



□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□
□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□ □□
□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□
□□□□□ □□□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□ □□□□□ □□-□□ □□□□□

□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□, □□□
□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□ □□ □□□□□ □□ □□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□□
□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□ □□ □□□□□ □□ □□□□□□ □□ □□□□□□ □□
□□□□□□□□ □□□□ □□ □□□□ □□ □□□□ □□ □□□□□□ □□ □□□□□□ □□
□□ □□□□ □□ □□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□, □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□

□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□
□□□□□□□ □□ □□□, □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□ □□□□□□□ □□□ □□□□□
□□□-□□□ L,C □□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□
□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□ □ □□□
□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□
□□□□□, □□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□
□□□□□ □□□□□ □□□□□

□□□ □□ □□□□ □□□ □□□□ □□□ □ □□□□□□ □□□ □ □ □□□□□□□□ □□□□□□
□□□□□ □□□□□□□ □□, □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□
□□□□□□ □□, □□□ □□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□, □□ □□□□□□

A horizontal row of six empty rectangular boxes, each with a black border, intended for handwritten responses.

A row of five empty rectangular boxes, each with a black border, intended for handwritten responses.

4

A row of five empty rectangular boxes, each with a black border, intended for handwritten responses.

The image consists of three separate horizontal rows of rectangles. Each row contains seven empty rectangles, all outlined in black. The first row is positioned at the top, the second in the middle, and the third at the bottom.

□□□□ □□□□, □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□
□□□□ □□□□□□□, □□□□, □□□□□ □□□, □□□□□ □□ □□□□□□□ □□□□
□ □□□□□ □□, □□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□
□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□ □□□□ □□ □□ □□ □□ □□ □□ □□
□□□□□□□□ □□□□

A decorative horizontal bar at the bottom of the page, featuring a repeating pattern of small, dark, vertical slanted bars.

□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□, □□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□□□ □□□□□□, □□□□ □□□□ □□□□□□□ □□ □□□□□□ □□□, □□□□□□□, □□□□□□□ □□ □□□□□□ □□□□□□

A horizontal row of ten empty rectangular boxes, likely used for input fields or placeholder text in a form.

‘ ’

三

A horizontal row of six empty rectangular boxes, likely for handwriting practice or filling in information.

A horizontal row of seven empty rectangular boxes, each with a black border, intended for handwritten responses.

□□□□□□□□ □□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□ □□□□□□□□
□□□□□□□□ □□□□□ □□ □ □ □□ □□□□□ □□ □□□□□ □□□□ □□□□□ □□□

□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□
□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□

□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□ □□□□□□, □□□ □ □□□□□ □□□□□
□□□□□ □□□□□ □□ □□□□□ □ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□

□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□, □□□□□□□ □□□□ □□□□□
□□□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□ □ □□□ □□(□) □□□□ □
□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□

A decorative horizontal bar consisting of a series of small, evenly spaced rectangles.

$$\boxed{} \boxed{} \boxed{} \boxed{} \boxed{} - \boxed{} \boxed{} \boxed{} \boxed{} \boxed{}$$

10 of 10

The diagram consists of three separate horizontal rows of seven vertical rectangles each. The first row is on the left, the second is in the middle, and the third is on the right. Each rectangle is a simple black outline on a white background.

□□□□□□-□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□
□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□

□□□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□ □□ □□□□□□ □□□

□□□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□

□□□ □ □□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□ □□□□
□□□□ □□□□ □□ □□□ □□□□□□ □□□□ □□ □ □□□□ □□□□

□□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □ □□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□ □□□, □□□□□□□
□□□□-□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□ □□ □□□□□ □□ □□□ □□□
□□□□ □□ □□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□ □ □□□□ □□□
□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□
□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□ □□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□
□□□□□ □□ □□□□□ □□□□ □□ □□□□□ □□□ □□ □□□□□ □□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□

□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□ □ □□□□□ □□ □□□ □□□□ □□□□□ □□□□

жизни, а не в смерти. Итак, мы можем сказать, что в жизни есть смерть, а в смерти нет жизни.

