

□□□□□□□

□□□□□□□

□□□□□□□□□□□□

□□□□□□□□□□□

□□□□ □□□□ □□□□ □□□□

□□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□
□□□□□□□ (□□□□□) □ □□□□□□□□□□□□□□□□□ □□□ □□□, □□□
□ □□□ □□□□ □ □□□ □□□□ □□□ □□□□

□ □□□□□ (□ □□□□) □□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□□
□□□□□□□□□□□□ □ □□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□□□
□□□□□□□□□□□□

□□□□□□ □□: □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□
□□□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□
□□□□□, □□□□□□□□□□ □□□ □□□, □□□□□□□□□□
□□□□□□□□, □□□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□, □□□□□□□□
□□□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□, □□□□□□□□
□□□□□□□□□□ □□□□□□□□, □□□ □□□□□□□□ □□□□□□, □□□□□
□□□□□ □□□ □□□□□□□ □ □□□, □□□□□ □□□ □□□□□□□□
□□□ □□□ □□□□□□□

□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□*□□□□

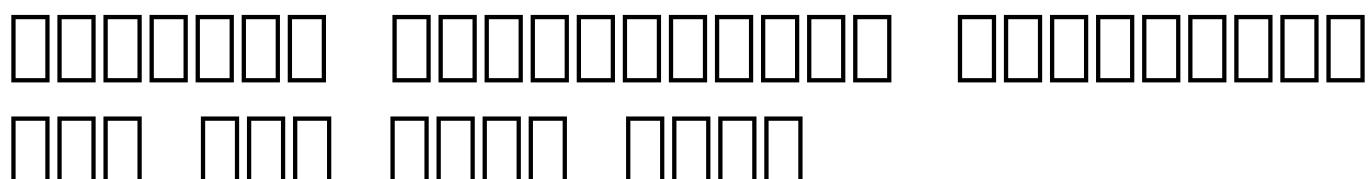
□□□□□□□□ □ □□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□
□□ (□□) □□□ □ □□□□

□□□□ □□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□ □□□ □□□□
□□□□ □□□ □□□□ □□□ □□□ □□ □ □□ □□□□□□□□ □□□□□□
□□□□-□□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□ □ □□□□□
□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□ □□□ □□□□□□□□ □□ □□

□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □ □□□ □□□□ □□□

□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□, □□ □□□□□ □□ □□□□□□□
□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□

□ □□ □□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□ (□□□□□□) □□□ □□□
□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□



□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□
(□) □□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□

□□ □□□□□ (□□ □□□□) □□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□
□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□ □□
□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□

□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□ (□□) □□ □□□□□□□
□□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ (□□) □□□□□□□ □□□□

□□□□□ □□□□□ (□□ □□□□) □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□
□□□□□□ □□ □□□□□□□□ □□□□

□□□□□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□
□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□□ □□'□ □□□□ □□□ □□□ □□□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□ (□□□) □□□□□ □□□□□□□ □□ □□□
□□□□□□□ □□□□□□□



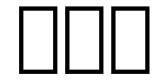
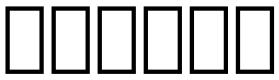
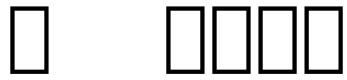
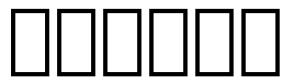
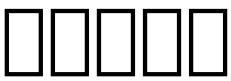
□□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□, □□□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□□ □ □□
□□□ □□□ □ □□□□□□ □□□□□□□□ □□ □□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□
□□□□ □□ □□□□□ □□□ □□ □□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□
□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□

□□□□□□□□□□ □□□□□□ □ □ □□□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ (□□□) □
□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□ □ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□

□□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□: □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□
□□□□□□□□□ □□□□□ □ □□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□

□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□, □□□□□□ □□□□□□
□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□, □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□
□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□, □□ □□□□□□, □□ □□ □□, □ □□□
□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□

□□□□ □□□ □□□, □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□□ □□□□□
□□□□□□□□□ □□ □□ □□□ □□.□□.□□, □□□□□, □□□□ □ □□□ □□□
□□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□

