

□□□□□□□ - □□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□□□□ □□□□□  
□□□□□□□□□□ (□) □□□□□ □ □□□□ □□□□ □□□□

□□□□□ □□□□□□□ (□ □□□□□□) □□□□□□ □□□ □□ □□□ □□□ □□ □□□□□ □□  
□□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□□□□□ □□□

A horizontal row of ten identical rectangular blocks, each consisting of two stacked rectangles. The blocks are evenly spaced and extend across the width of the frame.

□□□□□□□□ □□□ □□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□ (□□□) □□□□□□□□ □□  
□□□□ □□ □□□□ □□□□□□ □□□□□



□□□□□□□□□ □□□□□, □□□ □□ □□□ □□□ □□□□□□□□□□ □□□□□  
□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□□□□ □□□ □□□  
□□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□



□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□, □□□□□□  
□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□

□□□ □□□□□□□□ □□ □□□ □□□, □□□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□

□□□□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□  
□□□□□□□□

□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□ □□□  
□□□□□□□□, □□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□ □

□ □□□□ □□ □□□ □□□ □□□□□-□□□□ □□□□ □□□□□  
□□□□□ □□□ □□□□ □ □□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□  
□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□

□□□□□□ □□□□ □□□, □□□ □□□ □ □□□□□ □□□□□□□□  
□□□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□  
□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□  
□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□  
□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □

□ □□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□ □□□□□□ □□□□□□□□  
□□□□ □□ □□□□□□ □□□□ □□□ □□ □□□□□□  
□□□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□  
□□□□□□ □□□

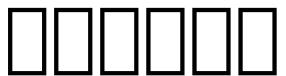
---

□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□  
□□□ □□□ □□□

□□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ (□) □□□□ □  
□□□ □□□ □□□ □ □□□□□□□□ □□□□ □□□□-□□□□  
□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□ □□□ □  
□□□□□□ □□□

□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□ □□□ □□□□ □□□□□□  
□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□ □□□ □□□ □□ □□□□□□ □□□

A horizontal row of ten empty square boxes, intended for children to draw or color in.

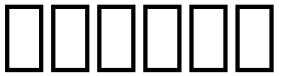


□□□□□□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□ □□□□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□  
□□□□□□ (□□) □□□□ □□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□  
□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□

□ □□ □□□□□□□ □ □ □□□ □□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□ □□□ □□□  
□□□□□□ □□ □ □□□□ □□ □□□ □□ □ □□□□□□ □□□ □□ □□□ □ □ □□□  
□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□□□□ □□□  
□□□□□□ □□ □ □□□□□□□ □□ □ □□□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□  
□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□ □ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□  
□□□□ □□ □ □□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□ □ □□□□□□□ □

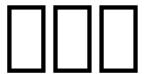
□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□

A horizontal row of 20 empty rectangular boxes, each divided into four quadrants by a diagonal line from top-left to bottom-right. These boxes are intended for children to draw their own pictures.



『**アーティスト**』『**アーティスト**』『**アーティスト**』『**アーティスト**』『**アーティスト**』『**アーティスト**』『**アーティスト**』  
『**アーティスト**』『**アーティスト**』『**アーティスト**』『**アーティスト**』『**アーティスト**』『**アーティスト**』『**アーティスト**』(『**アーティスト**』)  
『**アーティスト**』『**アーティスト**』『**アーティスト**』『**アーティスト**』『**アーティスト**』『**アーティスト**』『**アーティスト**』  
『**アーティスト**』『**アーティスト**』『**アーティスト**』『**アーティスト**』『**アーティスト**』『**アーティスト**』『**アーティスト**』

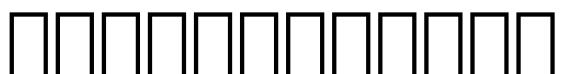
□ □□□□□ □□□□□ □□ □□□□□□□ □□□ □□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□  
□□□□□-□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□  
□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□



（二）  
（三）

□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□  
□□□□□ □□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□, □□□ □□□□□ □□□  
□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□  
□□□□□ □□□□□□□ □□ □□□□□□-□□□ □□□□ □□□ □□□□□□ □□□  
□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□  
□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□ □□□□ □□ □□ □□ □□□□□□ □□□  
□□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□ □□ □□ □□ □□□□□□ □□□  
□□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□ □□ □□ □□ □□□□□□ □□□

□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□  
□□□□, □□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□

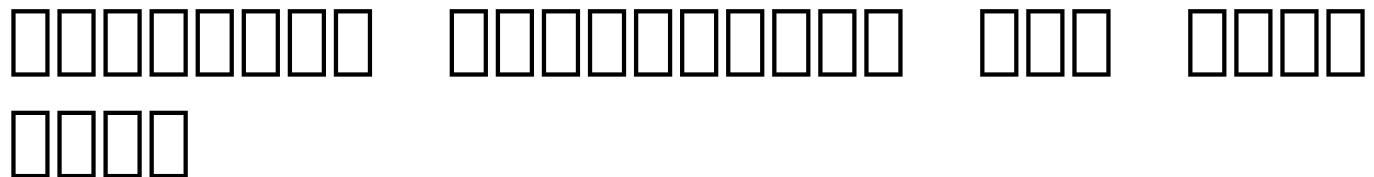


□□□□□ □□□ □□□□ □ □□ □□□□□□□-□□□□□□ □□□□□□ □□□□□

□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □ □□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□

□□□□□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□. □□□□□□□ □□□□ □□□, □□□□□-□□□□□□ □ □ □□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□

မြန်မာနိုင်ငြပ် မြန်မာ မြန်မာနိုင်ငြပ် မြန်မာနိုင်ငြပ် (၁၉၅၈) မြန်မာနိုင်ငြပ် မြန်မာ မြန်မာ၊  
မြန်မာ ၂၀ မြန်မာ မြန်မာနိုင်ငြပ် မြန်မာ မြန်မာနိုင်ငြပ် မြန်မာ မြန်မာနိုင်ငြပ် မြန်မာ မြန်မာ  
မြန်မာနိုင်ငြပ် ၂ မြန်မာ မြန်မာနိုင်ငြပ် မြန်မာနိုင်ငြပ် ၂၀၀၀ မြန်မာ မြန်မာနိုင်ငြပ် မြန်မာနိုင်ငြပ်  
၂၀၀၀ မြန်မာ မြန်မာနိုင်ငြပ် မြန်မာ မြန်မာနိုင်ငြပ် ၂၀၀၀ မြန်မာ မြန်မာ မြန်မာနိုင်ငြပ် မြန်မာနိုင်ငြပ်  
၂၀၀၀ မြန်မာ မြန်မာနိုင်ငြပ်



□□□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□ □□ □□  
□□□ □□□□□ □□□□ (□□ □□□□□) □□□ □□□ □□□ □□□ □□□□  
□□□□-□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□ □□□□□ □□□

□□□□□ □□□□-□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□

□□□□□ □□□□□ (□□) □ □□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□

□□□□□□□ (□□)□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□  
□□□□□□□□□ □□□ □□□□□

Любимые языки мира – это не только способ общения, но и средство для самовыражения, самореализации и саморазвития. Умение говорить на нескольких языках открывает новые горизонты в профессиональной деятельности, личной жизни и путешествиях. Поэтому изучение иностранных языков является важнейшим направлением образования и воспитания. Важно помнить, что изучение языка – это не только усвоение грамматики и словаря, но и развитие навыков слушания, говорения, чтения и письма. Поэтому важно не только знать языки, но и уметь ими пользоваться.

□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□ (□□□) □□□ □□□□□□□  
□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□ □□□, □□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□  
□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□