



“…………… 亂世の魔の手を離れて、このまま死んでしまった方がいい。死んでしまった方がいい。死んでしまった方がいい。”

□□□ □□□, “□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□  
□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□  
□□□□ □□□”

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□  
□□□ □□□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□  
□□□□□□□ □□□□□ □□□□, □□□□-□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□.  
□□□□□ □□□□□□, □□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□  
□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□, □□□□□□□ □ □□□□□□ □□□□□ □□□  
□□□□□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □ □□□□□□□□□  
□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □ □□□□□□

□□□□□□□□ □□□□□□□□ , □□□□□□□□ □□□□□□□□

□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□

□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□

иностранцами, а также включает в себя иностранные языки, в том числе и языки, не имеющие собственных письменностей. Важно отметить, что введение в учебную программу языков, не имеющих собственных письменностей, является важным шагом в направлении уважения и защиты культурных ценностей народов мира. Это способствует более глубокому пониманию и восприятию различных языковых традиций и культурных особенностей, что является важным для формирования межкультурной компетентности учащихся.

□□□□□ □□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□  
□□□□□□□□ □□□□□□□□ □ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□  
□□□□□ □□□□□, □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□, □□□ □□□□ □□□□□□ □  
□□: □□□□□□ □□□□□