

A horizontal row of fifteen empty rectangular boxes, each with a black border, intended for children to draw or write in.

□□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□  
□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□  
□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□  
□□□□□□

A horizontal row of ten empty rectangular boxes, intended for children to draw or write in.

A horizontal sequence of ten empty rectangular boxes, followed by a comma, and then another sequence of ten empty rectangular boxes.

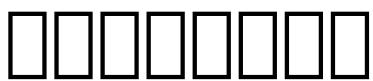
□□□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □ □ □ □□□□□□ □□□□□ □□□□  
□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□ □ □ □□□□□ □ □□□□  
□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□

□□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□

□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□ □□□. □□□□□ □□□□□ □□□□□□□  
□□□□□ □□□□ □□□□□ □□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□ □□□  
□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□, □□□□ □□ □□□ □□□ □□, □□□  
□□ □□□□□

: □□□□□□□□□□



□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□

□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□□□

□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□ □□□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□-□□□□□ □□□□□ □□□□□, □□□□□ □□□□□  
□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□, □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□  
□□□□□□, □□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□, □□□  
□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□, □□□□□ □□□□□ □□ □□□□□  
□□□ □□□□□

□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□  
□□□, □□□□□ □□□□ □□, □□□□□ □□□, □□□ □□□□, □□□□□ □□□□  
□□□, □□□□□□□□□□□□

□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□, □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□  
□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□

□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□, □□□□□□□□ □  
□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□

□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□, □□□□□□ □□ □□□□□□□□ □□□□□  
□□□□ □□ □□□ □□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□ □□□ □□□  
□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□  
□□□□□

□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□□□ □□□□, □□  
□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□, □□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□, □□□□□□, □□□□□, □□□□□□□□ □□  
□□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□ □□□□□□□ □□□□  
□□□□□□□□□

□□□□□□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□

□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□

Six empty rectangular boxes arranged horizontally, intended for handwritten responses.

A row of five empty rectangular boxes, each with a black border, intended for handwritten responses.

$$\boxed{\phantom{0}} \quad \boxed{\phantom{0}} \quad \boxed{\phantom{0}} \quad \boxed{\phantom{0}} - \boxed{\phantom{0}} \quad \boxed{\phantom{0}} \quad \boxed{\phantom{0}} \quad \boxed{\phantom{0}} \quad \boxed{\phantom{0}}$$

Diagram illustrating the division of 30 into 3 equal groups of 10.

Group 1: :      Group 2:      Group 3:

The image consists of four separate horizontal rows, each containing five empty rectangles. The rectangles are outlined in black and have a white interior. They are arranged in a way that suggests they might be used for drawing or labeling.

□□□□□ □□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□ □  
□□□□□□□ □□□-□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□  
□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□

‘**我**是**我**的**我**，**我**是**我**的**我**，**我**是**我**的**我**，**我**是**我**的**我**  
**我**是**我**的**我**，**我**是**我**的**我**，**我**是**我**的**我**，**我**是**我**的**我**’**我**說  
- **我**是**我**的**我**，**我**是**我**的**我**，**我**是**我**的**我**，**我**是**我**的**我**，**我**是**我**的**我**  
**我**是**我**的**我**，**我**是**我**的**我**，**我**是**我**的**我**，**我**是**我**的**我**，**我**是**我**-**我**  
**我**是**我**的**我**，**我**是**我**的**我**，**我**是**我**的**我**，**我**是**我**的**我**

□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□, □□□□□□□□  
□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□ □□□□□ □□ □□□□□ □□□□□□□□□□ □□  
□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ (□□□□□□) □□□□□ □ □□□ □□□□□  
□□□□□□□□□ □ □□□□ □□□□ □□□□□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□  
□□□□□ □□□ □□□-□□□ □□□□□ □□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□  
□□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□□ □ □□□□□□□□  
□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□  
□□□□□□□ □□ □□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□  
□□□ □□□-□□□□□ □□□□□-□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□