Следовательно, если мы хотим жить, то мы должны умереть, и если мы хотим умереть, то мы должны жить.

Но это не означает, что мы должны умереть, чтобы жить. Мы можем жить, не умирая. Мы можем жить, не умирая, потому что мы можем жить, не умирая.

Но это не означает, что мы должны умереть, чтобы жить. Мы можем жить, не умирая.

Но это не означает, что мы должны умереть, чтобы жить.

Но это не означает, что мы должны умереть, чтобы жить. Мы можем жить, не умирая.

Но это не означает, что мы должны умереть, чтобы жить.

□□□□ □□□□□□ □. □□□□□□□ □□□□□ □□ □□□, □□□□□□ □□□□□
□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□ □□ □□ □□□□ □□□□
□□□□□□□

400
- 34
13
44

.....:

□□□□□ □□□□□ □□□□?

_____ 亂世： 亂世亂世 亂世 亂世亂世 亂世 亂世亂世 亂世 亂世亂世
亂世亂世 亂世， 亂世 亂世 亂世亂世亂世 亂世 亂世亂世 亂世 亂世
亂世亂世 亂世亂世 亂世 亂世 亂世 亂世 亂世 亂世 亂世亂世亂世
亂世亂世 亂世 亂世 亂世 亂世亂世亂世 亂世 亂世 亂世 亂世
亂世亂世 亂世 亂世 亂世 亂世亂世亂世 亂世 亂世 亂世 亂世
亂世亂世 亂世 亂世 亂世 亂世亂世亂世

□□□□□□□□□□ : □□□□ □□□□ □□□□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□?

□□□□□□□□ □□□□□□□□: □□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□
□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□□

□□□□□ □□: □□□□□ □□□□□, □□□ □□□□□'□ □□□ □□□□□ □□□□□
□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□
□□□□□ □□□ □□□ □□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□
□□□□□ □□□□□ □ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□ □□□ □□□ □□□
□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□

□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□ □□□□□ □□
□□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□ □□□□□□□□ □□□□□ □ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□
□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□ □ □ □□□□□□□□ □□□□□□□□

□□□□□□ □□: □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□
□□ □□□ □□□ □□□□ □□□□ □□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□

□□□□□□□□ “□□□□□□□□ □□□□ □
□□□□□□ □□□□” □□□□ □□□□□□
□□□

□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□
“□□□□□□ □□□□□ □□□□□□” ““□□□□□□ □□□ □ □□□□
□□□” □□□□ □□□□□□ □□ □□□□□□ □□
□□□□□□ □□□ □□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □ □□□□□□ □□
□□□□□□ □□□
□□□□□□ □□□ □□□ □. □□□□□□□□ □□□□ □□ □□□□□□□□
□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□□□□
□□□□□□ □□□ □□□□ □□□
□□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□ □□□ □□□, □□□□□□ □
□□□□□□ □. □□□□□□ □□□ □□□□ □□□□□□□ □□□ □□□
□□□□□□ □□□ □□□, “□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□
□□□□ □ □□ □□ □□□□ □□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□
□□□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□
□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□
□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□”
□□□□□□ □□□ □□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□, □□□□□□ □
□□□□□□ □□□ □□□, □□□□□□□, □□□□ □□, □□□
□□□□□□ □□□ □□□ □□□□ □□□, □□□□□□, □□□□□□, □□□□
□□□□□□, □□□□□□ □□ □□□

□□□□□□□□ □□□□ □ □□ □□□ □□□□□□
□□□□□□□□ :: □□□□ □□□

□□□□□□□ □□□ □□ □□ □ □ □□□□□□ □□□□□□ □□□
□□□□□□ □□□□ □□□ □ □□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□

A horizontal row of ten empty rectangular boxes, likely used for input fields or placeholder text.

