

A horizontal row of fifteen empty rectangular boxes, each with a black border, intended for children to draw or write in.

□□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□  
□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□  
□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□  
□□□□□□

A horizontal row of ten empty rectangular boxes, intended for children to draw or write in.

A horizontal row of ten empty rectangular boxes, followed by a comma, and another horizontal row of ten empty rectangular boxes.

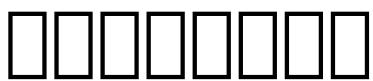
□□□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □ □ □ □□□□□□ □□□□□ □□□□  
□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□ □ □ □□□□□ □ □□□□  
□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□

□□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□

□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□. □□□□□ □□□□□ □□□□□□□  
□□□□□ □□□□ □□□□□ □□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□ □□□  
□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□, □□□□ □□ □□□ □□□ □□, □□□  
□□ □□□□□

: □□□□□□□□□□



□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□

□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□-□□□□□ □□□□□ □□□□□, □□□□□ □□□□□  
□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□, □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□  
□□□□□□, □□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□, □□□  
□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□, □□□□□ □□□□□ □□ □□□□□  
□□□ □□□□□

□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□  
□□□, □□□□□ □□□□ □□, □□□□□ □□□, □□□ □□□□, □□□□□ □□□□  
□□□, □□□□□□□□□□□□

□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□, □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□  
□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□

□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□, □□□□□□□□ □  
□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□

□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□, □□□□□□ □□ □□□□□□□□ □□□□□  
□□□□ □□ □□□ □□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□ □□□ □□□  
□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□  
□□□□□

□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□□□ □□□□, □□  
□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□, □□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□, □□□□□□, □□□□□, □□□□□□□□ □□  
□□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□ □□□□□□□□ □□□□  
□□□□□□□□

□□□□□□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□

□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□

A horizontal row of six empty rectangular boxes, each with a black border, intended for handwritten responses.

5 of 5

$$\boxed{\phantom{0}} \quad \boxed{\phantom{0}} \quad \boxed{\phantom{0}} \quad \boxed{\phantom{0}} - \boxed{\phantom{0}} \quad \boxed{\phantom{0}} \quad \boxed{\phantom{0}} \quad \boxed{\phantom{0}} \quad \boxed{\phantom{0}}$$

The diagram consists of three horizontal rows of ten empty rectangular boxes each. The first row has a colon (:) positioned to its right. The second row has a colon (:) positioned to its left. The third row has no colon.

The image consists of four identical horizontal rows of five empty rectangular boxes. Each box is defined by a black outline and is completely white inside. The boxes are evenly spaced and aligned horizontally across all four rows.

□□□□□ □□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□ □  
□□□□□□□ □□□-□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□  
□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□

□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□, □□□□□□□□  
□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□ □□□□□ □□ □□□□□ □□□□□□□□□□ □□  
□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ (□□□□□□) □□□□□ □ □□□ □□□□□  
□□□□□□□□□ □ □□□□ □□□□ □□□□□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□  
□□□□□ □□□ □□□-□□□ □□□□□ □□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□  
□□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□□ □ □□□□□□□□□  
□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□  
□□□□□□□ □□ □□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□  
□□□ □□□-□□□□□ □□□□□-□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□  
□□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□

□□□ □□□□ □□□, □□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□□□□□□□□□ □□□□, □□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□  
□□□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□  
□□□□□ □□□□, □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□  
□□□□ □□□□ □□□-□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□-  
□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□  
□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□  
□□□□□□ □□□□, □□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□□□ □□ □□□□□  
□□ □□□□□□□ □□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□ □□□  
□□□□□□ □□□□ □□□□

## История языка

Язык – это сложный социальный инструмент коммуникации, который используется для передачи информации между людьми. Он является результатом исторического развития общества и отражает его культуру, историю, быт и нравы. Язык – это не только средство общения, но и важный элемент национальной идентичности. Он помогает людям выражать свои мысли, чувства и эмоции, а также передавать знания и опыт из поколения в поколение.

