

Изменение правил вида и места пребывания в зоне, расположенной на территории Республики Казахстан, гражданам Республики Казахстан, гражданам иностранных государств, постоянно проживающим в Республике Казахстан (гражданам Республики Казахстан, гражданам иностранных государств, постоянно проживающим в Республике Казахстан) и лицам, находящимся в Республике Казахстан в зоне

иностранца (гражданина) гражданам Республики Казахстан, гражданам иностранных государств, постоянно проживающим в Республике Казахстан, лицам, находящимся в Республике Казахстан в зоне

гражданства, гражданам Республики Казахстан, постоянно проживающим в Республике Казахстан, гражданам иностранных государств, постоянно проживающим в Республике Казахстан, лицам, находящимся в Республике Казахстан в зоне

гражданства, гражданам Республики Казахстан, постоянно проживающим в Республике Казахстан, лицам, находящимся в Республике Казахстан в зоне

гражданства, гражданам Республики Казахстан, постоянно проживающим в Республике Казахстан, лицам, находящимся в Республике Казахстан в зоне, гражданам Республики Казахстан, постоянно проживающим в Республике Казахстан, лицам, находящимся в Республике Казахстан в зоне, гражданам Республики Казахстан, постоянно проживающим в Республике Казахстан, лицам, находящимся в Республике Казахстан в зоне, гражданам Республики Казахстан, постоянно проживающим в Республике Казахстан, лицам, находящимся в Республике Казахстан в зоне

---

# “**Ж****А****Л****Л****А****С****Т**”

Джон Симпсон Кэлленс родился в 1808 году в Америке. Он был сыном британского офицера и американки. В 1825 году он начал изучение медицины в Гарвардском университете. В 1830 году он окончил университет и получил степень доктора медицины. В 1832 году он начал практиковать в Бостоне.

Он был одним из первых врачей, которые начали использовать аспирин для лечения боли. В 1835 году он написал книгу «Медицинский словарь», которая стала очень популярной. В 1840 году он стал профессором медицины в Гарвардском университете.

Когда Джон Симпсон Кэлленс умер в 1850 году, он оставил после себя большое наследство. Его имя было нанесено на памятник в Бостоне.

Джон Симпсон Кэлленс родился в 1808 году в Америке. Он был сыном британского офицера и американки. В 1825 году он начал изучение медицины в Гарвардском университете. В 1830 году он окончил университет и получил степень доктора медицины. В 1832 году он начал практиковать в Бостоне. В 1835 году он написал книгу «Медицинский словарь», которая стала очень популярной. В 1840 году он стал профессором медицины в Гарвардском университете. В 1850 году он умер, оставив после себя большое наследство. Его имя было нанесено на памятник в Бостоне.

Джон Симпсон Кэлленс родился в 1808 году в Америке. Он был сыном британского офицера и американки. В 1825 году он начал изучение медицины в Гарвардском университете. В 1830 году он окончил университет и получил степень доктора медицины. В 1832 году он начал практиковать в Бостоне. В 1835 году он написал книгу «Медицинский словарь», которая стала очень популярной. В 1840 году он стал профессором медицины в Гарвардском университете. В 1850 году он умер, оставив после себя большое наследство. Его имя было нанесено на памятник в Бостоне.

Джон Симпсон Кэлленс родился в 1808 году в Америке. Он был сыном британского офицера и американки. В 1825 году он начал изучение медицины в Гарвардском университете. В 1830 году он окончил университет и получил степень доктора медицины. В 1832 году он начал практиковать в Бостоне. В 1835 году он написал книгу «Медицинский словарь», которая стала очень популярной. В 1840 году он стал профессором медицины в Гарвардском университете. В 1850 году он умер, оставив после себя большое наследство. Его имя было нанесено на памятник в Бостоне.

□□□□□□□, □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□  
□□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□  
□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□  
□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□  
□□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□  
□□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□



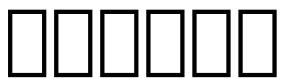
□□□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □ □ □□□□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□, □□□□□ □  
□□□□□□ □□□□□□ □ □ □□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□

□□ □□□□□ (□□□ □□□□□) □□□ □□□□□ □□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□  
□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□

□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□  
□□□□□□, □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□, □□□□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□, □□□□□□ □□□  
□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□, □□□ □□□□□ □□□□□ □□□  
□□□□□□ □□□□□□□□, □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□□□□ □□□, □□□□□ □□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□  
□□□□□, □□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□,  
□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□



