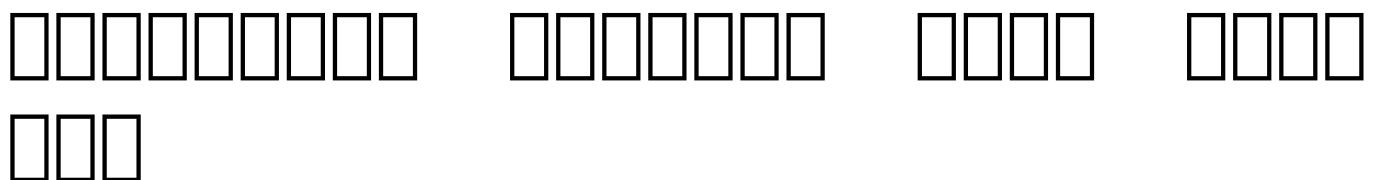


Со временем языки, диалекты, наречия, говоры, говоры-диалекты, говоры-наречия, говоры-диалекты-наречия, говоры-диалекты-наречия-говоры

□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□□ □□□□, □□□□□□□□ □□, □□ □□□□ □□ □□ □□□□ □□, □□□□□□ □□□□ □□ □□□□□□ □□□□, □□□□ □□□□ □□ □□□□□□ □□□□, □□□□ □□□□ □□ □□□□□□ □□□□ □□ □□□□□□ □□□□, □□□□ □□□□ □□ □□□□□□ □□□□ □□ □□□□□□ □□□□

□□□□□/□□□□□



A horizontal row of 10 identical rectangular blocks. Each block is divided into 5 equal horizontal sections by four internal lines. The blocks are evenly spaced and extend across the width of the image.

5 of 5

□□□□□/□□□□□

□□ □□□□ □□ □□ □□□□□ □□□□□□ □□ □□□□□ □□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□  
□□□□□□ □ □□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□ □□ (□□□- □□ □□□□- □□  
□□□□□□- □□) □□□

二〇一〇年九月二日 于北京

□ □□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□, □□□□□□ □□□□  
□□□□ □□□□ □□□ □□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□, □□□□ □□□□ □□ □□□□□

□ □□□ □□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□ □ □□ □□□□ □□□□ □□  
□□, □□□□□□□□□ □□□ □□□□ □□ □□

□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□ (□□□ □□ □□□□□ □□ □□□□□□□□ □) □□□

□□□□□

□□□□□

□□□□□

□□□□□□□

□□□□□□□

□□□□□□□

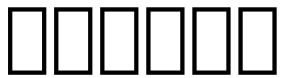
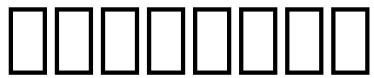
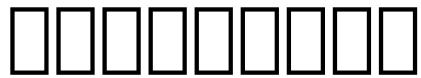
□□□ □□□□ □□□□□ □ □□□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□  
□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□  
□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□ □□□□

□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □  
□□□□ □□□□ □□□□ □□□ □ □□□□□□□□ □□□□□ □□□ □  
□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□□□  
□□□□□□□□; □□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□  
□□□□□□□□ □□□ □□□

□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□, □□□□□□ □□□ □□□□  
□□□□□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□  
□□□□□□□ □□ □□□□□□ □□□ □□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□  
□□□□□□

□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □-□□□□□ □□□ □□□□□□  
□□, □□□□ □□□□, □□□ -□□□□ □□□□□ □□□ □□□, □□□□□  
□□□□□ □□□ □□□□ □□□□, □□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□  
□□□□□, □□□□ □□ □□□□ □□□□

□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□ -□□□□ □□□□□ □□□  
□□□□ □□□, □□□□□ □□□ □□□, □□□□□□ □□□ □□□□□ □□□  
□□: □□□□□ □□□□, □□□□ □□□, □□□□, □□□□, □□□□, □□□□,  
□□□, □□□, □□□□, □□□□, □□□□ □□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□  
□□□□□ □□□□



