

□□□□□□□□□□ □□□□□□□ - □□ - □□□□□□
□□□□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□ □ □□□□□□□□ □□□□□

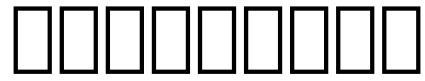
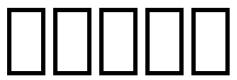
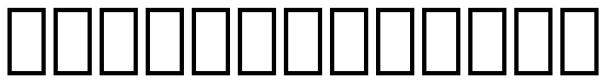
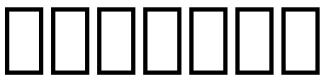
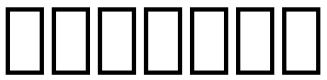
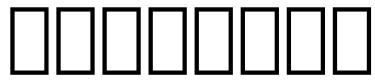
□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□ □□□□□ □□ □□□□□□□□□ “□□□□
□□□□ □□□ □□□□□ (□□□□□□□□□□□□)” □□□□
□□□□□□□ □□□ □□□□□-□□-□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□
□□□ □□□□□ □□□ □ □□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□
□□□□□□□□□ □□□ □□□□□ □. □□□□□□□ □□□□

□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□
□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□□□ □□□ □□ □□□ □□ □□

□□□□□□ □□□□□ □□□’ □ □□□□□ □□□ □□□□□ □. □□□□□□
□□□ □□□, □□□□□ □□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□□□□□□ □□□□□ □□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□
□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□ □□□ □□□
□ □ □□□□□□□ □□□ □□□□□□ □ □ □ □ □□□□□□□□ □□□
□□□□□□ □□□□□ □□□

□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□’ □ □□□□□□
□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□□□
□□□□□□□□ □□□□□ □□ □□□

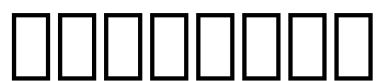
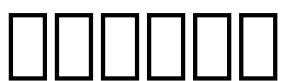
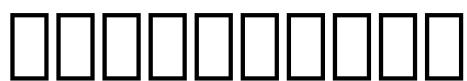
□□□ □□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□□
□□□ □□□ □□□, □□□ □□□ □□□□□□□□ □□□, □□□
□□□□□□ □□□□□ □□ □□□, □□□ □□□□□ □□□□
□□□□□□ □, □□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□
□□□□□□, □□□□□ □□□ □□□□□ □□□, □□□□-
□□-□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□ □ □□□□
□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□

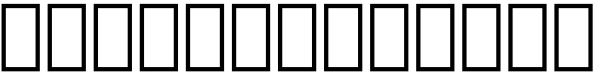
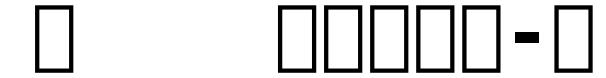
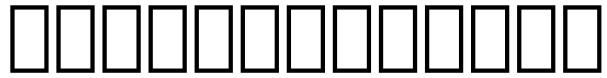


□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□
□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□
□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□ □□□□□□□□
□□□□□□□□ □□ □□□□□□-□ □□□□ □□□ □□□□ □□□□□□□□□ □□□ □□□□
□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□

○○ ○○○○ ○○○ ○○○○○○ ○○○ ○○○○○○ ○○○ ○○○○ ○○○○○○ ○○○
○○○○○○○○ ○○○○○ ○○○ ○○○○○○ ○○○○○ ○○○ ○○○○ ○○○○○○○○
○○○○ ○○○○○○ ○○○○ ○○^○○○○○○○○ ○○○○ ○○○○ ○○○○○○○○
○○○○○○ ○○○○



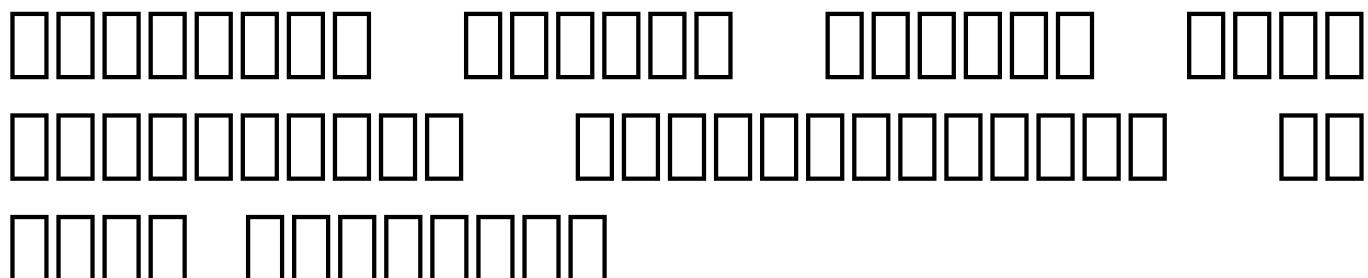


□□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□ □ □□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□
□□□□□□□□□□□ □ □□□□-□ □□□□□ □□□□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□
□□ □□□□□ □ □ □□□□□□□□□ □□□ □ □□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □
□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□

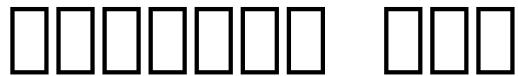
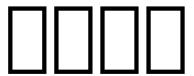
□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□
□□□□ □□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □.
□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □. □□□□□□□
□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□
□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□ □. □□: □□□□□
□□□, □□□□□□□ □□□ □□□□ □□□ □□□□ □□ □ □ □ □
□□□□□□□□□

A horizontal row of 15 empty square boxes, intended for children to draw or color in.

