

# 臺灣省立美術館 籌備處 公告

本館籌備處為推廣美術教育，特舉辦「臺灣省立美術館籌備處美術講座」，凡對美術有興趣者，均可參加。本講座之宗旨，在於普及美術知識，提高民眾之審美能力，並藉此機會，向社會大眾介紹本館之籌備工作。

本講座之內容，將包括美術史、美術理論、美術欣賞、美術創作等。講座之時間，定於每週一、三、五晚上七時至九時。講座之地點，定於本館籌備處（臺南市美術館籌備處）。凡參加者，請於開講前十五分鐘到達。

本講座之費用，定為每人每次新臺幣一百元。凡參加者，請於開講前，將費用繳至本館籌備處。

## 臺灣省立美術館籌備處 公告

本館籌備處為推廣美術教育，特舉辦「臺灣省立美術館籌備處美術講座」，凡對美術有興趣者，均可參加。本講座之宗旨，在於普及美術知識，提高民眾之審美能力，並藉此機會，向社會大眾介紹本館之籌備工作。

本館籌備處為推廣美術教育，特舉辦「臺灣省立美術館籌備處美術講座」，凡對美術有興趣者，均可參加。本講座之宗旨，在於普及美術知識，提高民眾之審美能力，並藉此機會，向社會大眾介紹本館之籌備工作。



[illegible]

0000 0 000000000000 000000000000 000000000000 0000 00000000  
 0000000000 000 00000000 00000000 0000 0000000 0000000 000000 00000000  
 0 0000000 0000000000 0000 0000000000 0000 000000 000000 00000000  
 00000000000 0 00000000 00000000000 00000000000 00: 00000000 0000

000000 0000000000 00000 000000 000000 00 0000 000000000 00  
 0000 00000 0000 0000 000000 0000 000000 000000 00000000  
 000000000 0000 000000000 00000 000000000 00000 00000000 00000  
 000000

000000 00: 00000000 000000 00000000 000000 0000000000 000000  
 00000000 000000 00 0000 000 00000000 000000 00000000 0000000000  
 00000000 000000 0 000000000000 00 000000 0000000000 000000, 000000  
 00000000 0000000000 0000000000000 000000 0 00000000000000 0000  
 0000000000

000000 000000 0000000000 0 000000 0000000000 0000000000 00:  
 00000000 000 0000000000 00 0000 0000 0 000000000000 000000000000  
 0000000000000 0000 0000000000 0000000000 0000 000000 000000  
 00000000 0000 0000000 00000000 000000 0000 0000 000 0000000000  
 0000000000000 0000 0000000000 0000 0000 000000 0000000000  
 000000000000 0000 00000000 0000 0000000000 000000 00000000  
 00000000000000 000000 , 0000000000 000 0 000000 000000 00000000  
 00000000 000 0000000 0000000

000000 000000 000000000000 000 0000 000000 00000000 00000000 000000  
 00000000 0000000 0000 000000 0000 00000000 0000000000 0000000 000000  
 00 0000000 00000000000 00 0000 000000 00000000 0000000 000 0000000 00  
 0 000000 000000 0 000000000 00000 00000000 0000 000000 00000 00000000







一、 關於本會之宗旨及業務範圍，業經本會董事會決議，並經本會會員大會通過，茲將本會之宗旨及業務範圍，分述如下：

（一） 關於本會之宗旨，係以促進我國經濟發展，提高國民生活水準，並為我國之經濟建設，提供必要之技術及人才，為其宗旨。

（二） 關於本會之業務範圍，係以經濟建設為其主要業務，並包括技術開發、人才培訓、技術諮詢、技術服務等業務。

（三） 關於本會之組織，係以本會董事會為最高權力機關，並設有本會秘書處，為其執行機關。此外，本會並設有各專業委員會，為其技術諮詢機關。

---

## 二、 關於本會之組織及業務範圍，茲將本會之組織及業務範圍，分述如下：

（一） 關於本會之組織，係以本會董事會為最高權力機關，並設有本會秘書處，為其執行機關。此外，本會並設有各專業委員會，為其技術諮詢機關。

（二） 關於本會之業務範圍，係以經濟建設為其主要業務，並包括技術開發、人才培訓、技術諮詢、技術服務等業務。

---

# 關於「臺灣國際化」的 一些思考與建議

本文旨在探討「臺灣國際化」的意義與重要性，並提出一些具體的建議，以供相關部門參考。本文將從國際化對臺灣的影響、國際化的現狀、以及國際化的未來展望等幾個方面進行分析。

