

□□□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□

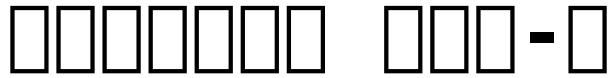
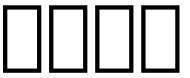
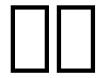
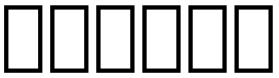
□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□

□□□□□□□□□ □□□ □□□, □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□  
□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□ □□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□  
□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□ □□□□ □□ □ □  
□□□□ □□□ □□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□ □□ □□ □□□□□  
□□□□□□□□□ □□□ □□ □□□ □□□□□□□ □□□□ □□ □ □ □□ □□□□  
□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□ □□ □□□ □□□ □□ □□ □□  
□□□ □□ □□□□□□□ □□□□

□□ □□□□□□ (□□ □□□□□□) □□□ □ □□□ □□□□ □ □□□□□ □□□□□ □□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □ □□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□

□ □□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□ □□□□'□ □□□□ □□□□□ □□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□  
□□□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□  
, □□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□'□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□  
□□□ □□□□□□, □□□□□ □□□ □□□, □□□ □□□. □□□ □□  
□□□ □□ □□□□□□□□ □□ □ □□□□□□□ □□□□□ □□□□



□□□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□ (□) □□□□□ □□  
□□□□□ □□□□□□□□□□ □□ □□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□ (□□□□□)□

□□ □□□□□□ (□□ □□□□□□) □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□  
□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□ □□□□

□□□□□□□□ □ □□□□□□□□ □□□□□□□ (□□□□□) □□□□□□□□ □□□□□  
□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□  
□□□□ □□□□□□ □□□□

□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□

□□□□□□□□ □□□□□

ପ୍ରକାଶିତ ମହିନେ ମଧ୍ୟରେ ଏହାର ପରିମା ଅଧିକ, ଏହାର ମଧ୍ୟ ଅଧିକ  
ମଧ୍ୟରେ ଏହାର ପରିମା ଅଧିକ ହେଉଥିଲା ଏହାର ମଧ୍ୟ ଅଧିକ  
(ସମ୍ପଦ) ଏହାର ପରିମା ଅଧିକ ହେଉଥିଲା ଏହାର ମଧ୍ୟ ଅଧିକ

□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□□

□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□



..... . 二二二二 二二二二 二二二二 二二二二 二 二二二 二二二二二 二二二二  
二二二二二 二二二二 二二二二 二二二二 二二二二 二二二二 二二二二 二二二二二  
二二二二二

□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□ □□□□ □□□□□□□□□□□ □□□□  
□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□  
□□□□ □□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□  
□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□ □□□, □□□ □□□□ □□□,  
□□□: □□□□□□, □□□□ □□□□ □□□□



□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□

□□□□□□ □ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□

我國的農業，農業生產的社會化程度不斷提高，農業生  
產的社會化程度不斷提高，農業生產的社會化程度不斷提高，農業生  
產的社會化程度不斷提高，農業生產的社會化程度不斷提高，農業生  
產的社會化程度不斷提高，農業生產的社會化程度不斷提高，農業生  
產的社會化程度不斷提高，農業生產的社會化程度不斷提高，農業生

‘……’  
‘……’

□□□□□□ □ □□ □□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□  
□□□□, □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □ □□□□ □□□ □□□ □□□  
□□□□□□, □□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□, □□ □□□□□  
□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□, □□□ □□□□□□□□ □□□  
□□□□□ □□□□□□□□ □ □□□, □□□ □□□□□□□ □□□□ □□□ □□□  
□□□□, □□ □□□□ □□□□□□ □□□ □□□□ □□□, □□□ □□□  
□□□□□ □□ □□□, □□□□□□, □□□□, □□□ □□□□□ □□□□□□  
□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□  
□□□□□□

A horizontal row of ten empty rectangular boxes, each with a black outline and a white interior. The boxes are evenly spaced and aligned horizontally.