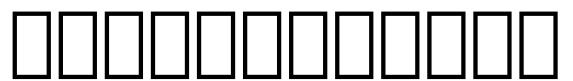
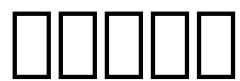


□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □ □□□□ □□□□□□ □□□□□

□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□

□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □ □□□ □□□ □□□ □□□□ □□□

Однажды в селе Красногорском жил старик-бабник. У него было много детей, но он не любил их. Однажды старик решил убить всех своих детей, кроме одного, и оставил его на вымирание. Но в этот же день пришел к нему старец и спросил, почему он не любит своих детей. Старик ответил, что он не любит их, потому что они ему не нужны. Старец сказал, что это неправильно и что старик должен любить своих детей. Старик был удивлен и спросил, как же он может любить своих детей, если он не любит их. Старец ответил, что любовь - это нечто большее, чем просто чувство, это - это способность видеть в людях то, что они есть, а не то, что им кажется. Старик был поражен и начал любить своих детей. И вот через некоторое время старик умер, оставив после себя многое, но главное - это то, что он научился любить своих детей.



□□□□□□□ □□□ □□□□ □□□□□□□

□□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□
□□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□
□□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□

□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□ □□□□□□□
□□□□□□□ □□□□□□□' □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□
□□□□□ □□□□□ □□ □□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□
□□□

□□ □□□, □□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□' □□□□□□□
□□□□□□□ □□□□□ □□□, □□□□□□□ □□□□□ □□□
□□□□□ □□□' □□ □□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□
□□□ □□□

□□ □□ □□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□
□□□□□

□□ □□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □/□
□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□ □□□
□□□ □□□ □□□, □□□□□/□□/□□□ □□□

□□□□□□□□□

□□□

□□□□□□

□□□□□□□□□

□□□

□□□□□□

□□□□□□□ □□□

□□ □□□□, □□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□
□□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□

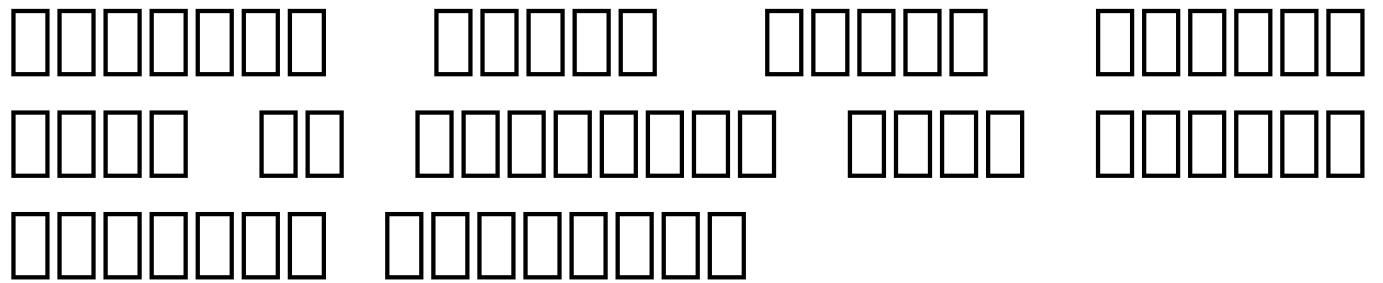
□□ □□□□ (□□ □□□□) □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□
□□□□□□□ □□ □□□□□□ □□ □□□□□□□ □□□

A horizontal row of 20 empty rectangular boxes, each with a thin black border, intended for children to practice writing their names.

□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□ □□□
□□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□ □ □□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□

_____ 亂世， 亂世亂世 亂世亂世 亂世亂世 亂世亂世 亂世亂世 亂世亂世 亂世亂世 亂世亂世 (亂世)， 亂世
亂世亂世 (亂世) 亂世
亂世亂世 (亂世) 亂世

□□ □□□□□ (□□ □□□□) □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□
□□□□□□ □□ □□□□□□□□□ □□□



Жанр документальной прозы включает в себя различные жанры: художественную прозу, публицистическую прозу, научную прозу, художественно-публицистическую прозу, художественно-научную прозу, художественно-публицистическую и научно-публицистическую прозу.