□□□ □□□ □□□□, □□□□□□ □□ □□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□□□□□□□□□ □□□□, □□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□  
□□□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□  
□□□□□ □□□□, □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□  
□□□□ □□□□ □□□-□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□-  
□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□  
□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□  
□□□□□□ □□□□, □□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□□□ □□ □□□□□  
□□ □□□□□□□ □□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□ □□□  
□□□□□□ □□□□ □□□□

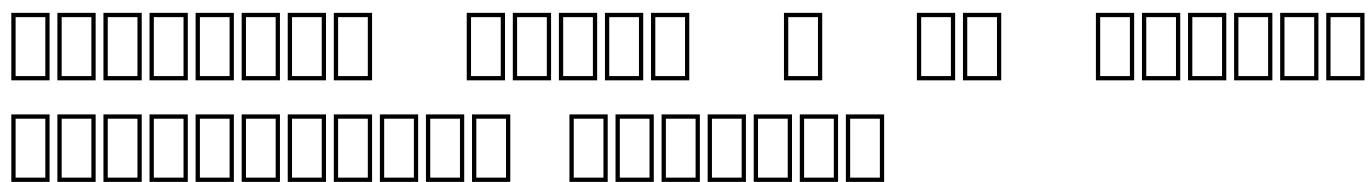
The image shows three separate groups of four empty rectangular boxes each. These boxes are intended for children to draw or color in, likely as part of a worksheet or activity page.

□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □ □□□ □□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□  
□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□ □□  
□□□□□ □ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□ □□□□ □□□□  
□□□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□, □□□□□□□□□□□ □□□  
□□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □ □□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□, □  
□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□, □ □□□□□ □□□□□, □ □□□□□  
□□□□□□□, □ □□□□□ □□□□□□□, □ □□□□□ □□□□ □□□, □  
□□□□□ □□□□ □□□ □ □□□□ □□□, □ □□□□□ □□□□ □□□□  
□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□□□□□  
□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□

□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□  
□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□ □□□□□ □□□□  
□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□  
□□□□ □□□□□ □□ □□□□ □□□, □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□

□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□, □□□□□  
□□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□ □□□□

A horizontal row of ten empty rectangular boxes, intended for children to draw or write in.



A decorative horizontal bar at the bottom of the page, featuring a repeating pattern of small, thin rectangles arranged in a grid-like fashion.

ମୁଣ୍ଡା ପରିବାରଙ୍କ ମହିଳା ଏ. ମୁଣ୍ଡାଙ୍କ ଦୀ ମୁଣ୍ଡାଙ୍କଙ୍କ ମହିଳାଙ୍କ ମହିଳା  
ମହିଳା ମହିଳା ମହିଳା ମହିଳା ମହିଳା ମହିଳା ମହିଳା ମହିଳା ମହିଳା.  
ମୁଣ୍ଡାଙ୍କ ମୁଣ୍ଡାଙ୍କ ମୁଣ୍ଡାଙ୍କ ମୁଣ୍ଡାଙ୍କ ମୁଣ୍ଡାଙ୍କ ମୁଣ୍ଡାଙ୍କ ମୁଣ୍ଡାଙ୍କ ମୁଣ୍ଡାଙ୍କ  
ମୁଣ୍ଡାଙ୍କଙ୍କ ମୁଣ୍ଡାଙ୍କ ମୁଣ୍ଡାଙ୍କ ମୁଣ୍ଡାଙ୍କ ମୁଣ୍ଡାଙ୍କ ମୁଣ୍ଡାଙ୍କ, ମୁଣ୍ଡାଙ୍କଙ୍କ  
ମୁଣ୍ଡାଙ୍କ, ମୁଣ୍ଡାଙ୍କ ମୁଣ୍ଡାଙ୍କଙ୍କ ମୁଣ୍ଡାଙ୍କ ମୁଣ୍ଡାଙ୍କ ମୁଣ୍ଡାଙ୍କ ମୁଣ୍ଡାଙ୍କ  
ମୁଣ୍ଡାଙ୍କ, ମୁଣ୍ଡାଙ୍କ ମୁଣ୍ଡାଙ୍କଙ୍କ ମୁଣ୍ଡାଙ୍କ, ମୁଣ୍ଡାଙ୍କ ମୁଣ୍ଡାଙ୍କ ମୁଣ୍ଡାଙ୍କ  
ମୁଣ୍ଡାଙ୍କ ମୁଣ୍ଡାଙ୍କ ମୁଣ୍ଡାଙ୍କଙ୍କ ମୁଣ୍ଡାଙ୍କ ମୁଣ୍ଡାଙ୍କ ମୁଣ୍ଡାଙ୍କ ମୁଣ୍ଡାଙ୍କ  
ମୁଣ୍ଡାଙ୍କଙ୍କ ମୁଣ୍ଡାଙ୍କ

