

□□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□  
□□□□ □□□□ □□□□□□□ - □ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□  
□□□□:□□□□□□□□□□ □□□□□

□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□  
□□□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□ □□ □□□□□  
□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□  
□□□ □□□ □□ □□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□  
□□□ □□□□□ □□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□  
□□□□□ □□□□□□ □□□□□, □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□  
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□, □□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□ □□ □□ □□□□□□□□  
□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□□□



□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□ □□□□□ □□□ □□□ □ □□□□□ □□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□□  
□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □ □□□□ □□□□□ □□□□□, □□□□ □□□□□ □  
□□□□□□ □□□□□ □□□□□

жизни, и в то же время, несомненно, это было бы самое правильное решение. Но я не могу отрицать, что в этом случае я бы не знал, какую из двух возможностей выбрать.

Я не могу сказать, что я не боюсь смерти, но я не боюсь смерти, потому что я не боюсь жизни. Я боюсь смерти, потому что я боюсь жизни.

Я боюсь смерти, потому что я боюсь жизни. Я боюсь смерти, потому что я боюсь жизни.

Я боюсь смерти, потому что я боюсь жизни. Я боюсь смерти, потому что я боюсь жизни.

---

Слово «смерть» имеет для меня очень большое значение. Смерть — это конец жизни, это конец существования, это конец существования.

Смерть — это конец жизни, это конец существования, это конец существования.

Смерть — это конец жизни, это конец существования, это конец существования.

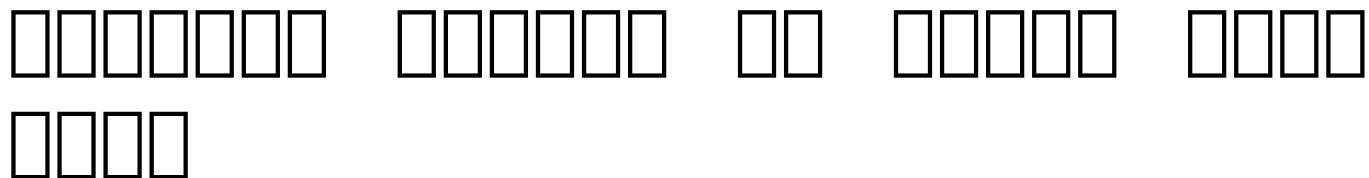
□□ □□□ □□□□□ □□□ □□ □□ □□□□□□□ □□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□

□□□ □□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□, □□ □□□□ □□□ □□  
□□ □□□ □□□□□□□ □□ □□□□□□ □□ □□ □□□□ □□ □□□ □□□ □□□

□□□□□□ □□□□□□, □□□□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□  
□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□  
□□ □□□□□□

□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□ □□□□□□ □□ □□□□□ □□□□ □□□  
□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□, □□□  
□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□ □□□□ □□ □□□□ □□□  
□□□□□□ □□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□, □□□□□□□ □□□□ □□□  
□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□ □□□□□□ □□□ □□□  
□□□□□□ □□□ □□□□ □□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□ □□□□, □□□□□□ □□□  
□□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□  
□□□□ □□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□



□□□□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□□□ □□ □□ □□□  
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□ □ □□□ □ □□□□□  
□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□  
□□□□□



□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □ □□□  
□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□  
□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□



ପ୍ରକାଶ ମହିନାରେ ଏହାରେ ଏହାରେ ଏହାରେ ଏହାରେ ଏହାରେ ଏହାରେ ଏହାରେ  
ଏହାରେ ଏହାରେ ଏହାରେ ଏହାରେ ଏହାରେ ଏହାରେ ଏହାରେ ଏହାରେ, ଏହାରେ, ଏହାରେ-ଏହାରେ  
ଏହାରେ ଏହାରେ ଏହାରେ ଏହାରେ ଏହାରେ ଏହାରେ ଏହାରେ ଏହାରେ ଏହାରେ  
ଏହାରେ ଏହାରେ ଏହାରେ ଏହାରେ ଏହାରେ ଏହାରେ ଏହାରେ ଏହାରେ ଏହାରେ  
ଏହାରେ ଏହାରେ ଏହାରେ ଏହାରେ ଏହାରେ ଏହାରେ ଏହାରେ ଏହାରେ ଏହାରେ

□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□  
□□□□ □ □□□□□□ □□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□□ □□ □□  
□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□□□ □□□ □□□  
□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□  
□□□ □ □□□□ □□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□□□  
□□□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□□□ □□ □□□□□□

□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□  
□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□  
□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□  
□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□  
□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□  
□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□□

