

□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□ - □□
□□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□

□□ □□□□□□□ (□□ □□□□□□) □□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□
□□ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □ □□□□□□ □□□□□□□ □□

□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□

□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□

□□□□□□□□ □□□□□□□□

□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□□□ □□□□□□□
□□ □□□□□□, □□□ □□□□□ □□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□



□□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□
□□□□□□ □□ □□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□ □□□□□□ □□□□ □□□
□□□□□□□ □□□□ □□ □□ □□□□ □□□□□ □□□□□□ □□ □□□ □□□□□□□
□□□□□ □□□ □□ □□ □□□ □□□□ □□□□□□ □□□ □ □□ □□ □□□□ □□□
□□ □□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□ □ □□□ □□□ □□□ □□□□ □□□
□□□□□□□ □□□ □□□□□□ □ □ □□□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□
□□□ □□□□□ □□' □□ □□□ □□□ □□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□

A horizontal row of ten empty rectangular boxes, each with a black border, intended for children to draw or write in.

A horizontal row of eight empty rectangular boxes, each with a black border, intended for handwritten responses.

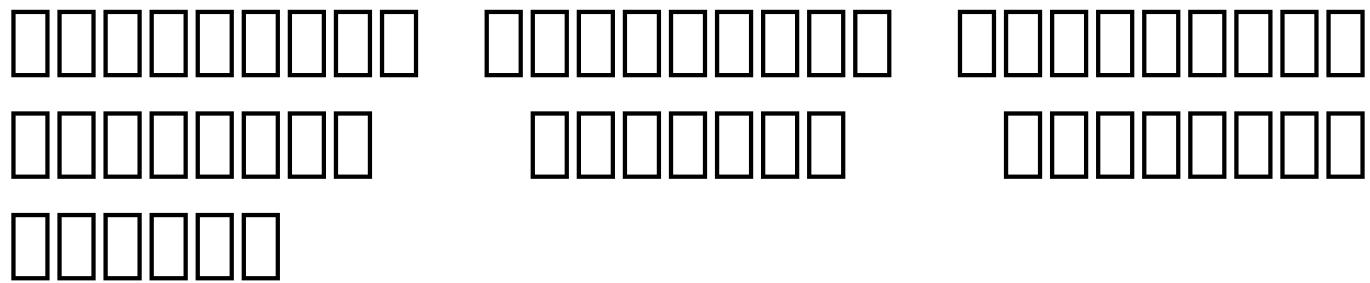
A horizontal row of seven empty rectangular boxes, each with a black border, intended for handwritten responses.

A horizontal row of 15 empty rectangular boxes, each with a black border, intended for drawing or writing.

□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□□□□ □□□□□□
□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□
□□□ □ □□□□□ □□□□□□ □□□□, □□□□□ □□□□□, □□□□ □□□□
□□□□□□ □□□□ □, □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□ □□□
□□, □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□, □□□
□□□□□□ □□□ □□ □□□□□ □□□ □□□, □□ □□□□□□ □□□
□□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□ □□ □□□□ □□
□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□ □□ □□□□□□□□
□□□ □□□ □□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□ □ □□□□ □□
□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□

□ □□ □□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

ମୁଣ୍ଡ ପାଦିଲା କାହାର ପାଦିଲା, ଏ କାହା ପାଦିଲା କାହାର
ପାଦିଲା କାହା ପାଦିଲା କାହାର ପାଦିଲା କାହାର ପାଦିଲା
ପାଦିଲା କାହା ପାଦିଲା କାହାର ପାଦିଲା କାହାର ପାଦିଲା
ପାଦିଲା କାହା ପାଦିଲା କାହାର ପାଦିଲା କାହାର ପାଦିଲା
ପାଦିଲା କାହା ପାଦିଲା କାହାର

