

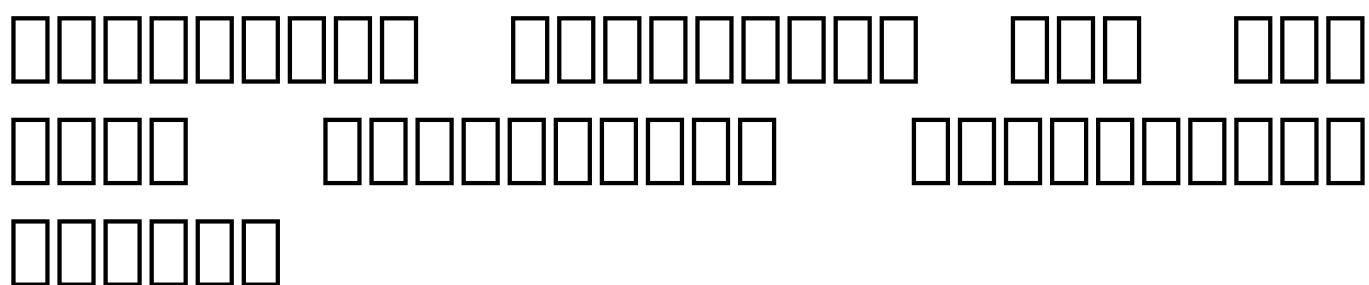
□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□ □□□□□□□□ □□  
□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□  
□□□□□□□□ □□ □□ □□ □□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□  
□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□ □□□□□□ □□□□ □ □ □□□□□□ □□  
□□□□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□  
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□  
□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□ □ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□  
□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□  
□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□ □ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□  
□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□ □ □□□□□□□ (□□□□) □

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□□□ □□□□□□□, □□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□



и традиции, и национальные особенности, и в то же время – общечеловеческие ценности, общечеловеческое единство и взаимодействие. Важно, чтобы в этом единстве и взаимодействии не было места для национального, политического, религиозного, социального и иного разногласий, а также для насилия, преступлений, террора, национальной и религиозной вражды, национальных и религиозных конфликтов, национальных и религиозных войн. Важно, чтобы в этом единстве и взаимодействии не было места для национального, политического, религиозного, социального и иного разногласий, а также для насилия, преступлений, террора, национальной и религиозной вражды, национальных и религиозных конфликтов, национальных и религиозных войн.



A decorative horizontal bar at the bottom of the page, featuring a repeating pattern of small, white, vertical rectangular blocks arranged in a grid-like fashion.

□□□ □□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□ □□□ □□□□  
□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□□  
□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□□  
□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□  
□□□□□



□□□□□□□□□□ □□-□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □ □□□□□□

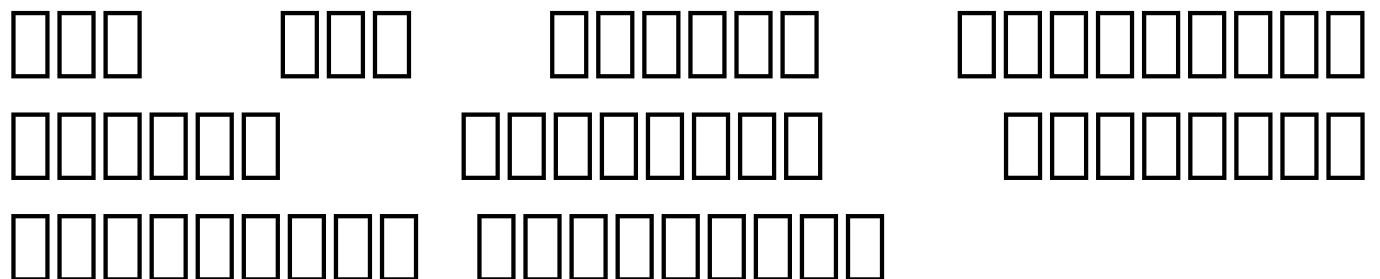
□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□