國際化對臺灣的影響是深遠的。首先，國際化有助於提高臺灣的國際地位，增強臺灣的國際影響力。其次，國際化有助於促進臺灣的經濟發展，提高臺灣的競爭力。最後，國際化有助於豐富臺灣的文化生活，提高臺灣的軟實力。

然而，目前臺灣的國際化水平仍有待提高。在國際化政策方面，臺灣政府尚未形成一套完整的國際化政策體系。在國際化實踐方面，臺灣政府在各個領域的國際化工作仍有待加強。在國際化資源方面，臺灣政府尚未充分發揮社會各界的力量。

建議如下：

## 一、加強國際化政策體系建設

### 1. 制定國際化政策綱要

### 2. 完善國際化政策法規

### 3. 建立國際化政策協調機制

二、加強國際化實踐工作

（一）加強國際化宣傳工作

（二）加強國際化交流與合作

（三）加強國際化人才培養

三、加強國際化資源整合

（一）加強國際化資金籌集

（二）加強國際化人才引進

（三）加強國際化設施建設

四、加強國際化評估與監測

（一）建立國際化評估指標體系

（二）加強國際化評估工作

（三）加強國際化監測工作

總之，國際化是臺灣發展的重要途徑。我們應該加強國際化政策體系建設，加強國際化實踐工作，加強國際化資源整合，加強國際化評估與監測，為臺灣的國際化事業做出貢獻。



000000 00000000 00000000000000 00000 0000 000000 000 000000 000  
 0000 00000 0000000 0000000 0000 000 0000 00000000 00000 00000000  
 000000

□□□□□/□□□□□□

[illegible]

□□□□□□ □□□□ □□□□ □□ □□ □□□□ □□□□ □□ □□□□□□ □□□□□□□□  
□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□ □□□□□□

□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□ □□□□ □□□□□□ □□□□□  
□□□ □□□

00000000 00 000000 000000000000 00 0000 00000 00000000 00000000  
 00000000 000000 000000000000 00000 000000 00000000 000000 000 000000

በመጀመሪያ ስራዎች ላይ ለመሳተፍ ለሚችሉ ሰዎች ለማወቅ ማስታወሻ ማድረግ ይገባል፡፡

□□□□□/□□□□□□

Diagram illustrating the arrangement of boxes in two rows:

- Top row: 8 boxes, 4 boxes, 7 boxes.
- Bottom row: 8 boxes, 5 boxes, 6 boxes, 4 boxes.

# XXXXXXXXXX

XXXXXXXXXX XXXX XXXXXXXX XXXXXXXXXX XX XXXXXX XX XXXXXX XXXXXXXXXX XXXXXX  
XXXX XXXXXXXX

XXXXXXXXX XXXXXXXXXX XXXX XXXXXXXX XXXXXXXXXX XXXXXXXX XXXX XXXX XXXX  
XXXXX XXXXXXXXXX XXXX XXXXXX XXXXXXXX XXXXXXX XXXXXXX

XXXXXXXXXX XXX XXXXXXXX XXXXXXX, XXXXXXXXXX, XXXXXXX, XXXXXXX,  
XXXXXXXXXX, XXXXXXXXXX, XXXXXXXXXX, XXXXXXXXXX XXXXXX XXXXXXX XXXX,  
XXXXXXXXXXXX XXXXXX XXX XX XXXXXXXXXX XXXXX XXXXXX XXXXXXXXXX XXXXXXX XXX  
XXXX

X XXXXXXXX XXXXXX XXX XXXXXX XXXXXXXXXX XXXXX XXXXXX XXXXX XXXXXXX XXX  
XX XXXXXX XXXXXX XXXXXXX XXXXXXXXXX XXXXXXX XXX XXXXXX XXXXX XXXXXXXXXX  
XXXXXXXXXXXXXXX XXXXXXXX XXXXXXX

XXXXXXXX/XXXXXXXX