Современный русский язык – это результат многовекового развития языка. Он имеет богатую историю, которая началась с древнерусской письменности. Важнейшими этапами в развитии языка были XVII-XVIII века, когда он начал формироваться как отдельная языковая единица. В XIX веке произошло разделение языка на литературный и разговорный, что способствовало дальнейшему его развитию. В XX веке языку подверглись значительные изменения, связанные с политическими, социальными и культурными изменениями в стране. Важным событием в истории языка стало создание новой нормы языка – Грамматики русского языка Академии наук СССР, опубликованной в 1956 году.

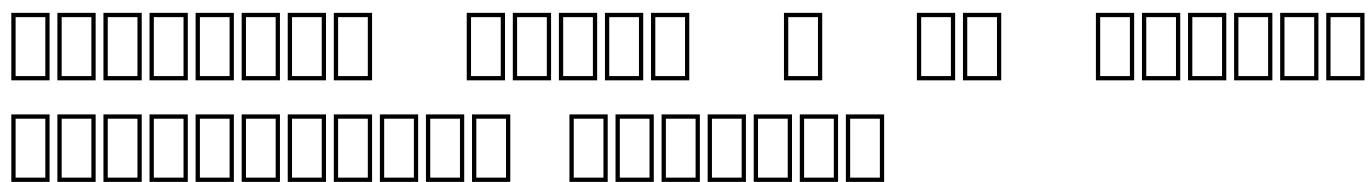
Современный русский язык – это язык, который используется во всех сферах жизни. Он является официальным языком России и других стран СНГ. Важно отметить, что язык – это не просто средство общения, но и важный элемент национальной культуры. Он помогает людям выражать свою культуру, традиции и ценности. Язык – это неотъемлемая часть национального достояния, которое необходимо беречь и развивать.

Язык – это сложный социальный инструмент коммуникации, который используется для передачи информации между людьми. Он является результатом исторического развития общества и отражает его культуру, историю, быт и нравы. Язык – это не только средство общения, но и важный элемент национальной идентичности. Он помогает людям выражать свои мысли, чувства и эмоции, а также передавать знания и опыт из поколения в поколение.

ପ୍ରକାଶିତ ପାଠ୍ୟମାଲା ପାଠ୍ୟମାଲା ପାଠ୍ୟମାଲା ପାଠ୍ୟମାଲା ପାଠ୍ୟମାଲା ପାଠ୍ୟମାଲା  
ପାଠ୍ୟମାଲା, ପାଠ୍ୟମାଲା (ପାଠ୍ୟମାଲା) ପାଠ୍ୟମାଲା ପାଠ୍ୟମାଲା ପାଠ୍ୟମାଲା ପାଠ୍ୟମାଲା  
ପାଠ୍ୟମାଲା ପାଠ୍ୟମାଲା ପାଠ୍ୟମାଲା ପାଠ୍ୟମାଲା ପାଠ୍ୟମାଲା ପାଠ୍ୟମାଲା ପାଠ୍ୟମାଲା  
ପାଠ୍ୟମାଲା (ପାଠ୍ୟମାଲା) ପାଠ୍ୟମାଲା ପାଠ୍ୟମାଲା ପାଠ୍ୟମାଲା

□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□, □□□□□  
□□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□ □□□□

A horizontal row of ten empty square boxes, intended for children to draw or color in.



A decorative horizontal bar at the bottom of the page, featuring a repeating pattern of small, thin rectangles arranged in a grid-like fashion.

:  

A horizontal row of ten empty rectangular boxes, each with a black border, intended for drawing or writing.

A horizontal row of ten empty square boxes, intended for children to draw or write in.

A horizontal row of ten empty rectangular boxes, each with a thin black border, intended for children to write numbers or letters into.

□□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□-□□□□□□ □□□□□  
□□□□□□□□□□ □□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □ □□□□□ □□□□□□ □□□□□  
□□□□□□

□□□□ □ □□□□□□□□ □□□□□□ □ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□

□□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□

жизнью, и в то же время, несмотря на то что в жизни есть многое, что не может быть описано словами, я стараюсь писать о том, что знаю и что могу описать.

Я пишу о людях, о событиях, о чувствах, о мыслях, о воспоминаниях, о надеждах и о страхах. Я пишу о том, что мне интересно и что я могу сказать о нем. Я пишу о том, что я знаю и что я могу описать.