“蒙古族人民的民族語言是蒙古語”這句話是我們民族的民族語言，我們的民族語言是蒙古族人民的民族語言。我們的民族語言是蒙古族人民的民族語言。

我（蒙古族）是蒙古族人民的一員，我（蒙古族）是蒙古族人民的一員。

蒙古族人民的民族語言是蒙古族人民的民族語言。我們的民族語言是蒙古族人民的民族語言。我們的民族語言是蒙古族人民的民族語言。

蒙古族人民的民族語言是蒙古族人民的民族語言。我們的民族語言是蒙古族人民的民族語言。我們的民族語言是蒙古族人民的民族語言。我們的民族語言是蒙古族人民的民族語言。我們的民族語言是蒙古族人民的民族語言。

我（蒙古族）是蒙古族人民的一員，我（蒙古族）是蒙古族人民的一員。我們的民族語言是蒙古族人民的民族語言。我們的民族語言是蒙古族人民的民族語言。我們的民族語言是蒙古族人民的民族語言。我們的民族語言是蒙古族人民的民族語言。

A horizontal row of fifteen empty rectangular boxes, each with a black border, intended for children to draw or write in.

□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□  
□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□  
□□□□□□ □□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□  
□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□, □□□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□□□, □□□□□ □□□□□, □□□□□ □□□□□, □□□□□ □□□□□, □□□□□ □□□□□, □□□□□ □□□□□  
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□, □□□□□ □□□□□ □□□□□,  
□□□□□ □□□□□, □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□

Следует отметить, что в последние годы в Китае, а также в Японии и Южной Корее, в связи с ростом интереса к китайской медицине, в том числе и традиционной, в странах Азии возникли десятки и даже сотни специализированных центров по изучению и практике китайской медицины. Важно отметить, что эти центры не являются просто местами для изучения китайской медицины, а являются настоящими научными институтами, проводящими исследования в области китайской медицины, а также осуществляющими практическую деятельность по лечению пациентов на основе китайской медицины. Важно отметить, что эти центры не являются просто местами для изучения китайской медицины, а являются настоящими научными институтами, проводящими исследования в области китайской медицины, а также осуществляющими практическую деятельность по лечению пациентов на основе китайской медицины.

□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□ □□□□, □□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□ □□□□,  
□□□□□□ (□□□□□ □□) □□ □□□□, □□□□□□□ (□□□□□ □□) □□ □□□□,  
□□□□□□ (□□□□□ □□) □□ □□□□, □□□□□□□ (□□□□□ □□) □□-□□ □□□□ □  
□□□□□□□ □□ □□□□□ □□□□□□□

A horizontal sequence of seven identical sets of vertical bars, each set containing 10 bars.



The diagram consists of three horizontal rows of empty rectangular boxes. The top row contains 10 boxes. The middle row also contains 10 boxes. The bottom row contains 8 boxes. This visual representation is used to illustrate the equivalence between the fractions 8/10 and 4/5.

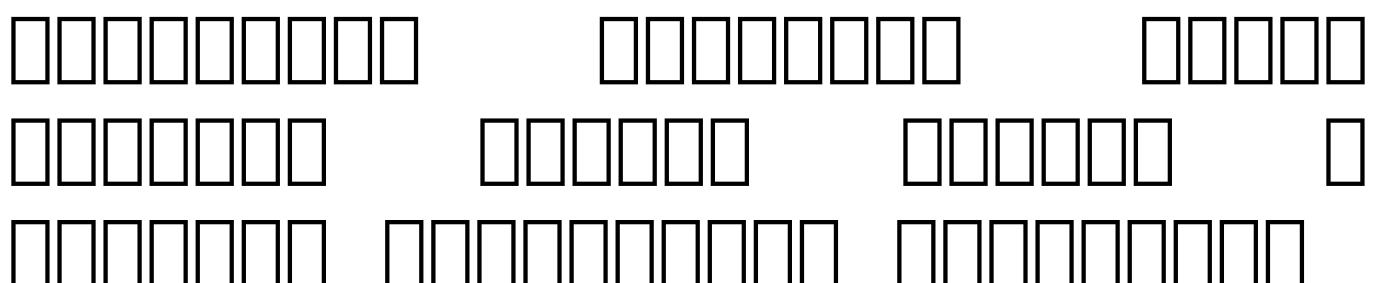
□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □ □ □□□□□ □□□□□  
□□□□□□□□ □□□ □ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□ □ □ □□□□□ □□□  
□□□□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□  
□□□□□□□□ □□□□□□

