

□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□ □□ □□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□□
□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□□ □ □□□□□
□□□□□ □□□ □□□

□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □ □□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□
□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□
□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□
□□□□□ □ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□□□ □□□ □□□
□□□ □□ □□□□□□□ □□□□□□□□ □ □□□□□ □□□ □□□



□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □. □□□□□□ □□□
□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □ □□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□

□□□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□,
□□□□□□□□□ □□□ □□□□□, □□□□ □□□ □□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□
□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□, □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□

□□□□□□□□□□ □□ □□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□
□□□□□□□ □□□ □□□□ □□□□□ □□□ □□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□
□□ □□□□ □□□ □□□□ □□ □□□□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □
□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□

□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□
□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□ □□

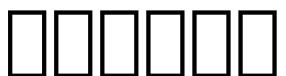
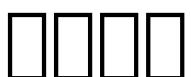
○○○○○ ○○○○ ○○○○○ ○○○○○ ○○○○○ ○○○○○ ○○○○○ ○○○○○, ○○○
○○○○○○○○ ○○○○○ ○○○ ○○○ ○○○ ○○○ ○○○ ○○○ ○○○ ○○○ ○○○ ○○○
○○○○○ ○○○○○○○ ○○○ ○○○ ○○○ ○○○ ○○○ ○○○ ○○○ ○○○ ○○○ ○○○
○○○○○○○ ○○○ ○○○○○ ○○○ ○○○ ○○○ ○○○ ○○○ ○○○ ○○○ ○○○ ○○○
○○○○○○○



Жанрът на творчеството на художника е също неизвестен. Той е изпратил писма до съветския писател и поет Григорий Северинов, в които съобщава, че е написал първата си книга и иска да я покаже на автора.

Също така е известно, че художникът е имал съветски паспорт и е живял в СССР.

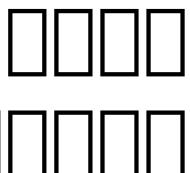
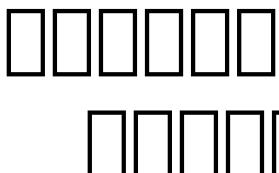
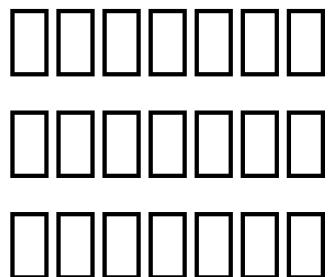
Художникът е имал съветски паспорт и е живял в СССР. Той е имал съветски паспорт и е живял в СССР. Той е имал съветски паспорт и е живял в СССР. Той е имал съветски паспорт и е живял в СССР. Той е имал съветски паспорт и е живял в СССР. Той е имал съветски паспорт и е живял в СССР. Той е имал съветски паспорт и е живял в СССР. Той е имал съветски паспорт и е живял в СССР. Той е имал съветски паспорт и е живял в СССР.



Художникът е имал съветски паспорт и е живял в СССР. Той е имал съветски паспорт и е живял в СССР. Той е имал съветски паспорт и е живял в СССР. Той е имал съветски паспорт и е живял в СССР. Той е имал съветски паспорт и е живял в СССР. Той е имал съветски паспорт и е живял в СССР. Той е имал съветски паспорт и е живял в СССР. Той е имал съветски паспорт и е живял в СССР. Той е имал съветски паспорт и е живял в СССР. Той е имал съветски паспорт и е живял в СССР.

Художникът е имал съветски паспорт и е живял в СССР. Той е имал съветски паспорт и е живял в СССР. Той е имал съветски паспорт и е живял в СССР. Той е имал съветски паспорт и е живял в СССР. Той е имал съветски паспорт и е живял в СССР.