Я пишу о людях, о событиях, о чувствах, о мыслях, о воспоминаниях, о надеждах и о страхах. Я пишу о том, что мне интересно и что я могу сказать о нем. Я пишу о том, что я знаю и что я могу описать.

Я пишу о людях, о событиях, о чувствах, о мыслях, о воспоминаниях, о надеждах и о страхах. Я пишу о том, что мне интересно и что я могу сказать о нем. Я пишу о том, что я знаю и что я могу описать.

Я пишу о людях, о событиях, о чувствах, о мыслях, о воспоминаниях, о надеждах и о страхах. Я пишу о том, что мне интересно и что я могу сказать о нем. Я пишу о том, что я знаю и что я могу описать.

Я пишу о людях, о событиях, о чувствах, о мыслях, о воспоминаниях, о надеждах и о страхах. Я пишу о том, что мне интересно и что я могу сказать о нем. Я пишу о том, что я знаю и что я могу описать.

Я пишу о людях, о событиях, о чувствах, о мыслях, о воспоминаниях, о надеждах и о страхах. Я пишу о том, что мне интересно и что я могу сказать о нем. Я пишу о том, что я знаю и что я могу описать.

□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□  
□□□□□ □ □□□□□ □□□□□ □ □□□□□ □□□□□ □□□ □ □□□□ □□□□□

A decorative horizontal bar at the bottom of the page, featuring two rows of small, light-colored rectangles arranged side-by-side.

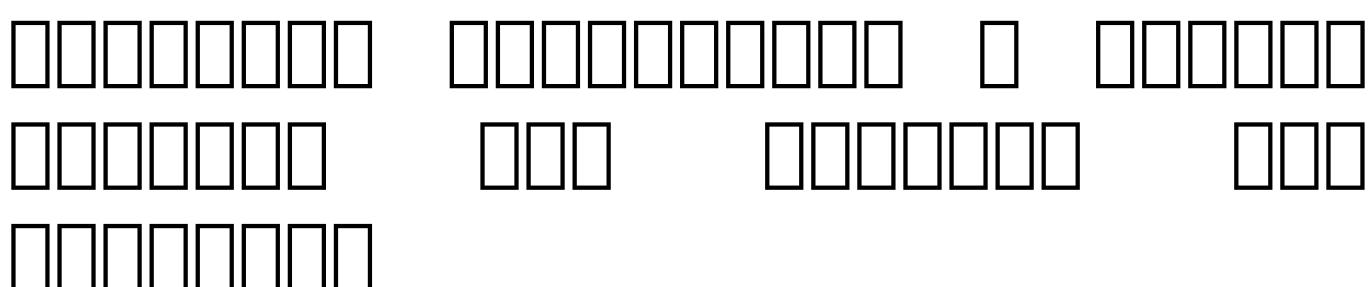
□□□□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□  
□□□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □ □□□□□□□□  
□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□  
□□□□□□□□ □□□□□□□□ □ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□

□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□  
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□  
□□□□□□ □ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□

□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□, □□□□ □□□□□□□□ □□ □□□□□□ □□□ □□□□□  
□□□□, □□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□□□□, □□□□□□□ □□ □□□□□□□□  
□□□□□□□ □□□□□ □□□□□, □□□□ □□□□, □□□□□, □□□□□□□□ □□ □□□□□  
□□□□□ □□□□□□□□ □□□, □□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□, □□□□

□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□, □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□  
□□□□□□□

： 『 』



A horizontal row of 18 empty square boxes, organized into three distinct groups of six boxes each, separated by small gaps.

□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□, □□□ □□-  
□□□□□□ □□□□□ □ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □ □□□□□□  
□□□ □ □□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□  
□□□

ପ୍ରକାଶିତ କାହାର ଦେଖିଲା ? . କାହାର ଦେଖିଲା ? , କାହାର  
ଦେଖିଲା ? କାହାର ଦେଖିଲା ? କାହାର ଦେଖିଲା ? , କାହାର  
ଦେଖିଲା ? କାହାର ଦେଖିଲା ? କାହାର ଦେଖିଲା ? , କାହାର  
ଦେଖିଲା ? କାହାର ଦେଖିଲା ? , କାହାର ଦେଖିଲା ? , କାହାର  
ଦେଖିଲା ?



A horizontal row of ten empty rectangular boxes, likely intended for children to draw or write in.