□□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□ □ □□□□□□□ □□□□□
□□□□□□□□□ □□□□□-□□□□□□□ □□□□□□□□□ □ □□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□□□



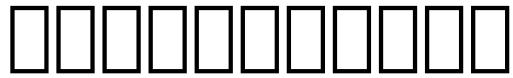
□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□
□□□ □□□, □□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□ □□ □ □□□□
□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□ □□□□
□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□-□□□□□□ □□□ □□
□□□□□ □□□□□□□□ □ □ □□□□□ □□□ □ □ □□□ □□□ □□□ □□□
□□ □□□□□□□□ □ □ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□ □□



□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□
□□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□ □ □□□□□□□□ □□□□ □□□□
□□□ □□□□□□□□ □□□

□ □□ □□□□□, □□□□□□□□□ □□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□□□□□ □□□□□□□□□, □□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□





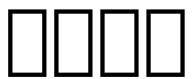
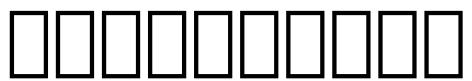
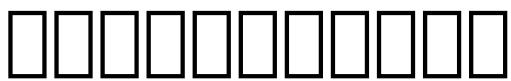
□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□
□□□□□□□ □□□□ □ □□□□ □□□□□□ □ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□
□□□ □□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□ □ □□□□
□□□□ □□□□□□□ □ □□□□□ □□□□□ □□ □□□ □□□□ □□□□□

□ ፳፻፲፭ ዓ.ም. በ፳፻፲፭ (፩ ዓ.ም.) የ፳፻፲፭ ዓ.ም. በ፳፻፲፭ ዓ.ም. በ፳፻፲፭ ዓ.ም.
፳፻፲፭ ዓ.ም. በ፳፻፲፭ ዓ.ም. በ፳፻፲፭ ዓ.ም. በ፳፻፲፭ ዓ.ም. በ፳፻፲፭ ዓ.ም. በ፳፻፲፭ ዓ.ም.
፳፻፲፭ ዓ.ም. በ፳፻፲፭ ዓ.ም. በ፳፻፲፭ ዓ.ም. በ፳፻፲፭ ዓ.ም. በ፳፻፲፭ ዓ.ም. በ፳፻፲፭ ዓ.ም.
፳፻፲፭ ዓ.ም.

我說：「我真希望你能夠明白，我所說的這一切，都是我對你的一片誠心。」

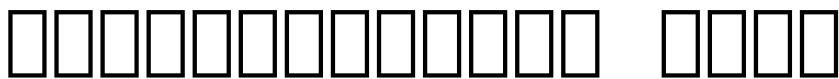
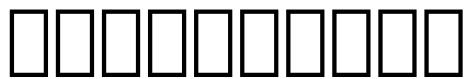
A horizontal row containing seven identical groups of four small squares. Each group is separated by a thin vertical line. The entire row is enclosed in a thin black border.

□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □ □□□□ □□□□
□□□□□□□ □ □□□ □□□□□ □□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□
□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□ □□□ □□□□□
□□□ □□ □□□□□□□ □□□□□ □□ □□



□□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□(□□□□□□□) □□ □□□□□□□□ □□□□ □□□-
□□□□□ □□□□□□□□ (□□□□□□) □□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□
□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□ □□ □□ □□
□□□□ □□□□ □□□□ □□ □□□□

‘한국 문화 재민 회 , 한국문화재민회’ 한 국문화재민회
한 국문화재민회 한 국문화재민회 한 국문화재민회
한 국문화재민회 한 국문화재민회 한 국문화재민회
한 국문화재민회 한 국문화재민회 한 국문화재민회



□□□□

□□□ □□□□□ □□□ □□□, □□□□□ □□□□□□□ □□ □□' □ □□□□□□□□
□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □ □□□□
□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□
□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□

□ □□□□ (□ □□□□□□) □□□□□ □□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□
□□□□□□□□ □□□ □□

□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□ □ □□□□□□□□□
□□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□ □□□
□□ □□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□ □□

□ □□□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□□
□□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□,
□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□
□□□□ □□□□, □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□
□□□ □□ □□□□□□□ □□, □□□□ □□□□□□□ □□□□
□□□□ □□□ □□□□□□ □□□, □□□□ □□□□□□□ □□□□
□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□, □□ □□□□□ □□□□
□□□□ □□□ □□□□□□ □□□, □□□□ □□□□□□□ □□□□
□□□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□□

□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□
□□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□
□□ □□ □□□□□□□□□

□□□□ □□□□□□□□□ □□ □□ □□□□ /□□□□□ □□□□
□□□□, □□□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □ □□

The diagram consists of two rows of rectangles. The top row contains three separate groups of four empty rectangles. The bottom row contains four separate groups of three empty rectangles. This visual representation corresponds to the multiplication problem 3 x 4 = 12.

□□ □□□□□ (□□ □□□□) □□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□
□□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□ □ □□□□□□□□□□ □ □□ □□□
□□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□

□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□ □□ □□□ □□□□ □□□□□□□ □□□
□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□
□□□□ □□□□ □□ □□□□□ □□□□ □□□□-□□□□□□□ □□□□ □□□□
(□□□□□) □□□ □□ □□□ □□ □□ □□□ □□□□□□□□□□□ □□□
□□□□□ □□□

□□□□□-□□□□□ □□□□□□□□, □□□□□ □□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□
□□□□□□□ □□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□

□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□ □ □ □□□□□□□□
□□□□, □□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□/□□ □□□□ □□ □
□□□□□□ □□□□ □□□□□ □ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□
□□□□ □□□□□□ □□ □ □□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□
□□□□□□□□ □□□□ □□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□

□□□□□□□□ □□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□

□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□

