



□□□□□□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□,  
□□ □□□□□, □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□ □□-□□□□□ □□□□ □□□  
□□□ □□ □□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□

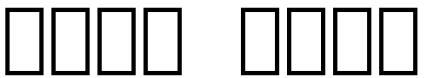
□□□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□  
□□□□□□□□ (□□), □□□□□□□□ □□□□□□□□ (□□), □□□□□□□□ □□□□□□□□ (□□),  
□□□□□ □□□□□ □□ (□□), □□□□□□ □□□□□ □□ (□□), □□□ □□□□  
□□□□□□□□ (□□), □□□ □□□□□□□□ (□□), □□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□  
(□□) □□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ (□□)  
□□ □□□ □□ □□□□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□  
□□□□□□ □□□□□ □ □□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□ □ □□□□□ □□□□  
□□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□  
□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□  
□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□  
□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□ □ □ □□□ □□□ □□□□□□□□□  
□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □ □ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□  
□□□□□ □□□□□

□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□  
□□□ □□ □□□, □□□ □□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□  
□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□  
□□□ □□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□



A horizontal row of ten empty rectangular boxes, intended for children to draw or color in.



□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□

□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□

The image consists of two identical horizontal rows of ten empty rectangular boxes each. The top row is positioned above the bottom row, creating a double-decker effect. These boxes are intended for children to count and fill in.

A horizontal row containing seven identical groups of four small rectangles. Each group is arranged in a single row, and the groups are separated by small gaps. This visual representation corresponds to the mathematical multiplication problem 7 times 4 equals 28.



□□□□□□ (□□□□□)

□□□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□ □□□□ □□□  
□□□□ □□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□ □□ □□□□□ □□□□ □□□□  
□□□□□□□□□□ □□□ □ □□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□  
□□□□ □□□□□ □□□ □□

□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□-□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□

□□□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□

□□□□□ □□□□ □□□□□□-□□□□□ □□□ □□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□

□□□ □□□ □□ □□□□□□ □□□□□

□-□ □□□ □□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□ □□ □□ □□□□□ □□□□□  
□□□□□ □□□□ □□□□ □□ □□□□□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□ □ □□□□□  
□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□

□□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□, □□□□□□□  
□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□  
□□□□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□

A horizontal sequence of 16 small square icons, each containing a black dot, representing binary digits. The sequence is arranged in two rows of eight squares each.



□□□□□□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□  
□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□□□□ □ □□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□  
□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□  
□□□□□□ □□□ □ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□

□□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□□□□□□□ □□□□□□  
□□□□ □□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□ □□  
□□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□

□ □□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□,

□□□□□ □□□□□□, □□□□□□ □□□□, □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□

□□□□□/□□□□□

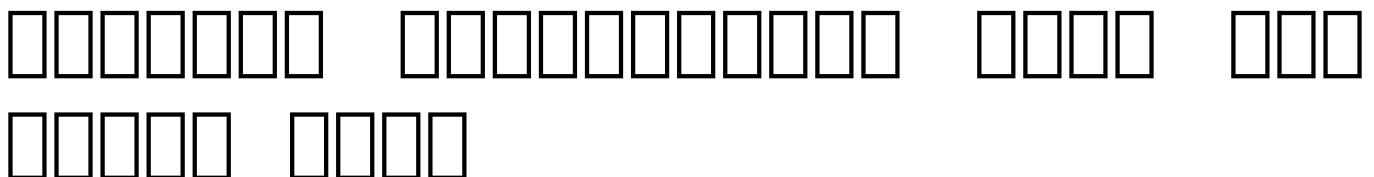


ପ୍ରମାଣିତ କାହାର କାହାର କାହାର, କାହାର କାହାର କାହାରଙ୍କ କାହାର  
କାହାର କାହାରଙ୍କ କାହାରଙ୍କ କାହାର-କାହାର କାହାର କାହାରଙ୍କ କାହାର  
କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାରଙ୍କ କାହାର  
କାହାରଙ୍କ କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାରଙ୍କ କାହାର  
କାହାର

□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□  
□□□□□ □□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□  
□□□□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□  
□□□ □□□ □□□