□□□□□□□□□□ □□-□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □  
□□□□□□□□ □ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□  
□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□

କୌଣସି ପାଇଲାମା କୌଣସି ପାଇଲା ଏହି କାହାରେ-କାହାରେ କୌଣସି  
କୌଣସି କୌଣସି କୌଣସି କୌଣସି କୌଣସି କୌଣସି କୌଣସି କୌଣସି  
କୌଣସି କୌଣସି କୌଣସି କୌଣସି କୌଣସି କୌଣସି କୌଣସି କୌଣସି  
କୌଣସି କୌଣସି କୌଣସି କୌଣସି କୌଣସି କୌଣସି କୌଣସି କୌଣସି  
କୌଣସି କୌଣସି କୌଣସି

କୌଣସି କୌଣସି କୌଣସି କୌଣସି କୌଣସି କୌଣସି କୌଣସି-କୌଣସି କୌଣସି  
କୌଣସି କୌଣସି କୌଣସି କୌଣସି କୌଣସି କୌଣସି, କୌଣସି କୌଣସି  
କୌଣସି କୌଣସି କୌଣସି କୌଣସି, କୌଣସି କୌଣସି, କୌଣସି  
କୌଣସି, କୌଣସି କୌଣସି, କୌଣସି କୌଣସି, କୌଣସି କୌଣସି,  
କୌଣସି କୌଣସି, କୌଣସି କୌଣସି, କୌଣସି-କୌଣସି

---



ଏହି କୌଣସି କୌଣସି କୌଣସି କୌଣସି କୌଣସି କୌଣସି କୌଣସି କୌଣସି  
କୌଣସି କୌଣସି କୌଣସି କୌଣସି

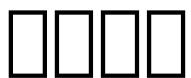
ଏ କୌଣସି (ଏ କୌଣସି) କୌଣସିରେ ଏହି କୌଣସି କୌଣସି କୌଣସି  
କୌଣସି କୌଣସି କୌଣସି କୌଣସି କୌଣସି କୌଣସି କୌଣସି

ଏ ଏହି କୌଣସି କୌଣସିରେ ଏହି କୌଣସି କୌଣସି-କୌଣସି କୌଣସିରେ  
କୌଣସି କୌଣସି କୌଣସି କୌଣସି କୌଣସି କୌଣସି କୌଣସି କୌଣସି  
କୌଣସି କୌଣସି କୌଣସି କୌଣସି କୌଣସି କୌଣସି କୌଣସି କୌଣସି  
କୌଣସି କୌଣସି କୌଣସି କୌଣସି କୌଣସି କୌଣସି କୌଣସି କୌଣସି  
କୌଣସି କୌଣସି

କୌଣସିରେ ଏହି ଏହି କୌଣସି କୌଣସି କୌଣସି କୌଣସି କୌଣସି କୌଣସି  
କୌଣସି କୌଣସି କୌଣସି କୌଣସି କୌଣସି କୌଣସି, କୌଣସି କୌଣସି  
କୌଣସି କୌଣସି, କୌଣସି-କୌଣସି କୌଣସି କୌଣସି

我國的民族政策，是民族平等、民族團結和各民族共同繁榮，民族平等是核心，民族團結是前提，各民族共同繁榮是根本目的。

□□ □□ □□□□□□ □□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□  
□□□□□□ □□□ □□□□□



‘…………’，…………………………………………………………………………

A decorative horizontal bar consisting of five groups of vertical bars, each group containing four bars.

10 : 10 ?

Следует отметить, что введение в практику архитектурных решений, направленных на снижение энергетической нагрузки на здания, неизбежно приводит к снижению производительности труда на строительстве. Однако, если учесть, что введение новых технологий и методов строительства может привести к значительной экономии материальных ресурсов, то можно сказать, что введение новых технологий и методов строительства может привести к снижению производительности труда на строительстве.