Среди них, пожалуй, самой интересной (и самой) является художественная проза, в которой авторы стремятся к созданию художественного произведения, которое несет в себе какую-либо информацию о реальности. Художественная проза – это произведение, которое несет в себе какую-либо информацию о реальности, но не является художественным произведением.

Среди них, пожалуй, самой интересной (и самой) является художественная проза, в которой авторы стремятся к созданию художественного произведения, которое несет в себе какую-либо информацию о реальности. Художественная проза – это произведение, которое несет в себе какую-либо информацию о реальности, но не является художественным произведением.

Среди них, пожалуй, самой интересной (и самой) является художественная проза, в которой авторы стремятся к созданию художественного произведения, которое несет в себе какую-либо информацию о реальности.

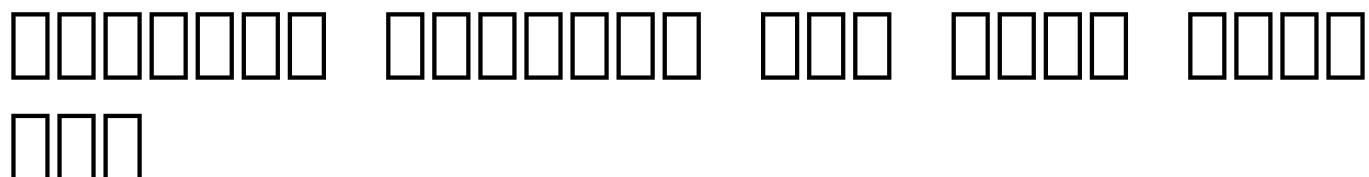
□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□ □□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□
□□□□ □□□□□□ □□ □□□□ □□□□□□ □□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□
□□□□ □□ □□□□□ □□ □□□□ □□□

□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□□□ □□□
□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□, □□□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□
□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□
□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□ □□□ □□ □□□□□ □□ □□□□
□□□□ □□□□ □□□□

□□□□□ □□□□□ □□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□ □□□□ □□□□
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□, □□□ □□ □□□□ □□□□□□□ (□□ □□□□)
□□□□ □□□□□ □□ □□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□□
□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□ □□□ □□□□ (□□ □□□□)
□□□□□□□ □□□□□□□ □□ □□□□□□ □□□ □□□□ □□□□□ □□□ □□ □□□□
□□□□□□□□ □□□ □□□ □□ □□□□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□ □□ □□□□
□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□ □□ □□□□
□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□ □□ □□□□

□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□ □ □□□□ □□□□□
□□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□□□
□□□□□□□ □ □ □□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□
□ □ □□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□

□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ (□□□) □□□□□□ □□□□□□ □□□□□,
□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□



我國的民族政策，是民族平等、民族團結、各民族共同繁榮的政策。民族平等是核心，民族團結是保障，各民族共同繁榮是目的。

၁၃၀၂ ၁၃၀၃၀၂ ၁၃၀၄၀၂ ၁၃၀၅၀၂ ၁၃၀၆၀၂ ၁၃၀၇၀၂ ၁၃၀၈၀၂ ၁၃၀၉၀၂ ၁၃၀၁၀၂
၁၃၀၂၀၂ ၁၃၀၃၀၂ ၁၃၀၄၀၂ ၁၃၀၅၀၂ ၁၃၀၆၀၂ ၁၃၀၇၀၂ ၁၃၀၈၀၂ ၁၃၀၉၀၂ ၁၃၀၁၀၂
၁၃၀၂၀၂ ၁၃၀၃၀၂ ၁၃၀၄၀၂ ၁၃၀၅၀၂ (၁၃)၀၂ ၁၃၀၆၀၂ ၁၃၀၇၀၂ ၁၃၀၈၀၂ ၁၃၀၉၀၂
၁၃၀၁၀၂ ၁၃၀၂၀၂ ၁၃၀၃၀၂ (၁၃)၀၂