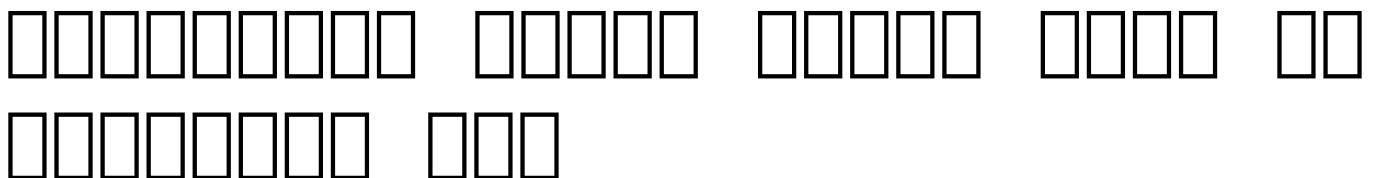
□□□□ □□□□□□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□  
□□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□

□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□□□□□  
(□□□□□□) □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□  
□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□□□ □ □□□□ □□□□ □□□□



□□□ □□□□□ □□□ □□□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□ (□□) □□□□□ □□ □□□□□  
□□□□□□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□ □□  
□□□ □□□□ □□□□ (□□) □ □□□□ □□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□ □ □ □□ □□ □□□□ □□□□□ □□□□ □

□□□□□ □□□□□ □□□□□ (□□□) □□□□□ □□□□□, □□□□□□□□□ □□□□□  
□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□  
□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□  
□□□□□

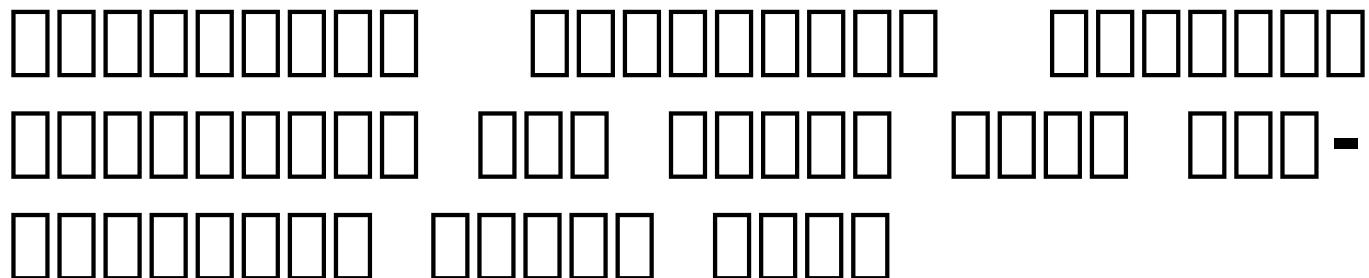


□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□ (□□) □□□□□ □□ □□□□□□□□ □  
□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□ □□□ □□ □□□  
□□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□  
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□



The image shows three distinct horizontal rows of ten empty square boxes each. The first row is on the left, the second is in the middle, and the third is on the right. Each box is a simple white square with no internal markings or text.

□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□  
□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□



□□□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□, □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□□□□□□

□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□  
□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□  
□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□  
□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□

□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□

□□□□□ □□□□□□□-□□□□□□□ □□□□-□□□□□□□ □□□□□, □□□□□□□  
□□□□□-□□□□□□□ □□□, □□□□□□□ □□□□□-□□□□□□□ □□□□

□ □□□□□ □□□□□ □□□□□, □□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□  
□□□□ □□□□□ □□□□, □□□□□□ □□□□□ □ □□□□□ □□□□□ □□□□□

Онлайн-школа «Мозговой штурм» – это курс по изучению основных методов и инструментов для решения сложных проблем. Учебный курс включает в себя теоретическую часть и практические задания, направленные на развитие креативного мышления и творческого подхода к решению задач. Курс подходит для всех, кто хочет научиться находить новые идеи и решать сложные проблемы.

В курсе рассматриваются различные методы и техники для решения сложных проблем, такие как метод проб и ошибок, метод аналогий, метод переноса, метод системного анализа и т.д. Учебный курс включает в себя практические задания, направленные на развитие креативного мышления и творческого подхода к решению задач.