A horizontal row of ten empty rectangular boxes, each with a black border, intended for drawing or writing.

□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□ □ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□  
□□□□□□□ □□□□□ □ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□  
□□□□□ □ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□. □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□□  
□□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□, □□□  
□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□, □□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□, □□□  
□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□, □□□□□ □□ □□□  
□□□□□ □□□□□, □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□

The image consists of two rows of ten empty rectangular boxes each. The top row is positioned above a comma, and the bottom row is positioned below it. All boxes are white with black outlines.

□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□-□□□□□□ □□□□□  
□□□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □ □□□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□□□ □□□□□□□□

□□□□ □ □□□□□□□□ □□□□□□ □ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□

□□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□

жизнью, и в то же время, несмотря на то что в жизни есть многое, что не может быть описано словами, я стараюсь писать о том, что знаю и что могу описать.

Я пишу о людях, о событиях, о чувствах, о мыслях, о воспоминаниях, о надеждах и о страхах. Я пишу о том, что мне интересно и что я могу сказать о нем. Я пишу о том, что я знаю и что я могу описать.

Я пишу о людях, о событиях, о чувствах, о мыслях, о воспоминаниях, о надеждах и о страхах. Я пишу о том, что мне интересно и что я могу сказать о нем. Я пишу о том, что я знаю и что я могу описать.

Я пишу о людях, о событиях, о чувствах, о мыслях, о воспоминаниях, о надеждах и о страхах. Я пишу о том, что мне интересно и что я могу сказать о нем. Я пишу о том, что я знаю и что я могу описать.

Я пишу о людях, о событиях, о чувствах, о мыслях, о воспоминаниях, о надеждах и о страхах. Я пишу о том, что мне интересно и что я могу сказать о нем. Я пишу о том, что я знаю и что я могу описать.

Я пишу о людях, о событиях, о чувствах, о мыслях, о воспоминаниях, о надеждах и о страхах. Я пишу о том, что мне интересно и что я могу сказать о нем. Я пишу о том, что я знаю и что я могу описать.

Я пишу о людях, о событиях, о чувствах, о мыслях, о воспоминаниях, о надеждах и о страхах. Я пишу о том, что мне интересно и что я могу сказать о нем. Я пишу о том, что я знаю и что я могу описать.

□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□  
□□□□□ □ □□□□□ □□□□□ □ □□□□□ □□□□□ □□□ □ □□□□ □□□□□