□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□·□□□□ □□□□□ □□□□□

□□□□□□□ □□□□□□

□□□□ □□□□□, □□ □□□□□□□ □□ □□ □□□□□□□ □□□□□ □ □ □□ □□□□□ □
□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□- □□□□ □□□

□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□ (□□□-□□, □□□□□- □□, □□□□□□□□- □□) □□□

□□□□□ □□□□□ □□□ (□□□-□□□, □□□□□ -□□□, □□□□□□□- □□) □□ □
□□□□□□□ □□□□□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□ □□□□



A decorative horizontal separator consisting of two rows of vertical bars. The top row has five bars, and the bottom row has six bars, creating a symmetrical pattern.

□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□
□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□
□□□ □□□ □□ □□□□ □□□□□ □□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□
□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□(□□□□□) □□□□□ □□□
□□□□□ □ □□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□

□□□□ □□□, □□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□
□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□

□□□□□□□ □□□□□ □□□□□(□□□□□□□) □□□□□□□ □□□□□ □ □□□□ □□□,
□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□□□□□□ □□□□□
□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□
□□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□

□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□
□□□□□□ □□□□ □□ □ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□ □□□□ □□□□□□ □□□□
□□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□ □□ □ □□□□□□ □ □ □□□□□□□ □□□□□ □□□□
□□□□□ □□□□□□

□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□, □□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□□□
□□, □□ □□ □□□ □□□□□, □□ □□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□
□□□□□□ □□□□ □□□□ □□

□□□□□/□□□□□



□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ (□□□□□□
□□□□□□ □□□□□□) □□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□

□□□□□□□□ □□□□ □□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□ □□
□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□ □□□
□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□
□□□□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□ □□□□□□□□ □□□

□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□
□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□
□□□□□□ (□□□□□□□) □□□□□□□□□□, □-□□□□□ □□□□□ □□□,
□□□□□□□ □□□ □□□□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□
□□□□□□

□□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□
□□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □ □□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□ □
□□□□□□□□(□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□) □□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□

□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□

($\boxed{} \boxed{}$)

□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□
□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□
□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□□
□□□□ □□□□

A decorative horizontal bar consisting of a series of vertical tick marks.

ဗိသုက္ခလာ အမြတ်ဆင့်: အမြတ် အမြတ် အမြတ် အမြတ်ဆင့် အမြတ် အမြတ်
အမြတ် အမြတ် အမြတ် အမြတ် အမြတ်?

□□□ □□□□□: □□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□
□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□
□□□□□ □□ □□□□ □□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□
□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□
□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□
□□□□□□□

A horizontal row of 12 small rectangular boxes, each containing a single vertical tick mark.

□□□ □□□□: □□□ □□ □□□ □□□□□ □□□□□□□ □□ □□
□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□ □□□□ □□
□□□□ □□□□□□ □□ □□□□ □□□ □□□□ □□□□□ □□ □□□□□
□□ □□□ □□□, □□ □□□□, □□ □□□ □□□□ □□□ □□□□ □□
□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□□ □□
□□□□□ □□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□ □□
□□□ □□□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□ □□□ □□□□□ □□
□□□□□ □□□ □□□ □□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□□ □□
□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□ □□
□□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□ □□□ □□□□ □□
□□□□□ □□□ □□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□ □□□ □□□□ □□

_____ ？

□□□ □□□□□:: □□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□
□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□
□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□
□□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□
□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□
□□□□□ □□□□ □□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□

□□□□ □□□□□: □□□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□
□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□
□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□
□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□

Он засмеялся и сказал: «Да, это правда»

Следующий вопрос: «Что вы делали вчера вечером?»

Он ответил: «Я сидел на скамейке у озера и смотрел на воду. Вода была чистая и ясная, как зеркало. Я видел в ней свое отражение и свое прошлое. Я вспоминал о том, что было вчера, и о том, что будет завтра. Я думал о жизни и о смерти, о любви и о ненависти, о добре и о зле. Я был одинок и одинаково одинок с каждым из тех, кто сидел рядом со мной на скамейке».