

A horizontal row of 20 empty rectangular boxes, each consisting of a thin black outline. These boxes are intended for children to draw or write in.

□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□  
□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□ □□ □□  
□□□□□□□□□ □□□□□ □□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□  
□□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□ □□□□□ □□ □□□ □□□ □□□□□□□  
□□□□□

□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□ □□□  
□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □ □□□□ □□□

「…………」，「…………」

□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□. □□□□□□ □□□□□□

□□□□□□□□□□ □□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□

□□□□□ : □□□□□ - □□□□□□□

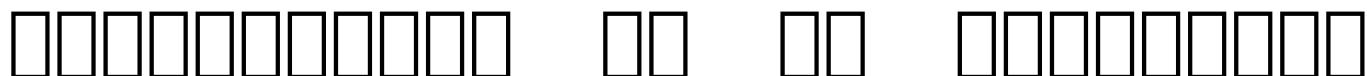
A horizontal row of ten empty rectangular boxes, each with a black border, intended for drawing or writing.

□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□  
□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□

□□□ □□□ □□□, □□□□□□□□ □□□□ □ □□□□□ □□□ □□□□ □□□  
□ □ □□ □□□□□□ □ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□  
□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □ □□□□  
□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □ □ □ □□□□ □□□  
□□□□□□□□□ □□□

□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□  
□□□□□□, □□□□□□ □□□□, □□□□□□□□□□□ □□□ □□□□□□□□□  
□□□□□□□□□

□□□□□ / □□□□□



□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□  
□□□□□□ □□□, □□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□  
□□□□□□ □□□, □□□ □□□□□ □□□□ □□□□□ □ □□ □□□□□ □□□□□□□  
□□□□. □□□□□ □□□□, □□□□□ □□□□□ □□□□ □□, □□□ □□□□□

□□□□□□ □ □□□ □□□ □□□□□□ □□□□ □□□, □□□ □□□□□□ □□□  
□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□

□ □□ □□□□□ □□□□, □□□ □□□□□□□ □ □ □□□□, □□□ □□□□□□□  
□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□, □□□ □□□□□□□ □□□  
□□□□□□□ □□□, □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□

□□□□□/□□□□□

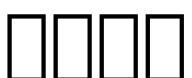


□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□  
□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□, □□□  
□□□□□□□□□ □□□□□ □ □□□□□ □□□□□ □□□, □□□□□ □□□□□ □ □ □□□,  
□□□ □□□□□□ □□□: □□□□□ □□□□

ପ୍ରକାଶିତ ପାଇଁ ଏହା କମାନ୍ଦିଲୁଗାରୁ କମାନ୍ଦିଲୁଗାରୁ କମାନ୍ଦିଲୁଗାରୁ  
କମାନ୍ଦିଲୁଗାରୁ, କମାନ୍ଦିଲୁଗାରୁ କମାନ୍ଦିଲୁଗାରୁ, କମାନ୍ଦିଲୁଗାରୁ କମାନ୍ଦିଲୁଗାରୁ  
କମାନ୍ଦିଲୁଗାରୁ କମାନ୍ଦିଲୁଗାରୁ କମାନ୍ଦିଲୁଗାରୁ, କମାନ୍ଦିଲୁଗାରୁ କମାନ୍ଦିଲୁଗାରୁ,  
କମାନ୍ଦିଲୁଗାରୁ କମାନ୍ଦିଲୁଗାରୁ କମାନ୍ଦିଲୁଗାରୁ କମାନ୍ଦିଲୁଗାରୁ, କମାନ୍ଦିଲୁଗାରୁ  
କମାନ୍ଦିଲୁଗାରୁ କମାନ୍ଦିଲୁଗାରୁ କମାନ୍ଦିଲୁଗାରୁ କମାନ୍ଦିଲୁଗାରୁ, କମାନ୍ଦିଲୁଗାରୁ  
କମାନ୍ଦିଲୁଗାରୁ, କମାନ୍ଦିଲୁଗାରୁ, କମାନ୍ଦିଲୁଗାରୁ କମାନ୍ଦିଲୁଗାରୁ କମାନ୍ଦିଲୁଗାରୁ

□□□□□, □□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□

□□□□□/□□□□□



□□□□□ □□□□□ □□□□□, □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□  
□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□ □□□□ □□□□□  
□□□ □□□□□ □□□□□ □□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□  
□□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□  
□□□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□ □□ □□□□□-□ □ □□□□□  
□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□ □ □□□□□□□

Сообщество  
предпринимателей  
и предпринимательской  
активности в Краснодарском крае  
и Адыгее, а также  
все желающие  
участие в работе  
и поддержки  
нашего сообщества  
и его  
развития

□□□□ □□□□, □□□□□ □□□□ □□□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□  
□□□□ □□□□ □□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□  
□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□, □□□  
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□, □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□  
□□□□□ □□□□□ □□□□□



□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□□□ □□□  
□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□(□) □□□□□□ □□□ □□□ □□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□  
□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□  
□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□  
□□□□□□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□□

□□□□/□□□□□

The image consists of two rows of rectangular boxes. The top row contains ten boxes arranged horizontally, followed by a small vertical line, and then five more boxes. The bottom row contains five boxes arranged horizontally.

