

The diagram consists of two horizontal rows of empty rectangular boxes. The top row has 10 boxes, and the bottom row has 6 boxes. A single vertical tick mark is placed between the second and third boxes from the left in the bottom row.

The image consists of two rows of empty rectangular boxes. The top row contains 15 boxes arranged in a single horizontal line. Below it, there is a short gap, followed by a second row containing 7 boxes, also arranged horizontally.

□□□□□□ □□ □□□□□□ □□, □□□□□ □□□□□, □□□ □□□□□□□□□□ □□□□□  
□□□□□, □□□□□ □□□□, □□□□□ □□□□□ □□□□□, □□□□ □□□, □□□□□  
□□□□□, □□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□□  
□□□□ □□ □□, □□□□□ □□□□□ □□ □□□□□

- □□□□□□□□□□

The image consists of two rows of rectangles. The top row contains six groups of four empty rectangles. The bottom row contains seven filled rectangles, with the last one containing an exclamation mark (!).

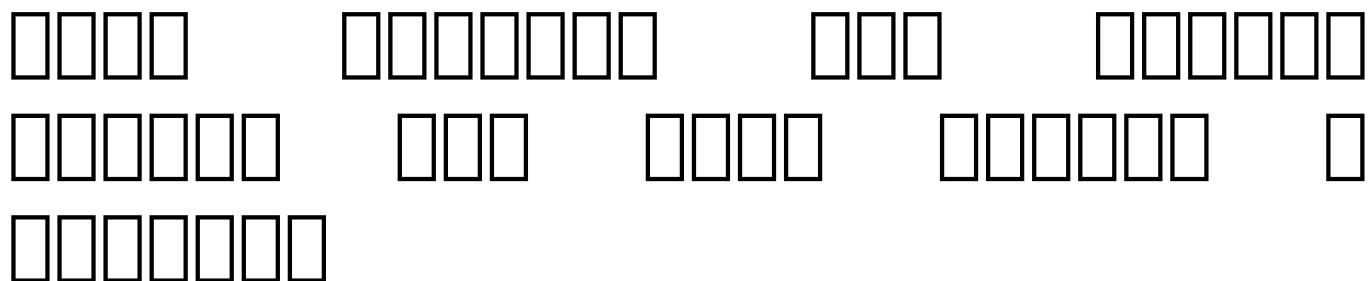
1

□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□ □□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□

□□□□□□□□ □□□□. □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□□□□□ □□

□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□

□□□ □□□□□ □□ □□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□ □□  
□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□  
□□□□□□□□□ □□ □□ □□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□ □□□□  
□□□□□



□□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□  
□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□ □□□□□□□□ □□□□□ □□ □□□□□ □□□  
□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□(□) □□□□ □ □ □□□□□ □□□□  
□□□□□ □□□□ □ □□□□□ □□□□ □□ □□ □□□□□□□□ □□□ □□□□  
□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□ □□ □□□□□□□□ □□□□ □□  
□□□□□ □□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □:  
□□□□□□□□ □□□□ □□□□, □□□□□ □ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□□  
□□□□□ □ □ □□ □□ □□□□□ □□□□□□ □□□ □□ □□ □□ □□□□□□□  
□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□  
□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□

- □□ - □□□□ . □□□□□





ဗိသုက္ခလာ မြန်မာ ပြည်သူ အမျိုး (၁၃) မြန်မာ ၂၀ မြန်မာရှိယာ ၂၀၀၀ မြန်မာ  
မြန်မာ မြန်မာရှိယာ ၂၀၀၀ ၂၀၀၀ ၂၀၀၀ ၂၀၀၀ ၂၀၀၀ ၂၀၀၀ ၂၀၀၀ ၂၀၀၀ ၂၀၀၀  
၂၀၀၀ ၂၀၀၀ ၂၀၀၀ ၂၀၀၀ ၂၀၀၀

□□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□, □□□ □□□□□□□  
□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□

□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□  
□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□  
□□□□□□□

- □□□□□□□□□□□□



# 蒙古族文化

蒙古族文化是蒙古族人民在长期的生产生活中创造出来的，具有悠久的历史和丰富的内涵。蒙古族文化的主要特征是游牧文化、草原文化和游牧与农耕文化的结合。蒙古族文化以其独特的民族风格和深厚的文化底蕴，在中国乃至世界范围内产生了深远的影响。

蒙古族文化的主要表现形式有：蒙古族语言文字、蒙古族音乐、蒙古族舞蹈、蒙古族服饰、蒙古族饮食、蒙古族传统节日等。蒙古族语言文字是蒙古族文化的重要载体，蒙古族音乐和舞蹈则体现了蒙古族人民对生活的热爱和对自然的敬畏。蒙古族服饰反映了蒙古族人民的生活习惯和审美观念，蒙古族饮食则体现了蒙古族人民对食物的热爱和对健康的追求。蒙古族传统节日如那达慕大会、蒙古年等，更是蒙古族文化的重要组成部分。