\_\_\_\_\_ 000, 000 00000 00000 00000 000, 000 000  
000 0000000 000 0000000 0000000 0000000 000  
00000 00000 0000000 000 000 00 00000 0000000 000 00000  
000000000 0000 00000 00000 000000000

□□□□□□□□□□ ‘□□□□□□□□□□’ □□□□

□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□□□ □□□□  
□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□ □□□□ □□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□  
□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□  
□□□ □□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□ □□□□ □□□□ □□□□  
□□□□, □□□ □□□□□□□□□ □□□ □□□ □□ □□□□ □□□ □□□ □□□□ □□□□ □  
□□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□ □□□?

□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□, □□□ □□□□□□□ □□□□□□□  
□□□□□□□□□□□□□□□ □□□□□ □□ □□□□□□ □□ □□□□□ □□ □□□□□□□ □□, □□  
□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□



□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□  
□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ (□□ □□□□□□) □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□  
□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□

□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□

□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □ □□□□□□□ □□□□□□

A row of ten empty rectangular boxes, likely for inputting data, followed by a short horizontal line.

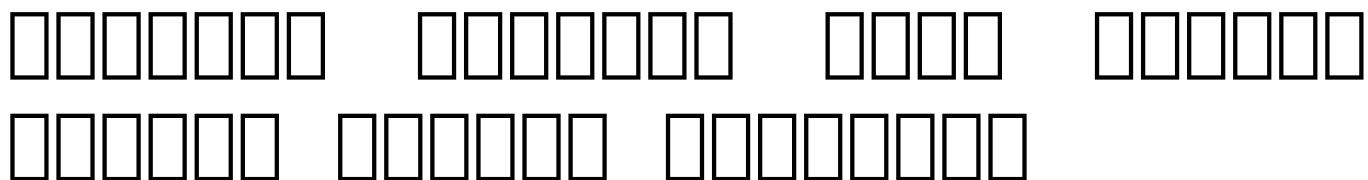
□□□□ □□□□, □□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□□□ □□□  
□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□ □□□  
□□ □□□ □□ □□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□ □□□  
□□□□□□□□ □□□□ □□

□□□ □□□□ □□□□□ □ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□ (□□□) □□□□□ □□□□□  
□□□□□, □□□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□



□□□□□□□□□□ □□□□□□, □□□ □□□□□□□ □□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□  
□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□ □□□  
□□□□□□□ □□□□ □□□, □□□□ □□□□□ □□□ □□□□ □□□□□□□□□ □□□  
□□□□□□□□ □□□□, □□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□  
□□? □□□□□ □□□□□□ □□ □□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□  
□□□□□□□□ □□□ □□□□

କୁଣ୍ଡଳାରୀ ମହିଳା, କୁଣ୍ଡଳାରୀ ମହିଳା କୁଣ୍ଡଳାରୀ ମହିଳା କୁଣ୍ଡଳାରୀ  
କୁଣ୍ଡଳାରୀ କୁଣ୍ଡଳାରୀ କୁଣ୍ଡଳାରୀ କୁଣ୍ଡଳାରୀ କୁଣ୍ଡଳାରୀ କୁଣ୍ଡଳାରୀ  
କୁଣ୍ଡଳାରୀ କୁଣ୍ଡଳାରୀ-କୁଣ୍ଡଳାରୀ କୁଣ୍ଡଳାରୀ କୁଣ୍ଡଳାରୀ କୁଣ୍ଡଳାରୀ  
କୁଣ୍ଡଳାରୀ କୁଣ୍ଡଳାରୀ କୁଣ୍ଡଳାରୀ କୁଣ୍ଡଳାରୀ କୁଣ୍ଡଳାରୀ କୁଣ୍ଡଳାରୀ  
କୁଣ୍ଡଳାରୀ କୁଣ୍ଡଳାରୀ କୁଣ୍ଡଳାରୀ କୁଣ୍ଡଳାରୀ କୁଣ୍ଡଳାରୀ, କୁଣ୍ଡଳାରୀ କୁଣ୍ଡଳାରୀ  
କୁଣ୍ଡଳାରୀ କୁଣ୍ଡଳାରୀ?