□□□□□ □ □□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□  
□□□□ □□□ □□□, □□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□ □□□  
□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□ □ □□□□□  
□□□□□□□□ □□ □□□□□ □□ □□□□ □□□□ □□□ □□□□□□ □□□  
□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□  
□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□  
□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□

□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□  
□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□  
□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□ □□ □ □□□□□□ □□□ □□□  
□□□□□□□□ □□, □□□ □□ □□□□ □□□□ □ □ □□□□ □□□□□□□ □□□  
□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□  
□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□ □ □□□□□□ □□□□□ □□□  
□□□□□□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□□□



□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□

□□□□□□ □□ □ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□

□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□ □ □□□□□□□ □□□□□ □□□□

The diagram consists of two rows of empty rectangles. The top row contains four distinct groups of five rectangles each, resulting in a total of twenty rectangles. The bottom row contains three distinct groups of five rectangles each, resulting in a total of fifteen rectangles.

□□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□  
□□□□□□□□ □□ □□□□□□ □□□□□□□□ □ □ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□  
□□□□□□□□□□ □□□□□□

□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ (□□□□) □□□□□  
□□□□□□□□ □□□□□

ପ୍ରକାଶିତ ମହିନା ମାତ୍ରରେ ମଧ୍ୟରେ ମଧ୍ୟରେ (ମାତ୍ର) ମଧ୍ୟରେ ମଧ୍ୟରେ, ମଧ୍ୟରେ ମଧ୍ୟରେ  
ମଧ୍ୟରେ ମଧ୍ୟରେ ମଧ୍ୟରେ ମଧ୍ୟରେ ମଧ୍ୟରେ

， 這裏的 中文字典 是指 中華書局影印本， 這本字典是中國歷史上最早的一部字典， 由許慎所著， 著作時間約在西漢。

A horizontal row of nine empty rectangular boxes, each with a black border, intended for children to draw or write in.

A horizontal row of ten empty rectangular boxes, each with a black border, intended for handwritten responses.

Four empty rectangular boxes arranged horizontally, intended for handwritten responses.

ପ୍ରକାଶ ପାତ୍ରଙ୍କିତ ହେଲା ଏହାର ପାଦରୀ ପାଦରୀ ପାଦରୀ ପାଦରୀ  
ପାଦରୀ ପାଦରୀ ପାଦରୀ ପାଦରୀ ପାଦରୀ ପାଦରୀ ପାଦରୀ ପାଦରୀ ପାଦରୀ  
ପାଦରୀ ପାଦରୀ ପାଦରୀ ପାଦରୀ ପାଦରୀ ପାଦରୀ ପାଦରୀ ପାଦରୀ ପାଦରୀ  
ପାଦରୀ ପାଦରୀ ପାଦରୀ ପାଦରୀ ପାଦରୀ ପାଦରୀ ପାଦରୀ ପାଦରୀ ପାଦରୀ  
ପାଦରୀ ପାଦରୀ ପାଦରୀ ପାଦରୀ ପାଦରୀ ପାଦରୀ ପାଦରୀ ପାଦରୀ ପାଦରୀ  
ପାଦରୀ ପାଦରୀ ପାଦରୀ ପାଦରୀ ପାଦରୀ ପାଦରୀ ପାଦରୀ ପାଦରୀ ,ପାଦରୀ ପାଦରୀ  
ପାଦରୀ ପାଦରୀ ପାଦରୀ ପାଦରୀ ପାଦରୀ ପାଦରୀ ପାଦରୀ ପାଦରୀ ପାଦରୀ  
ପାଦରୀ ପାଦରୀ ପାଦରୀ ପାଦରୀ , ପାଦରୀ ପାଦରୀ ପାଦରୀ ପାଦରୀ ପାଦରୀ  
ପାଦରୀ ପାଦରୀ ପାଦରୀ ପାଦରୀ ପାଦରୀ ପାଦରୀ ପାଦରୀ ପାଦରୀ

□□□□□ / □□□□□□

A horizontal row of ten empty rectangular boxes, likely used for input fields or placeholder text in a form.

5 of 5

A horizontal row of seven empty rectangular boxes, likely used for input fields or placeholder text in a form.

1

A horizontal row of six empty rectangular boxes, likely used for input fields or placeholder text in a form.

□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□  
□□□□ □□□□□ □□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□ □□□ □□□  
□□□□□ □□ □□ □□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□  
□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□ □□ □□□ □□□  
□□□□ □□ □□□ □□□□□□□

□□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□, □□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□  
□□□□□

□□□□□/□□□□□

The diagram consists of two rows of rectangles. The top row contains 15 rectangles arranged in three groups of five. The bottom row contains 10 rectangles arranged in two groups of five.

□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□  
□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□  
□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□

□□□□□/□□□□□