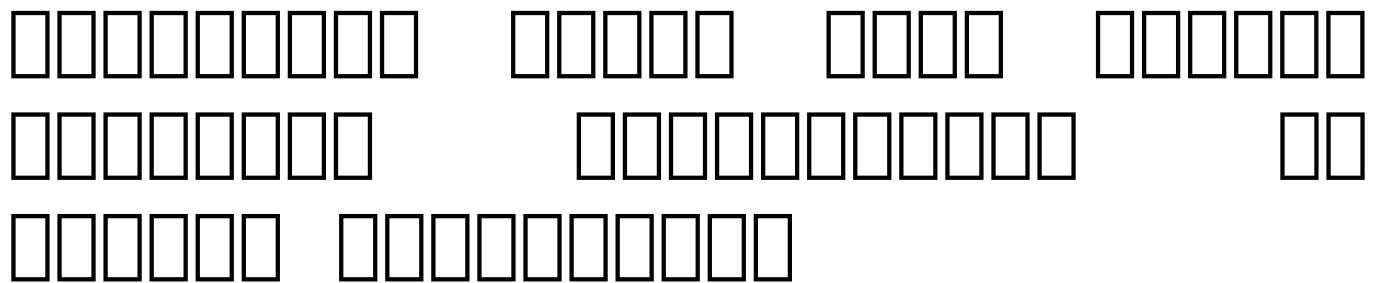


ପାଦିଲା କାହାର ପାଦିଲା କାହାର ପାଦିଲା କାହାର ପାଦିଲା
ପାଦିଲା କାହାର ପାଦିଲା କାହାର ପାଦିଲା କାହାର ପାଦିଲା
ପାଦିଲା କାହାର

ଏ ପାଦିଲାରେ କାହାର ପାଦିଲା କାହାର ପାଦିଲା କାହାର
ପାଦିଲା କାହାର ପାଦିଲା କାହାର ପାଦିଲା କାହାର ପାଦିଲା
ପାଦିଲା କାହାର ପାଦିଲା କାହାର ପାଦିଲା କାହାର ପାଦିଲା
ପାଦିଲା କାହାର ପାଦିଲା କାହାର ପାଦିଲା

ପାଦିଲା କାହାର ପାଦିଲା କାହାର ପାଦିଲା କାହାର ପାଦିଲା
ପାଦିଲା କାହାର ପାଦିଲା କାହାର ପାଦିଲା କାହାର ପାଦିଲା

ପାଦିଲା କାହା ପାଦିଲା'ଏ ପାଦିଲା କାହାର ଏ କାହା ପାଦିଲା'ଏ
ପାଦିଲା କାହାର ପାଦିଲା, ଏହା ପାଦିଲା କାହାର ଏହା-ପାଦିଲା
ପାଦିଲା କାହା, ଏହାର ପାଦିଲା କାହାର ପାଦିଲା କାହା,
ଏହାର ପାଦିଲା କାହା, ଏହାର ପାଦିଲା କାହାର ପାଦିଲା,
ଏହାର ପାଦିଲା କାହାର ପାଦିଲା, ଏହାର ପାଦିଲା କାହାର ପାଦିଲା
ଏହାର ପାଦିଲା, ଏହାର ପାଦିଲା କାହାର ପାଦିଲା କାହାର



Он заслышал звуки, которые звучали в его голове, и понял, что это звуки, которые он слышал в прошлом.

Звуки эти были ясны и четки, как будто они были записаны на бумаге. Он слышал звуки, которые были записаны на бумаге, и звуки, которые были записаны на бумаге.

Он знал, что эти звуки были записаны на бумаге, и знал, что эти звуки были записаны на бумаге, знал, что эти звуки были записаны на бумаге, знал, что эти звуки были записаны на бумаге,

знал, что эти звуки были записаны на бумаге, знал, что эти звуки были записаны на бумаге, знал, что эти звуки были записаны на бумаге, знал, что эти звуки были записаны на бумаге,

знал, что эти звуки были записаны на бумаге, знал, что эти звуки были записаны на бумаге, знал, что эти звуки были записаны на бумаге, знал, что эти звуки были записаны на бумаге, знал, что эти звуки были записаны на бумаге,

знал, что эти звуки были записаны на бумаге, знал, что эти звуки были записаны на бумаге, знал, что эти звуки были записаны на бумаге, знал, что эти звуки были записаны на бумаге, знал, что эти звуки были записаны на бумаге,

□□ □□□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□ □□ □□□□ □□□□□□□
□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□ □□□□ □□
□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□□□□ □□□ □□ □□□□□ □□ □□□□



A horizontal row of 20 empty rectangular boxes, likely intended for students to draw or write in. The boxes are arranged in two rows: a top row of 10 boxes and a bottom row of 5 boxes.