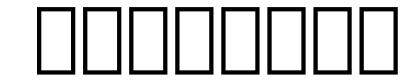
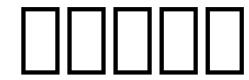
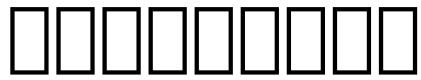
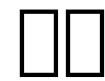
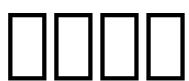


□□□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□  
□□□□□ (□□) □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□  
□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□

\_\_\_\_\_ 1000000 0000 0000, 0000 0000 00 00000000 0000 0000  
00000000 0000 00000000 00000000 0000 0000 00/00/00 00 000000  
00000000 0000 00000000 00-000000 000000 00 0000 0000 0000  
000000 00000 0000 00000 00000 00000 00000000 000000 0000  
00000000 00 00000 0000000000 00000 00000 000000 0000 0000  
00000000 00000-00, 00000 00/00/00 0000

\_\_\_\_\_



□□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□ □□ □□  
□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□

ପ୍ରକାଶିତ ପାଠ୍ୟମାଲା ଏବଂ ପାଠ୍ୟମାଲା ପାଠ୍ୟମାଲା ଏବଂ ପାଠ୍ୟମାଲା  
ପାଠ୍ୟମାଲା ପାଠ୍ୟମାଲା ପାଠ୍ୟମାଲା ଏବଂ ପାଠ୍ୟମାଲା ପାଠ୍ୟମାଲା ଏବଂ  
ପାଠ୍ୟମାଲା ପାଠ୍ୟମାଲା ଏବଂ ପାଠ୍ୟମାଲା ଏବଂ ପାଠ୍ୟମାଲା ଏବଂ  
ପାଠ୍ୟମାଲା ପାଠ୍ୟମାଲା ଏବଂ ପାଠ୍ୟମାଲା ଏବଂ ପାଠ୍ୟମାଲା ଏବଂ  
ପାଠ୍ୟମାଲା ଏବଂ ପାଠ୍ୟମାଲା ଏବଂ ପାଠ୍ୟମାଲା ଏବଂ ପାଠ୍ୟମାଲା

□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□, □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□□□□□□ □□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□, □□□□□  
□□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□, □□□□□

ମୁଣ୍ଡ ପାଦିଲେ କାହାରଙ୍କିମାତ୍ର ନାହିଁ ଏହାର କାହାରଙ୍କିମାତ୍ର ନାହିଁ, ଏହା ଏହାର  
କାହାରଙ୍କିମାତ୍ର ନାହିଁ ଏହାରଙ୍କିମାତ୍ର ନାହିଁ ଏହାର କାହାରଙ୍କିମାତ୍ର ନାହିଁ, ଏହାର  
କାହାରଙ୍କିମାତ୍ର ନାହିଁ ଏହାରଙ୍କିମାତ୍ର ନାହିଁ ଏହାର କାହାରଙ୍କିମାତ୍ର ନାହିଁ,  
ଏହାର କାହାରଙ୍କିମାତ୍ର ନାହିଁ

କାହାରଙ୍କିମାତ୍ର ନାହିଁ ଏହାରଙ୍କିମାତ୍ର ନାହିଁ ଏହାର କାହାରଙ୍କିମାତ୍ର ନାହିଁ  
ଏହାରଙ୍କିମାତ୍ର ନାହିଁ ଏହାରଙ୍କିମାତ୍ର ନାହିଁ ଏହାର କାହାରଙ୍କିମାତ୍ର ନାହିଁ  
ଏହାର କାହାରଙ୍କିମାତ୍ର ନାହିଁ