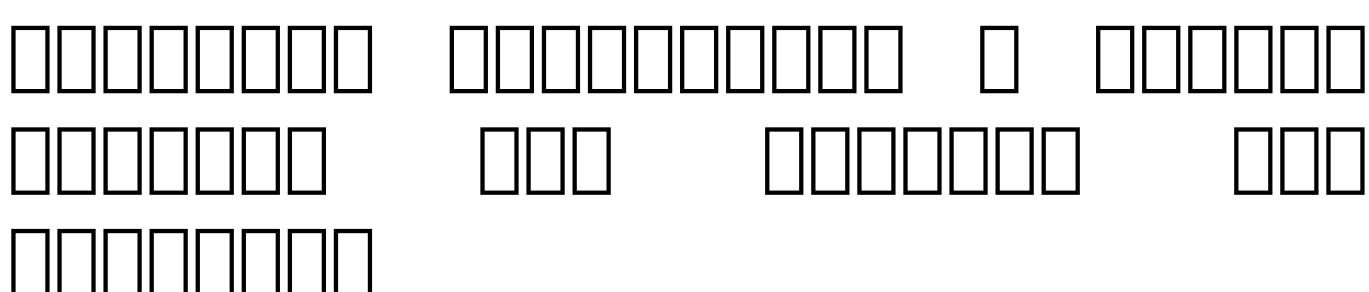
□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□  
□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □ □ □□□□  
□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□  
□□□□□ □□□□□□ □ □□□□□□ □□□□□ □□□ □□

□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□  
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□  
□□□□□□ □ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□

□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□, □□□□ □□□□□□□□ □□ □□□□□□ □□□ □□□□  
□□□□, □□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□□□, □□□□□□ □□ □□□□□□  
□□□□□□ □□□□□□, □□□□ □□□□, □□□□□, □□□□□□□□ □□ □□□□  
□□□□ □□□□□□ □□□□, □□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□, □□□□ □□□□

□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□, □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□  
□□□□□□□

： 『 』



A horizontal row of 18 empty square boxes, organized into three distinct groups of six boxes each, separated by small gaps.

□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□, □□□ □□-  
□□□□□□ □□□□□ □ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □ □□□□□□  
□□□ □ □□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□  
□□□

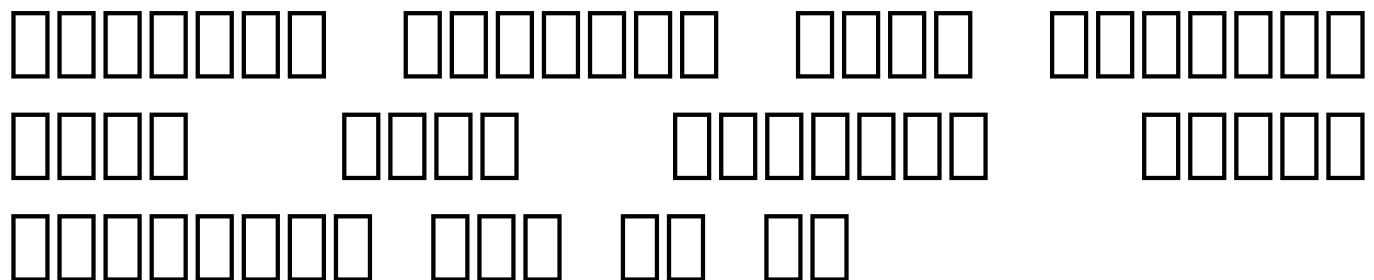
Любимые магазины, кафе и рестораны, а также различные заведения общественного питания в Бишкеке и других городах Киргизии. Важно отметить, что в Киргизии есть множество бюджетных и недорогих заведений, где можно вкусно поесть и не переплатить за еду.

□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□  
□□□□□□□□ □□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□□ □□ □□□  
□□□□ □□□□□□

□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□  
□□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□□□ □□ □□□□□□□ □□□□□  
□□□□□□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □ □□□□  
□□□□□ □□ □□ □□□□□□□ □□□□□ □□ □□□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□□□

□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□  
□□□□□□ □□□□□□ □□□ □ □□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□ □ □-□□  
□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□□ □□□□ □□ □□□□□□ □□□□  
□□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □ □□□□□ □□□□□ □□ □□  
□□□□ □□□□□□

:



，  
，  
。

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□  
□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□□□□ □□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□ □ □□  
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□

A horizontal row of ten empty rectangular boxes, likely intended for children to draw or write in.