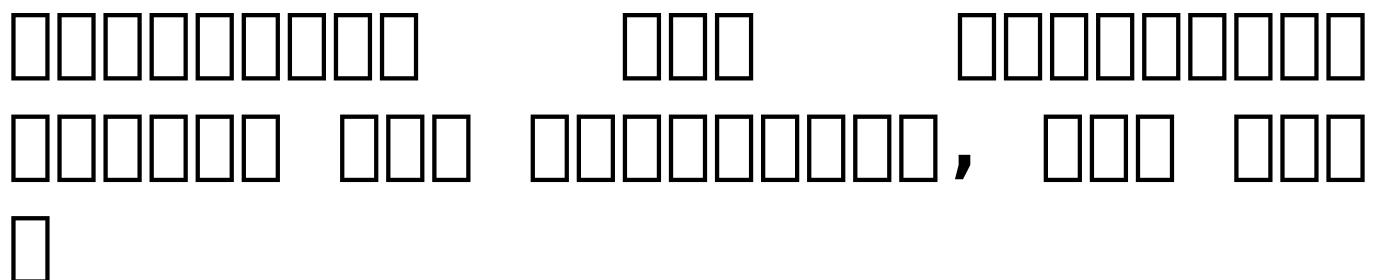
A horizontal row of ten small, empty square boxes, each representing one bit of a 32-bit binary number. They are arranged in two rows of five, with the top row containing the first five bits and the bottom row containing the next five bits.



□□ □□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□, □□□□, □□□□□ □□□ □□□ □□□
□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□, □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□ □ □□□□□ □□□□□ □□□□ □ □□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □ □□□□□□□ □□□
□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□
□□□□□□□ □ □□□



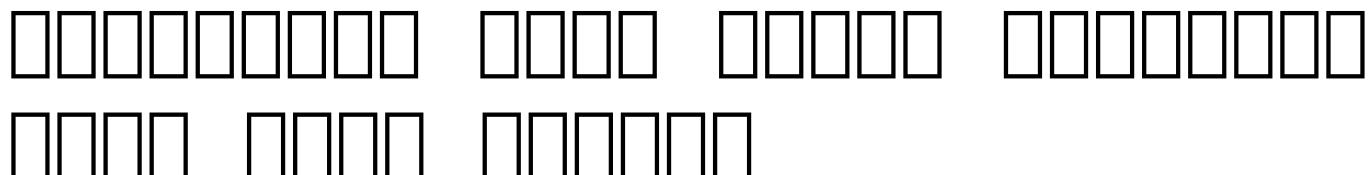
□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□
□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□, □□□ □□□□□ □□□
□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□

A decorative horizontal bar at the bottom of the page, featuring a repeating pattern of small black squares and rectangles.

_____ 亂世の
乱世の 亂世の 亂世の,
乱世の 亂世の (乱世)
乱世の 亂世の
乱世の 亂世の
乱世の 亂世の 亂世の 亂世の 亂世の 亂世の 亂世の 亂世の 亂世の 亂世の 亂世の

□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□
□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□
□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□ □□□ □ □□□□ □□
□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□

□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□
□□□ □□□□ □ □□□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□



□□□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□

□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□

□□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□

□ □□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□□
□□□□□□□ □ □ □□□, □□□ □□□□ □□□□ □ □□□ □□□ □□□□ □□□□,
□□□ □□□□□□ □□ □□, □ □ □□ □□□□ □□□ □ □□ □□□ □□□□ □□
□□□ □□ □□□ □□□□□

□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□ □□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□□

□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□

A decorative horizontal bar at the bottom of the page, featuring a repeating pattern of small, light-colored rectangles.



□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□
□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□, □□□□□, □□□□□,
□□□□□, □□□□□□, □□□□□, □□□□□ □□ □□□□ □□□□□

□ □□ □□□□ □□□□ □□□, □□□ □□□□ □ □ □□□□□ □□ □□□
□□□□□ □□ □□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□, □□□, □□□□□ □□□□□
□□□□□ □□□□□□□□ □□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□, □□□□□ □□□
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□

□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□ □□□□ □□ □□□□□
□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□ □□□□

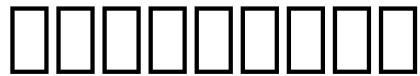


□□□□□□□□ □□□□ □ □□□□□□□□ □ □□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□

□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□

□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□, □□□□ □□□□□ □ □□□□□
□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□ □

□□□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□,
□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□
□□□□□□□□ □ □□□□□ □□□ □□□□ □□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□
□□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□ □□□ □ □□□□□□□ □ □□□□ □□□□□ □□
□□□□ □□ □□(□) □□□□□ □□ □□□□□ □□□□□ □ □□□□ □□ □□□□ □□□□



□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□-□□□□□□□□ □□□□□□
□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□ □ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□

□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□

□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□
□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□□□□□ □□-□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□
□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□
□□□□□□□□ □□ □□□□□