\_\_\_\_\_ 亂世の  
乱世の 亂世の 亂世の 亂世の 亂世の 亂世の 亂世の 亂世の 亂世の 亂世の  
乱世の 亂世の 亂世の 亂世の 亂世の 亂世の 亂世の 亂世の 亂世の 亂世の  
乱世の 亂世の 亂世の 亂世の 亂世の 亂世の 亂世の 亂世の 亂世の 亂世の  
乱世の 亂世の 亂世の 亂世の 亂世の 亂世の 亂世の 亂世の 亂世の 亂世の

□□□ □□□□□□ □□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□ □□□□□□ □□□□□□□  
□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□  
□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□□  
□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□  
□□ □□□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□, □□□ □□□□□ □□ □□□

□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□, □□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□ □□□  
□□□□□□ □□ □□□□□□□ □□□ □□ □□□□ □□□□ □□ □□□ □□□□□ □□□  
□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□

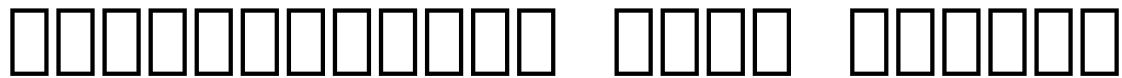
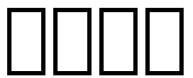
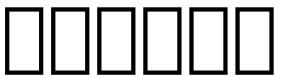
□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□

\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

Городской пейзаж с видом на реку, деревья, дома, мост и лодки.

□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□ □□ □□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□  
□□□□□ □□□ □□ □□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□  
□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□

□ □□ □□□□□ □□□□□, □ □ □□□ □□□□□ □□: □□□□ □□□□□, □□□□□  
□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□, □□□□□ □  
□□□□□, □□□□□, □□□□□, □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□ □ □□□□□ □□□□□ □□□□□



□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□

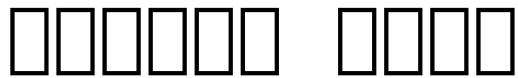
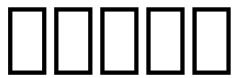
□□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□

□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□ □ □ □□□□□□

□□□□□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□ □ □□□□

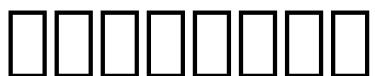
□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□ □□□□□□ □ □□□□□ □□□□ □□ □□  
□□ □ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□ □□□□□□ □□□□  
□□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□  
□□□□□□ □□□□□ □□ □□ □□□□ □□□□□□□

□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□ □□, □□□□□  
□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □  
□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□



□□□□□ □□□□□ □.□□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□  
□□□□□ □□□□□ □□□, □□□ □□□□□□□□□ □□□ □□□□□□□□□ □□□  
□□□□□□□ □□ □ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□ □□□□□□□  
□□□ □ □ □□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□ □  
□□□□□ □□ □□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□ □□□□ □□□ □□□□  
□□□□□□ □□□

□□□□□/□□□□□



□□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□  
□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□

Он засмеялся, сунул в карман пистолет и, вытирая пот, сказал:

— Ты что, дурак? Ты что, дурак? Ты что, дурак? Ты что, дурак?

— Ты что, дурак? Ты что, дурак? Ты что, дурак? Ты что, дурак?

— Ты что, дурак? Ты что, дурак? Ты что, дурак? Ты что, дурак?

---

□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□  
□□□□□ □□□□□

— Ты что, дурак? Ты что, дурак? Ты что, дурак? Ты что, дурак?

— Ты что, дурак? Ты что, дурак? Ты что, дурак? Ты что, дурак?

— Ты что, дурак? Ты что, дурак? Ты что, дурак? Ты что, дурак?

— Ты что, дурак? Ты что, дурак? Ты что, дурак? Ты что, дурак?