

କାନ୍ତିର ପାଦମଣି ଏହି ପାଦମଣି ଏହି ପାଦମଣି
ପାଦମଣି ପାଦମଣି ପାଦମଣି, ପାଦମଣି ପାଦମଣି ଏ
ପାଦମଣି ଏହି ପାଦମଣି ପାଦମଣି ଏହି ପାଦମଣି ଏହି
ପାଦମଣି ଏହି ପାଦମଣି

ପାଦମଣି ପାଦମଣି ଏହି ଏ ଏହି ପାଦମଣି ପାଦମଣି ପାଦମଣି
ପାଦମଣି ପାଦମଣି ପାଦମଣି ଏ ପାଦମଣି ଏହି ଏହି

ପାଦମଣି ପାଦମଣି ପାଦମଣି ପାଦମଣି ଏହି ଏହି ପାଦମଣି
ପାଦମଣି ପାଦମଣି ପାଦମଣି

ଏହି ପାଦମଣି ପାଦମଣି ଏହି, ପାଦମଣି ପାଦମଣି ଏହି
ଏହି ଏ ଏହି ପାଦମଣି ଏହି

ଏହି ପାଦମଣି ପାଦମଣି ଏହି ପାଦମଣି ପାଦମଣି ଏହି ଏ ଏ
ଏହି ଏହି ଏହି ଏହି ଏହି ଏହି ଏହି ଏହି, ଏହି ଏହି ଏହି
ଏହି ଏହି ଏହି ଏହି ଏହି, ଏହି ଏହି ଏହି ଏହି
ଏହି ଏହି ଏହି ଏହି ଏହି, ଏହି ଏହି ଏହି ଏହି
ଏହି ଏହି ଏହି ଏହି, ଏହି ଏହି ଏହି ଏହି, ଏହି ଏହି ଏହି
ଏହି ଏହି ଏହି ଏହି, ଏହି ଏହି ଏହି ଏହି, ଏହି ଏହି ଏହି

ଏହି ଏହି ଏହି ଏହି ଏହି ଏହି ଏହି ଏହି ଏହି ଏହି ଏହି



The image consists of three separate groups of five empty rectangular boxes. Each box is defined by a black outline. The first group is on the left, the second is in the middle, and the third is on the right. There is a small gap between the groups.

“**我** **是** **你**，**你** **是** **我**” **我** **想** **你** **是** **我** **的** **我** **是** **你**” **我**
我 **是** **你** **的** **我** **是** **你** **的** **我** **是** **你** **的** **我** **是** **你** **的** **我** **是** **你** **的**
我 **是** **你** **的** **我** **是** **你** **的** **我** **是** **你** **的** **我** **是** **你** **的** **我** **是** **你** **的**

□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□ □□□ □ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□
□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □ □□□□□ □□□□□
□□ □ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□
□□□□□□ □□□□□ □□

□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□, □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□
□□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□□□□□, □□□□ □□□□□□□□□
□□□ □□□ □□□ □□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□
□□□ □□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□

□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□
□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□
□□□□□ □□□□ □□ □□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□ □□□□□ □□
□□□□□ □□□□ □□

□□□□□□□

□□□

□□□□□□□

□□□□ □□□ □□□□□ □□□□ □□□□

Он сидел на скамейке в парке, смотря вдаль, когда вдруг услышал

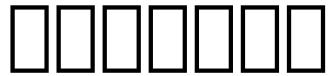
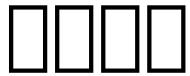
шаги. Он поднялся и увидел старого человека, который шёл к нему. Он

вспомнил, что это был тот самый старик, который спас его от

убийцы. Он сидел на скамейке, когда вдруг услышал

шаги. Он поднялся и увидел старого человека, который шёл к нему. Он

вспомнил, что это был тот самый старик, который спас его от



မြန်မာနိုင်ငြပ်၊ မြန်မာနိုင်ငြပ်၊ မြန်မာနိုင်ငြပ်၊ မြန်မာနိုင်ငြပ်၊
မြန်မာနိုင်ငြပ်၊ မြန်မာနိုင်ငြပ်၊ မြန်မာနိုင်ငြပ်၊ မြန်မာနိုင်ငြပ်၊ မြန်မာနိုင်ငြပ်

□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □
□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□
□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□
□□□

□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□
□□□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□
□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□
□□□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□, □□□□
□□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□, □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□
□□□□□ □□□□□, □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□
□□□□□ □□□□□ □□□□□

□□□□□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□ □□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□

□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□, □□□□□□
□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□ □ □□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□
□□□□□□

□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□

The image consists of four separate horizontal rows of rectangles. Each row contains ten empty rectangles of equal size, arranged side-by-side. The rows are evenly spaced and aligned horizontally.

