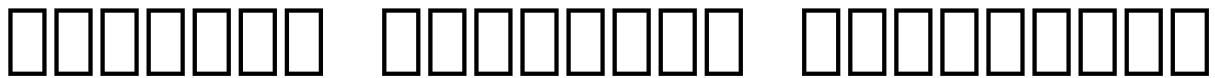
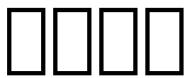
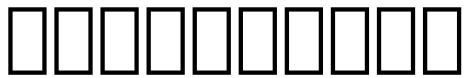


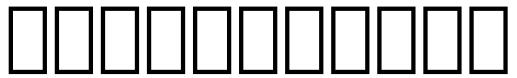
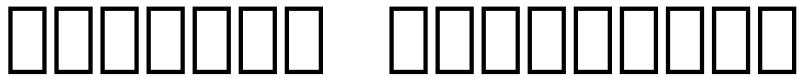
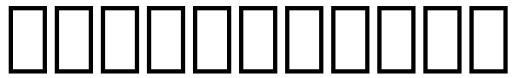
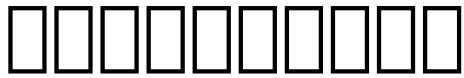
□□ □□□□□ (□ □□□□□) □□□□□□□□ □□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□ □□
□□□□□□ □□□□□□ □□

□□□□-□□, □□□□□-□ □□□□□□□□ □□□□□, □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □
□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□

我國的國歌，是《義勇軍進行曲》，由田漢作詞，張敬誠作曲。



_____ 亂世の間、彼は、その才能と情熱で、多くの人々の心を鼓舞し、希望をもたらす存在となってしまった。しかし、その一方で、彼の行動は、時に物議を醸すこともあった。しかし、それは、彼の情熱の大きさゆえのものであり、必ずしも彼の本意ではなかった。彼の死後、多くの人々が、彼の功業を讃美し、彼の死を惜しむ声が、四方八方に響いていた。彼の死後、彼の名前は、人々の心に残り、彼の功業は、後世にまで語り継がれていくことになった。彼の死後、彼の名前は、人々の心に残り、彼の功業は、後世にまで語り継がれていくことになった。





□□□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□

□□□□□ □□□□□ □□ □□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□

□□ □□□□□□□ (□□ □□□□□□□) □□□ □ □□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□
□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□ □□□□□ □□□□
□□□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□

□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□

□□□□□□ □ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□

□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□

□□□□ □□□□ □□ □□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□
□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□ □□□ □□□□□□ □□□□

_____ 亂世， 亂世的 亂世亂世 亂世亂世 亂世亂世亂世亂世 亂世
亂世亂世亂世 亂世 亂世 亂世 亂世 亂世 亂世 亂世 亂世 亂世
亂世亂世亂世 亂世 亂世亂世 亂世 亂世 亂世 (亂世) 亂世 亂世亂世亂世
亂世亂世 亂世 亂世 亂世 亂世 亂世 亂世 亂世 亂世 亂世
亂世 (亂世)

□□□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□
□□□□□ □□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□, □□□□□ □□□□□
□□□□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□
□□□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□

□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□□ □□
□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□