

□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□ (□□□□□□) □□□□□□ □□□□
□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□ □ □□□□□□ □
□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□

同时，中国电影《红高粱》《菊豆》《秋菊打官司》《大话西游》等，也受到世界影坛的广泛关注，

□□□□ □□□□□□ , □□□□□□ □□□□□□ □ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□-
□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□

The diagram consists of two rows of empty rectangles. The top row contains 15 rectangles arranged in a single horizontal line. The bottom row contains 15 rectangles arranged in three distinct groups, with a gap between the groups. Each group contains 5 rectangles.

□□□□□ □□□□□□□ □ □□□ □□□ □□□□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□

□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□□
□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□
□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □ □□□ □□□□□□□□ □□□
□□□□□ □□□□ □□□

□□□□ □□□□□ □□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□
□□□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□
□□□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□

жизни, любви и счастья, а также для поддержания здоровья и благополучия. Важно помнить, что любовь и забота должны быть искренними и направлены на то, чтобы принести пользу и радость другим людям. Важно также уметь прощать и не злиться, чтобы не портить отношения. Важно помнить, что любовь и забота должны быть искренними и направлены на то, чтобы принести пользу и радость другим людям. Важно также уметь прощать и не злиться, чтобы не портить отношения.



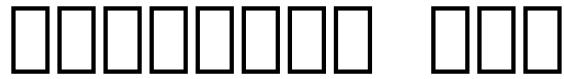
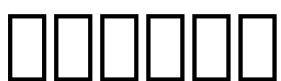
□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □ □ □ □□□□□□□ □□□□
□□□

жизни, и в то же время, это не означает, что мы должны забыть о

жизни. Мы должны жить, чтобы жить, чтобы жить, чтобы жить, чтобы

жизни, чтобы жить, чтобы жить, чтобы жить, чтобы жить, чтобы

жизни, чтобы жить, чтобы жить, чтобы жить, чтобы жить, чтобы

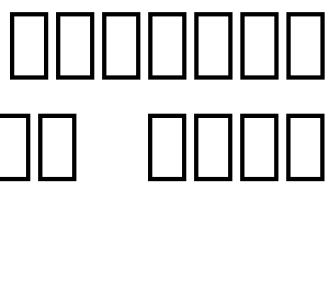
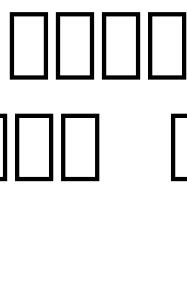
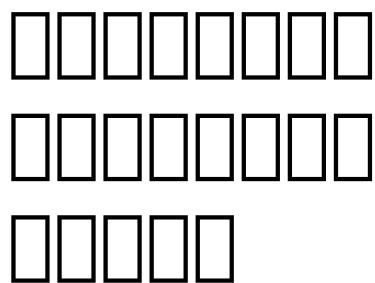


жизни, чтобы жить, чтобы жить, чтобы жить, чтобы жить, чтобы

A horizontal row of 12 empty rectangular boxes, intended for the names of the 12 months of the year.

□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□ □□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□, □□□□□□□ □□□ □□□□□□□□□
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□□□ □□□□□□□



□□□□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □ □□□□□ □□□ □□□ □□□
□□□□□□

□□ □□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□□ □□ □□□□□□ □□□ □□□□

□ □□ □□□ □□□□□□ □□□□□ □□□ □□□, □□□□□□□ □□□□ □□□
□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□
□□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□□
□□□ □□□-□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□
□□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□

ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ, ପାଦାରୀରେରେ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ ପାଦାରୀ

A row of seven empty rectangular boxes, likely for writing names or responses, arranged horizontally.

□□□□□ □□□□-□□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□
□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□'□ □□□□□ □□□□ □□□□□
□□□□□□□ □□□□□



□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□ □
□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□

□□□□□ □□□□□, □□□□□□□□, □□□□□□□□, □□□□□□□□ □□□□, □□□□



□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□
□□□□ □□-□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□ □□□□□□□
□□ □□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□ □□
□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□□ □ □□□ □□□□ □□□
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□

Он знал, что впереди его ждет долгий и нелегкий путь, но он был уверен, что сможет преодолеть все трудности и достичь своей цели.

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□, □□□ □□□□□□□ □□□□-
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □ □□ □□□ □□□□□ □□□□
□□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□



□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□ (□ □□□□□□)
□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□
□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□, □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□, □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□
□□□□□ □□□ □□□□

□□□□□□□□ □□□ □□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□

□□□□□□□□□ □□□ □□□