେ କାହାର ପାଦରେ  
କାହାର ପାଦରେ କାହାର ପାଦରେ କାହାର ପାଦରେ କାହାର ପାଦରେ

□□□ □□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□  
□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□  
□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□

A horizontal row of ten empty rectangular boxes, each with a black border, intended for handwritten responses.

Three empty rectangular boxes for writing.

A horizontal row of nine empty rectangular boxes, each with a black border, intended for children to write their names in.

A horizontal row of ten empty rectangular boxes, each with a black border, intended for handwritten responses.

A horizontal row of seven empty rectangular boxes, each with a black border, intended for handwritten responses.

A row of five empty rectangular boxes, each with a black border, intended for handwritten responses.

The image consists of two identical horizontal rows of five empty rectangular boxes each. The boxes are outlined in black and have a white interior. They are evenly spaced and extend across the width of the image.

□□□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□  
□□□□□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□ (□□□□□□□□□□□□□□ □□□ □□□  
□□□□□□□ □□□□□))

□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□ □□□ □ □ □□□□□□□□

□ □□□□□□□ □ □□□□□□ □□□□ □□□, □□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□  
□□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□  
□□□□□□□ □ □□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□□  
□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□□

A horizontal row of seven empty rectangular boxes, likely for handwriting practice or filling in information.

A horizontal row of seven empty rectangular boxes, likely for handwriting practice or filling in information.

A horizontal row of 15 empty rectangular boxes. The boxes are arranged in three distinct groups, each containing five boxes. The groups are separated by small gaps.

□□□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□  
□□□□□□ □□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□  
□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□  
□□□ □□□□□ □□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□  
□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□

□□□□□□ □□□□ □□□□□ (□□) □ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ (□□) □□  
□□□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□

□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□

□ □□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□  
□□□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□  
□□□□□ □□□ □□□, □□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□ □ □□  
□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□  
□□□□□□□□ □□□□□□□□

A diagram illustrating a 16-bit binary number. It features two horizontal rows of 16 boxes each. The top row contains binary digits (0s and 1s) in the following sequence: 1, 0, 1, 0, 0, 1, 1, 0, 1, 0, 1, 0, 0, 1, 1, 0. The bottom row contains binary digits in the following sequence: 0, 1, 1, 0, 1, 0, 1, 1, 0, 1, 0, 1, 1, 0, 1, 1. Each row is composed of 16 individual boxes, representing a single bit position in a 16-bit register.



Three sets of empty rectangular boxes for drawing.

□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□ □□ □□□□□ □□□  
□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□ □□□  
□□□□ □□□□□□□□ □□ □□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□ □□□□ □□  
□□□□□□□□ □□□ □□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□  
□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□  
□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□  
□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□  
□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□ □□□□ □□□□ □□ □□□□  
□□□□□□ □□□ □□

□□□□ □□□□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□  
□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□  
□□□□□ □□□ □□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□ □□ □□□ □□□□□ □□□  
□□□□□□□□ □□□ □□□□ □□ □□□□ □□□□ □ □□ □□□□□ □□□□ □□  
□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□ □□□

□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□, □□□ □□□□□ □□ □□ □□  
□□□□□ □□□□ □□□□ □□ □□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□

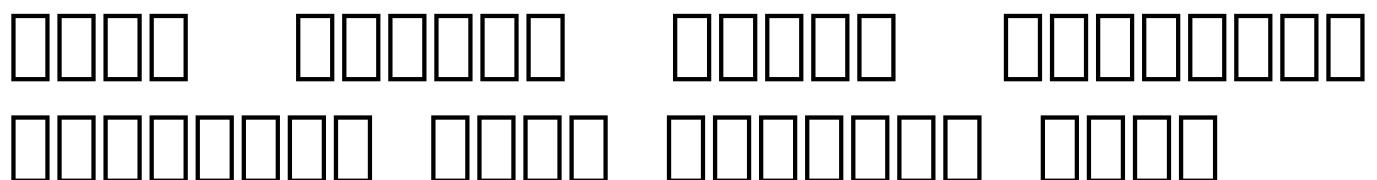


The image consists of three identical horizontal rows of six empty rectangular boxes. Each box is outlined in black and has a white interior. The boxes are evenly spaced and aligned horizontally.

□□□□□□□□□□ □□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□ □ □□□□□□□  
□□□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□ (□□□□□ □□□□□□□□ □□  
□□□□□ □□□□□□ □□□□□))

□□□□□ □□□□□, □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □ □□□□□ □□□□□  
□□□□□□□ □□□□□□ □ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □ □□□□□ □□□□□  
□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□



□□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□, □□□ □□□□□ □□□  
□□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□ □□□□□□□□□ □□□□□  
□□□□□ □□□□ □□□□□□□, □□□□□□□□□ □ □□□□□□ □□□□□ □□  
□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□

□ □□ □□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□

□□□□□ □□□ □□□-□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □ □□□ □□□□ □□□□

□□□□□ □□□ □□□, □□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□

□□□ □□□□□□ □□□ □□□□ □□□

□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□  
□□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□  
□□□□ □□□□□ □□□ □□□-□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□  
□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□



□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□

□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□

□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□

□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□

□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□

□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□ □□ □□□ □□□□□ □□□. □□□  
(□□)□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□. □□□□□  
□□□□□□□ □□□□□

□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□, □□ □□□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□  
□□□□□ □□□□ □ □□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□□□□□ □□□□□□  
□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□ □□ □□□□□ □□□□□□□ □□□  
□□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□ □□□  
□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□ □□□  
□□ □□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□□□□□□

□□□□□□□□ □□'□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □ □□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□

□□□□□ □□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□□□  
□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□  
□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□  
□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□  
□□□□