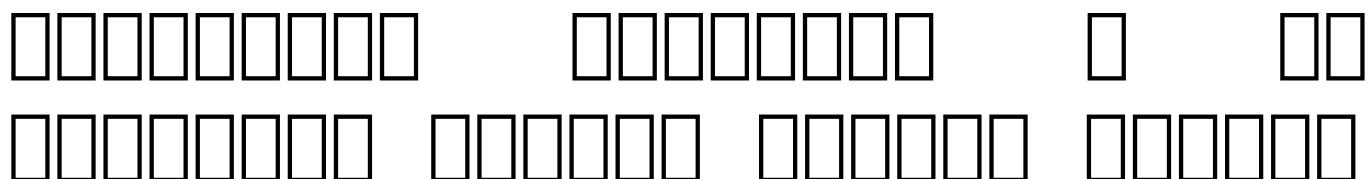
□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□
□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□

□□□□□ □□□ □ □□□□□ □□□□□ □□□□□, □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□
□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□ (□□) □□ □□□□□□□ □□□□□□□
□□□□□ □□□ □□□ □□□□□ (□□) □□□□□□□ □□□ □ □ □□ □□ □□□□□□□
□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □ □ □□□□□□□
□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □ □ □□□ □□ □ □ □□□ □□□□□□□
□□ □ □□□□ □□□□□ □□ □□ □ □-□□□ □□□□□ □ □ □□□□ □□□□□□□
□□□ □□□□

□ □□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□ □□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□□
□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□ □□
□□□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□ □□□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□ □
□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□□ □□
□□□□□

（1990）年10月10日至1990年11月10日止，本公司已向中國銀行申請保函，並已得到回復。

□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□ □□ □□ □□□□□□□□,
□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□, □□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□
□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□ □□□□□ □ □□□□□ □□ □□□□□□
□□□□□□□□□



□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□-□ □□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□: □□□□□
□□□□□□□ □□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□

□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□□
□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□ (□□□□□□) □□□□

□□□ □□□ □□□□ □ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□ □□□
□□□□□ □□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□ □□ □/□□□□

A horizontal row of 20 empty rectangular boxes, each with a black border, intended for drawing or writing.

□□□□□□□□ □□□□□□ (□□ □□□□□□) □□□□□□□□ □□□ □□□□ □□□□□□
□□□□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□
□□□□□□ □□□□ □□□□ □ □□□□□□ □□ □□□□□□□□□□□□ □□□□
□□□□ □□□ □□□□□□□□□□ □□ □□□□ □□□□□□ □□□□□ □□
□□□□□□

□□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□
□□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□□□ □ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□□
□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□ □□□□
□□□□□□□□□□□□ □□□□□

□ □ □ □ □ □ □ (□□□□□) □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ (□□□□□□□□□ □□□ □□□□□)

□□□□□□□□ □□□□□ (□□□□□□□□ □□□□□) □□□□□ □□□□□ □□□ (□□□□□□□□□□□□□□□)

□□□□□□) □ □ □ □ □ □ □ □ (□□□ □□□□□) □

□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □ □ □ □□□□□□□ (□□□-□□□□□□□) □□□□□ □□□□
□□□□□□□ (□□□□□ □□□□□) □□□□□□□ □□ □ (□□□□ □□□□□) □ □□□□□□ □□
□□□□□□□ (□□□□□ □□) □□□□□ □□□□□ □□□□□□

_____ ००० ००००००० ००००० ० ००००० ००००००००० ००००० ०००
००००० ०००, ००००००० ००० ००० ००० ०००, ००००००० ० ००००००००००००
००००००००० ०० ००००० ०० ००००० ०० ००००० ००००० ००००००००००००
००००००००० ००००००० ००० ००० ००० ००० ००००००००० ००००० ०००००००००
०००००

□□□□ □□□□, □□□□□□□□□ □□□ □ □ □□□□ □□□□□ □□ □□□□□□□ □□□
□ □ □ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□
□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□
□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□ □ □□□□ □□□□□□□
□□□□ □□□□□ □□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□
□□□□□□ □□□□□

□□□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□

□□□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□ □□□□

□□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□

□□□□□□□□ , □□ □□□□ □□□□□□

□□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□□□□, □□□ □□ □□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□□ □
□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□

□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□
□□□□□ □□□□□ □□ □□□ □□□□□ □□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□
□□□□□□□□□

_____ 2000 2000, 2000 2000 2000 2000 2000 2000
2000 2000 2000 2000 2000 2000 2000 2000
2000 2000 2000 2000 2000 2000 2000 2000
2000, 2000 2000 2000 2000 2000 2000 2000,
2000 2000 2000 2000 2000 2000 2000 2000,
2000 2000 2000 2000 2000-2000 2000 2000
2000 2000 2000 2000

□□□-□□ □□□ □□□□ □□□□ □□ □□□ □□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□
□□□□ □□□, □□□□□□□ □□□□ □□ □□□ □□□, □□□□□□□
□□□ □□ □□□ □□□, □□□□□□ □□□□□ □□□ □□ □□□ □□□,
□□□□□□□ □□□□ □□ □□□□ □□□, □□□□□□□ □□□□□ □□□ □
□□□□□ □□□, □□□□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□, □□□

□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□□□□
□□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□□ □□□□□□

жизни и смерти, а также о том, каким образом можно улучшить свою жизнь. Важно помнить, что эти темы требуют глубокого анализа и рефлексии, поэтому лучше всего обратиться к профессиональным консультантам в области психологии и философии.

□□□□□□□□□ □□□ □□□ □□□, □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□-

Любимые читатели! Уважаемые коллеги, друзья! Спасибо за интерес к нашему журналу. Мы рады видеть, что он становится все более популярным и известным. Наша задача – сделать его еще более интересным и полезным для всех, кто интересуется проблемами образования и воспитания. Мы будем стараться улучшать качество публикаций, расширять тематику и увеличивать количество статей. Ждем ваших писем и комментариев, а также новых авторов, которые хотят принести свой вклад в развитие науки и практики в области образования.