□ □□□ □□□□□□ □□□□ □□□ (□□) □□□□□□ □□ □□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□  
□□□□ □□□□□□ □□ □□□□□□□ (□□ □□□□□□□) □□□□□ □□□□ □□□ □□□  
□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□  
□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□: □□□□□ □□□ □□□□□

□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□ □□□□□□□ □□□□□ (□ □□□□□□) □□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□□□□□ □□ □□□□□ □□□□□ □□ □□

A horizontal row of seven empty rectangular boxes, each with a black border, intended for handwritten responses.

A horizontal row of ten empty rectangular boxes, each with a black border, intended for handwritten responses.

A horizontal row of eight empty rectangular boxes, each with a black border, intended for children to draw or write in.

A horizontal row of eight empty rectangular boxes, each with a black border, intended for handwritten responses.

Four empty rectangular boxes arranged horizontally, intended for handwritten responses.

A horizontal row of nine empty rectangular boxes, likely for handwriting practice or labeling.

The image consists of three identical horizontal rows of six empty rectangular boxes. Each box is outlined in black and has a white interior. The boxes are evenly spaced and aligned horizontally.

□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□  
□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□ (□  
□□□□□□□) □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□ □□□□□ □□□□ □□□□□□  
□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□  
□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□  
□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□  
□□□□

ପ୍ରମାଣ କରିବାକୁ ଦେଖିଲୁ, ଏହା କରିବାକୁ ଦେଖିଲୁ  
କରିବାକୁ, ଏହାକୁ କରି କରିବାକୁ ଦେଖିଲୁ, ଏହାକୁ କରିବାକୁ  
କରିବାକୁ କରିବାକୁ ଦେଖିଲୁ, ଏହାକୁ କରିବାକୁ କରିବାକୁ ଦେଖିଲୁ  
କରିବାକୁ, ଏହାକୁ କରିବାକୁ ଦେଖିଲୁ, ଏହାକୁ କରିବାକୁ ଦେଖିଲୁ  
କରିବାକୁ, ଏହାକୁ କରିବାକୁ ଦେଖିଲୁ

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□ □□□ □□□□ □□□□□ □□□ □ □□ □□□ □□□ □□□ □□□ □ □□  
□□□□□□□ □□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□

A horizontal row of six empty rectangular boxes, likely used for input fields or placeholder text in a form.

A horizontal row of five empty rectangular boxes, likely used for input fields or placeholder text in a form.

100

1

三

A horizontal row of six empty rectangular boxes, likely used for input fields or placeholder text in a form.

Four empty rectangular boxes arranged horizontally, intended for handwritten responses.

A horizontal row of six empty rectangular boxes, each with a black border and a white interior, arranged side-by-side.

—

\_\_\_\_\_

A horizontal row of five identical vertical rectangles, each consisting of a thick black outline and a white interior. The bars are evenly spaced and aligned horizontally.

A horizontal sequence of ten rectangular boxes, each containing a black dot. The boxes are evenly spaced and extend across most of the width of the page.

10 of 10

□ □□□□ □□ □□□ □□□ □□□□ □□□□ □□ □□□ □□□□□□ □□□□ □□□ □□□

□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□

A horizontal row of seven empty rectangular boxes, likely used for input fields or placeholder text.

□□ □□ □□□□□ □□ □ □□□□, □□□□□□□ □□ □□□□□□□ □□  
□□□□□ □□ □□□ □□ □□ □□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□  
□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□  
□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□  
□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □ □□□□□ □□□ □□ □□ □□□ □□  
□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□  
□□□□ □□□

□□□□ □□□□ □□□□, □□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□  
□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□ □□□□□□□□ □□□□□ □ □□□  
□□□□□□□□ □□□□□□

□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□  
□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□  
□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□ □□ □□□□□□ □□□□□□, □□□□□ □□□□  
□□□□ □□□□□ □□ □□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□ □□  
□□, □□□□ □□□□□ □□□□ □□ □□□ □□ □□□□□ □□□□ □□ □□  
□□□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□ □□ □□□ □□□ □□□ □□□□□  
□□□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□  
□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□, □□□□□ □□□□ □□□□□  
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□

□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□  
□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□  
□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□

□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□, □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□