□□ □□□□□□ (□□ □□□□□□) □□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□  
□□□□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□

□□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□

□□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□, □□□□, □□□ □□□□□  
□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □ □□□□□ □□□□□□□  
□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □ □□□□□ □□□□□□□



□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □ □□□□□□□

○○ ○○○○○○○○ (○○ ○○○○○○○○) ○○○○ ○○○○○ ○○○○○○○○ ○○○○○○○  
○○○○○○○○○○ ○○ ○○○○○○ ○○○○ ○○ ○○○○○○○○ ○○○○○○○○ ○○○○ ○○ ○○  
○○○○○○○○○○○○○○○○ ○○○○ ○○○ ○○○○○ ○○ ○○○○○○○○ ○○○○○○○○  
○○○○○○○○

A horizontal row of 16 small, identical rectangles, each divided into two equal halves by a vertical line. This visual representation is used to show a sequence of 16 binary digits (bits) in a digital system.



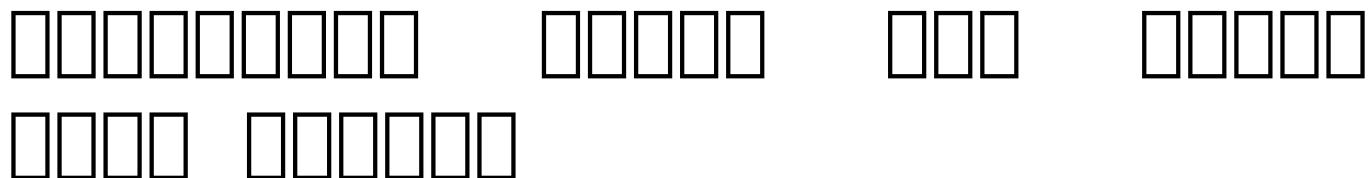
□□ □□□□□□□ (□□ □□□□□□□) □□□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□□  
□□□□□□□□□ (□□□□-□□) □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□  
□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□  
□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□  
□□□□

□□□□-□□，□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□  
□□□□□□ □□ □□□□□□（□□ □□□□□□）□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□  
□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□

□□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□  
□□□□/□□□□ (□□□□□□□□) □□□□ □□/□□, □ □□□□ □□□□□ □□ □□/□□□□  
(□□□□□□□□) □□□□□□ □□□□□□ □□□□/□□ □□□□

□□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□

□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□

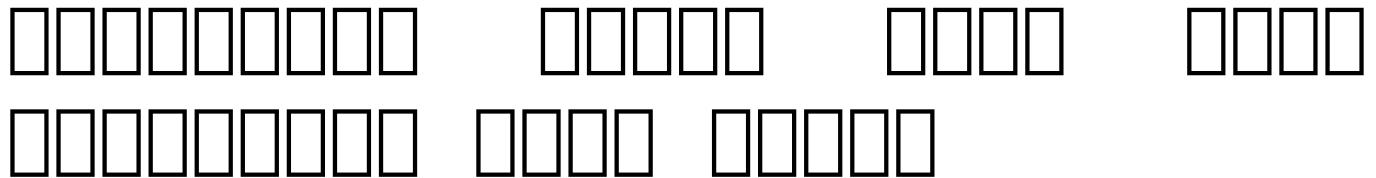


□□□ □□□□□ □ □□□ □□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□  
□□□□□□□ □ □ □□□□□□ (□ □□□□□□) □□□ □□□□ □ □ □□□ □□□  
□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□ □ □ □□□□□□□ □□□□□ □□ □□ □□  
□□□□□□ □□□□□ □□ □□□□□□□ □□□ □□□□ □□□□□□□ □□ □□  
□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □ □□□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□  
□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□

□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□-□□□□□ □□□□□  
□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□□

□ □□□□ □□□ □□□□ □□□□□□□ □□□ □□□, □□□□□□□ □□□□□  
□□□□ □□□, □□□ □□□ □□□□ □□□ □□□□□□□, □□□ □□□□□□□  
□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□, □□□□□□□  
□□□□□, □□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□, □□ □□□□□  
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□



（ ）

□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□  
□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□ □□  
□□□

□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□-□□□□□ □□□ □□□□□ □□□  
□□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□  
□□□□□□□□ □□□□□ □□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□□ (□□□□□□)  
□□□□□□ □□□□□ □□□□□, □□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□,  
□□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□