蒙古族文化的主要特征是游牧文化、草原文化和游牧与农耕文化的结合。蒙古族文化以其独特的民族风格和深厚的文化底蕴，在中国乃至世界范围内产生了深远的影响。

蒙古族文化的主要表现形式有：蒙古族语言文字、蒙古族音乐、蒙古族舞蹈、蒙古族服饰、蒙古族饮食、蒙古族传统节日等。蒙古族语言文字是蒙古族文化的重要载体，蒙古族音乐和舞蹈则体现了蒙古族人民对生活的热爱和对自然的敬畏。蒙古族服饰反映了蒙古族人民的生活习惯和审美观念，蒙古族饮食则体现了蒙古族人民对食物的热爱和对健康的追求。蒙古族传统节日如那达慕大会、蒙古年等，更是蒙古族文化的重要组成部分。

蒙古族文化的主要特征是游牧文化、草原文化和游牧与农耕文化的结合。蒙古族文化以其独特的民族风格和深厚的文化底蕴，在中国乃至世界范围内产生了深远的影响。

-蒙古族文化

---

蒙古族文化是蒙古族人民在长期的生产生活中创造出来的，具有悠久的历史和丰富的内涵。蒙古族文化的主要特征是游牧文化、草原文化和游牧与农耕文化的结合。蒙古族文化以其独特的民族风格和深厚的文化底蕴，在中国乃至世界范围内产生了深远的影响。

# □□□□□□

□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□ □□□□□□ □□□□ □□□  
□□□□□□□□ □□□(□) □□□ □ □□□ □□□□□□ □□□□ □□□□

□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□  
□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□  
□□□□□□ □□□□

□□□□ □□□ □□ □□: □□□□□□ □□□□ □□□, □□□□□ □□□□□□□□ □  
□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□ □ □□□□□□□□ □ □□□□□□□□ □□□  
□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□ □ □□  
□□□□□□□□ □□□ □□□, □□□□□ □□□ □□ □□ □□□□□□□□  
□□□□□ □□□□

□□□□ □□□□ □□□□ □□□, □ □□□ □□□□□□□□ □□□  
□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□ □□  
□□□□ □□□□

□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □ □ □□ □□□ □□□, □□□□□□  
□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□  
□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□  
□□□□

-□□□□ □□□□□□



# □□□□ □□□□□

□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□  
□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□  
□□□□□□□□□ □□□□ □ □□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □ □□  
□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □ □□ □□□ □□□  
□□□□ □□□ □□□□□□□

□□ □□□□□ □ □ □□□□ □□□□ □□ □□ □□□ □□□ □□□□□□□  
□□□□□ □□□□□ □ □ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □ □□□  
□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□□ □□□ □□□ □□□  
□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□□□□  
□□-□□□□□ □□□□□ □ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□

□ □□ □□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □-□□□□  
□□□□□ □□□ □□, □□-□□□□□ □□□ □□□□□ □, □□□□□□□  
□□□□□ □□□ □□, □□□□□ □□□□□□□□□□□ □□□  
□□□□□ □□□, □□□□□ □□□ □□□ □□□□□

- □□□□□ □□□□□□□

---



□□□□□□ □ □□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□  
□□□□□□ □□□ □□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□  
□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□□□□

□□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□□□□  
□□□□□□□, □□□□□ □□ □□ □□ □□ □□ □□□□ □□□□□□  
□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□

□□□□□ □□□ □□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□ □ □□□ □□□□, □□□□  
□□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□  
□□□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□ □□□ □□ □□ □□ □□□□□□ □□□  
□□ □□ □□□□ □□ □□□□□□ □□ □□ □□□□□□

ପ୍ରକାଶିତ ମହାନୀତିକୁ ଦେଖିଲୁ ଏହାର ମହାନୀତି କିମ୍ବା ମହାନୀତିରେ, ଏହାର ମହାନୀତିରେ  
ମହାନୀତି, ଏହାର ମହାନୀତିରେ ମହାନୀତି ଏହା ମହାନୀତି ମହାନୀତି ମହାନୀତି ଏହା  
-ମହାନୀତି ମହାନୀତି



□□□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□

□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□

□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□

□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□□  
□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□  
□□□□□□□□ □□□□□□ □ - □□□□□□ □ . □□□□□□□□□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□□□  
□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□ □□□□□□□  
□□□□□ □□□□□□

- □□□□□ □□□□□□□