□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □ □□□□
□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□

“**我** **是** **你** **的** **父** **亲**，**我** **是** **你** **的** **父** **亲**”**我**

_____ 亂世の間、彼は、その才能を活かして、多くの人々の命を救った。しかし、やがて彼の才能が注目され、彼の行動が報われ、彼の命が脅かされる危機が現れる。彼は、どう対処するか。この物語は、物語の構造や、登場人物の関係性、物語の展開などを考慮して、複数の要素を組み合わせたものである。

□□□□□, □□□□□ □□□□ □□□. □□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□



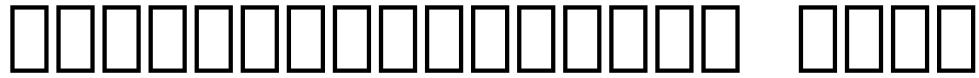
□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□
□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□
□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□
□□□□□□□□ □□□ □□□

□□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□
□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□

□ □□ □□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□ □□□□□， □□□□□□□□ □□□□
□□□□□， □□□□□□□□ □□□□□ □□□□， □□□□□□□□ □□□□□， □□□□
□□□□□ □□□□□

□□□□□ □□□□ □ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□, □□□□□□□, □□□□
□□□□□, □□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□ □□□□□
□□□□□□□ □□□, □□□ □□□, □□□ □□□, □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□
□□□□□ □□□□ □□□



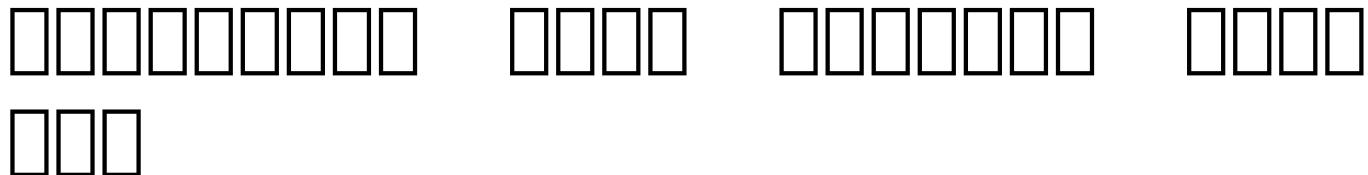


□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□

□□□ □□□□□ □□ □ □

□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□
□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□
□□□□□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□-□□□□□
□□□□□ □□□, □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□,
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□, □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□, □□□□□ □□□□□ □□□□ □□ □□□, □□□□□ □□□□□ □□□
□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□, □□□□□ □□□□□ □□ □□□□□□□□
□□□□□, □□□□ □□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□ □□□□,
□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□, □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□
□□□□□ □□□□□ □□□□, □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□ □□□□□ □□□□, □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□



□□□□□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□□□ □□ □□ □□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□

□□□□□□□□□□ □□□□ □□□□□

□□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□
□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□ □□□□ □□□□ □□
□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□

A decorative horizontal separator at the bottom of the page, featuring a repeating pattern of vertical bars of varying heights.

□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□
□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□ □□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□
□□□ □□ □□□□□□□□□ □□ □□□□□□□□ □□ □□□□□ □□□□ □□ □□
□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□ □□□ □□ □□ □□□ □□□
□□□□□ □□□□□ □□□□ □□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□
□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□
□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□ □□□□□ □□□□□ □□□□
□□□□□□ □□□ □□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□



A decorative horizontal bar at the bottom of the page, featuring a repeating pattern of small, thin vertical bars.

□□ □□□□□ (□□ □□□□□□) □□□□ □□ □□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□
□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □ □□□□□□□ □□□□ □□□ □□□

□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□
□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□ □□□□□'□
□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □ □□□□□□-□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□
□□□□ □□□□

Любимые птицы волнистые лягушки, квакающие по-китайски погони, зеленые
лесные птицы, плавающие в воде птицы, птицы, птицы, птицы, птицы, птицы,
птицы, птицы, птицы, птицы, птицы, птицы, птицы, птицы, птицы, птицы, птицы,
птицы, птицы, птицы, птицы, птицы, птицы, птицы, птицы, птицы, птицы, птицы,

□□□ □□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□
□□□□□ □□□ □□□□ □□□□□, □□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□
□□□□□□□ □□□□□ □□□ □ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□
□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□