□□□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□'□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□

□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□

□□□□□ □□□□ □□ □□ □□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □ □ □□□□ □□□□  
□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□' □ □□□□  
□□□□ □□□□

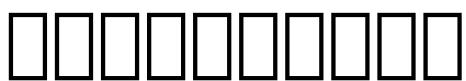
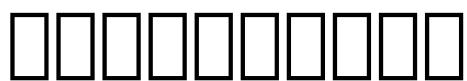
□□□□□□ □□□□ □ □□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □ □□□□ □□□□□□ □

□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□

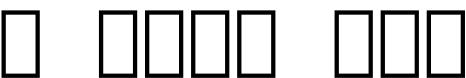
□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□  
□□□□□ □□□□□, □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□.

○○○○ ○○○○○○ ○○○○○○ ○○○○○○ ○○○○○○ ○○○○○○, ○○○○ ○○○○○○ ○○○○○○-  
○○○○○○ ○○○○○○ ○○○○○○ ○○○○○○.

□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□□, □□□  
□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□, □□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□  
□□ □□□□□, □□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□-□□□□□ □□□□ □□□□□



-



□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□

□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□

□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□  
□□□□□□ □□□□□□, □□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□  
□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□ □□□□□□  
□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□ □□□□□□  
□□□□□□

□ □□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□ □□□ □□□□□, □□□□  
□□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□  
□□□□□ □□□□□□□□□□ □ □□ □□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□  
□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□  
□□□□□

□□□□□/□□□□□



10



□□□□□ □□□□, □□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□

жизни и смерти, ибо вспоминая о них, мы вспоминаем о себе, о нашем прошлом, о том, что мы делали, о том, что мы не делали, о том, что мы хотели сделать, но не сделали. И это неизбежно приводит к вопросу: «Что я могу изменить?»

Вот здесь, вспоминая прошлое, мы можем видеть, что мы делали правильно, а что неправильно. Мы можем видеть, что мы делали хорошо, а что плохо. Мы можем видеть, что мы делали правильно, но не достаточно хорошо. Мы можем видеть, что мы делали неправильно, но не достаточно плохо. Мы можем видеть, что мы делали хорошо, но не достаточно хорошо. Мы можем видеть, что мы делали плохо, но не достаточно плохо. Мы можем видеть, что мы делали правильно, но не достаточно правильно. Мы можем видеть, что мы делали неправильно, но не достаточно неправильно. Мы можем видеть, что мы делали хорошо, но не достаточно хорошо. Мы можем видеть, что мы делали плохо, но не достаточно плохо.

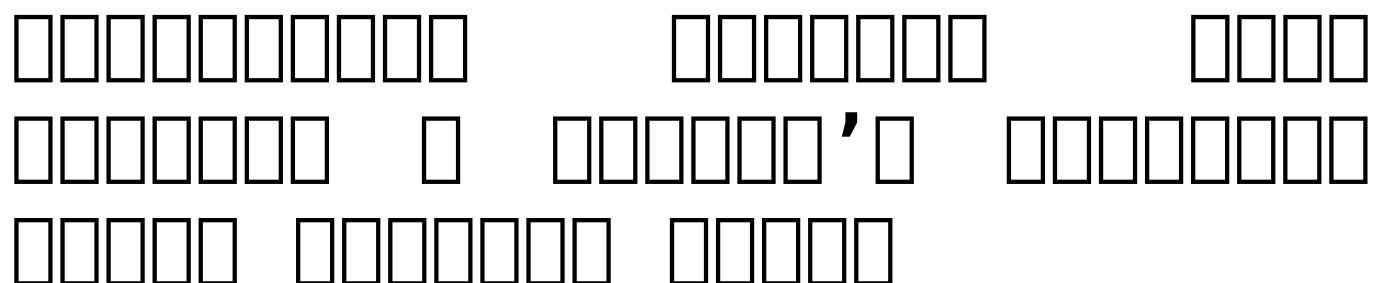
Следовательно, мы можем видеть, что мы делали правильно (или неправильно), но не достаточно правильно (или неправильно).

Таким образом, мы можем видеть, что мы делали правильно, но не достаточно правильно, и что мы делали неправильно, но не достаточно неправильно. Мы можем видеть, что мы делали хорошо, но не достаточно хорошо, и что мы делали плохо, но не достаточно плохо. Мы можем видеть, что мы делали правильно, но не достаточно правильно, и что мы делали неправильно, но не достаточно неправильно. Мы можем видеть, что мы делали хорошо, но не достаточно хорошо, и что мы делали плохо, но не достаточно плохо.

Таким образом, мы можем видеть, что мы делали правильно, но не достаточно правильно, и что мы делали неправильно, но не достаточно неправильно. Мы можем видеть, что мы делали хорошо, но не достаточно хорошо, и что мы делали плохо, но не достаточно плохо. Мы можем видеть, что мы делали правильно, но не достаточно правильно, и что мы делали неправильно, но не достаточно неправильно. Мы можем видеть, что мы делали хорошо, но не достаточно хорошо, и что мы делали плохо, но не достаточно плохо.

Таким образом, мы можем видеть, что мы делали правильно, но не достаточно правильно, и что мы делали неправильно, но не достаточно неправильно. Мы можем видеть, что мы делали хорошо, но не достаточно хорошо, и что мы делали плохо, но не достаточно плохо.

□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□, □□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□  
□□□□ □□□ □□, □□□□ □□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□  
□□□□? □□□□□□□



□□□ □□□□ □ □□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□ □□□□□□  
□□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□' □ □□□□□□ □□□ □□□□□□□  
□□□ □ □□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□' □ □□□□□ □□□  
□□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□  
□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□-□ □□□□ □□□□ □□□  
□□□□ □ □□□□□ □□□ □□□□' □ □□□□□ □□□□ □□□

