



Следует отметить, что в последние годы в Китае, а также в Японии, Южной Корее, Индии, Бразилии и других странах, где есть значительное количество китайской общины, наблюдается рост интереса к китайской кухне. Китайская кухня известна своим разнообразием, богатством вкусов и ароматов. Она включает в себя множество различных блюд, таких как рис, лапша, мясо, рыба, овощи, фрукты и т. д. Китайская кухня также известна своим тщательным приготовлением и специальными техниками, такими как жарка, жарка на пару, жарка в сковороде, жарка в кипятке и т. д. Китайская кухня имеет свою уникальную историю и культуру, которая передается из поколения в поколение. В Китае существует множество различных кулинарных школ и традиций, каждая из которых имеет свою специфику и особенности. Китайская кухня является важной частью культуры Китая и является символом его национальной идентичности. Она также является важной частью международной кулинарной культуры и имеет большое значение для мировой кулинарной индустрии.



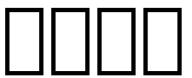
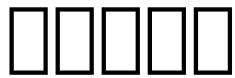
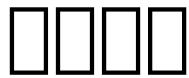
□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□□
□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □ □□□□
□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□

□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□

□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□□ □. □□□□□□□

□□□ □□□□□

□□□□□ □□ □□□□□□□ □□□□ □□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□
□ □□□ □□□□ □□ □□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□ □□□□ □□□□
□□□□□□□ □ □□□ □□ □□□□ □□□□□ □□ □□□□□ □□□□□ □□ □□□□ □□
□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□ □□□□□□□ □□□□□□□



□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□
□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□-□□-□□ □□
□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□

□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□
□□□□□□ □ □□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□
□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□

蒙古族的蒙古语是蒙古族人民的母语，也是蒙古族人民的交际工具。蒙古语是蒙古族人民的母语，也是蒙古族人民的交际工具。蒙古语是蒙古族人民的母语，也是蒙古族人民的交际工具。蒙古语是蒙古族人民的母语，也是蒙古族人民的交际工具。蒙古语是蒙古族人民的母语，也是蒙古族人民的交际工具。

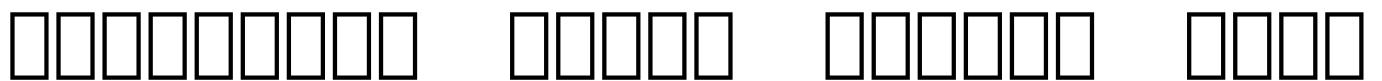
A visual representation of the number 45 using 45 empty square boxes arranged in four rows. The top row has 10 boxes, the second row has 9, the third row has 9, and the bottom row has 7.

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □ □□□□□□□
□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □ □□□□□
□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □ □□□□□
□□□ □□□□□□□ □□□

□ □□□□ □□□□□□□ □□ “□□□□□□ □□□: □□□□ □□□□□□
□□□□□” □□□□□□□□□ □□□□□ □□ □□□□□□ □□ □□ □□□□□

□□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□
□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□

□□ □□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□
□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□
□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□
□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□



Five empty rectangular boxes for writing, arranged horizontally.

□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□ □ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□

□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□ □ □□□□□□ □□ □□□□□□□ □□

□□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□ (□□□□□□)
□□□ □□□□□ □□□□□ □□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□ □□□□□
□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□
□□□□□□

□□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□
□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□

Four sets of five empty square boxes each, arranged horizontally. This visual representation is used to show the structure of the multiplication problem 5 x 4 = 20.

□□ □□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□
□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□
□□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□
□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□



□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□ □□ □□□ □□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□ □□ □□□ □□□

□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□

□ □□□□ (□ □□□□□□) □□□□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□□□□□
□□□□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□
□□□□□□□ □□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□ □□□□□□□□
□□□□□□ □□□□□ □□□□□□

□□□ □□□□□ □□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□, □□□ □□□□□□□ □□
□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□
□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□

□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□-□□□□□ □□□□□ □□□□ □□ □□□□□
□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□ □□□□□□ □□□□ □□□□

□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□, □□□□ □□□□□□ □ □□□□
□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□

□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□, □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □ □□□□
□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□

□□□ □□□□□ □□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□

□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□, □□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□