□□□□□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□



我國的民族問題，是中國人民民主統一戰線的一個重要內容。我們黨在民族政策上，實行民族平等、民族團結和各民族共同繁榮的原則，這既符合歷史事實，又切合中國現狀，是完全正確的。民族平等，就是各民族都有平等的地位，都有平等的權利，都有平等的機會，都有平等的發展前途。民族團結，就是各民族之間互相尊重，互相支持，互相幫助，互相合作，共同抗敵，共同建設祖國。各民族共同繁榮，就是各民族在政治、經濟、文化等各方面都得到發展，各民族人民都得到幸福。

□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□, □□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□

□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□

我國的民族政策（民族區域自治）：民族平等、民族團結、各民族共同繁榮

The diagram consists of two rows of rectangles. The top row contains three groups of four rectangles. The bottom row contains two groups of four rectangles, with the second group shifted to the right so that it is aligned with the first group of the top row.

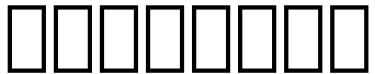
□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□  
□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□

□□ □□□□□□□□□ □□□ □□□ □ □ □□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□  
□□□ □□ □□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□/□  
□□ □□□□ □□□ □□ □ □ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□  
□□□ □□□ □□□ □□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□

□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□  
□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□  
□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□  
□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□  
□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□  
□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□

○○○○ ○○○○, ○○○○○○○○ ○○○○○○○○ ○○○○○○○○  
○○○○○ ○○○○ ○○○○ ○○○○ ○○○○ ○○○○○○○○ ○○○○○○○○ ○○○○○○○○  
○○○○○

A horizontal row of 20 empty rectangular boxes, each with a black border, intended for children to draw or write in.



□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□□□  
□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□□□  
□□□□ □□□□□, □□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□ □ □□□□□ □□□□  
□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□  
□□□□□□□□

□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□ □□□□□□ (□□ □□□□□□) □□□□□  
□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □  
□□-□□□□□□ □□□□□□□ □□□

□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□  
□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□,  
□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□  
□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□, □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□□□□□□□ □□, □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□, □□□□  
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □ □  
□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□, □□□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□

Следует отметить, что в последние годы в Китае наблюдается тенденция к уменьшению количества и качества производимой продукции. Это связано с тем, что китайские производители сталкиваются с рядом проблем: высокая стоимость рабочей силы, высокий уровень инфляции, недостаток сырья и энергии, а также усиление конкуренции со стороны других стран. В результате этого китайские производители вынуждены снижать цены на свою продукцию, чтобы оставаться конкурентоспособными на мировом рынке. Однако это приводит к тому, что китайские производители не могут покрыть издержки по производству и получают убытки. Поэтому китайские производители вынуждены сокращать производство и уменьшать количество рабочих мест. В результате этого китайские производители не могут обеспечить высокое качество продукции, что приводит к снижению спроса на ее экспорт.

Любимые места, любимые пейзажи, любимые сцены, любимые персонажи, любимые романы, любимые фильмы, любимые книги, любимые песни, любимые писатели, любимые актеры, любимые художники, любимые певицы, любимые музыканты, любимые фотографы, любимые архитекторы, любимые дизайнеры, любимые артисты, любимые спортсмены, любимые животные, любимые места, любимые пейзажи, любимые сцены, любимые персонажи, любимые романы, любимые фильмы, любимые книги, любимые песни, любимые писатели, любимые актеры, любимые художники, любимые певицы, любимые музыканты, любимые фотографы, любимые архитекторы, любимые дизайнеры, любимые артисты, любимые спортсмены, любимые животные, любимые места, любимые пейзажи, любимые сцены, любимые персонажи, любимые романы, любимые фильмы, любимые книги, любимые песни, любимые писатели, любимые актеры, любимые художники, любимые певицы, любимые музыканты, любимые фотографы, любимые архитекторы, любимые дизайнеры, любимые артисты, любимые спортсмены, любимые животные.

我說：「是的，我就是那樣的。」

Следовательно, вспомогательные слова в предложении не являются сказуемыми и не выражают действия.

□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□-□□□□  
□□□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□ □ □□□□□ □□□□ □□□□□  
□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□ □ □□□□ □□□□ □□□□  
□□ □□ □□-□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□  
□□□□□