

କାନ୍ତିର ପାଦ ପାଦରୀର ପାଦରୀର ପାଦ ପାଦର ପାଦର ପାଦ
ପାଦରୀର ପାଦରୀର ପାଦରୀର ପାଦରୀର ପାଦରୀର ପାଦରୀର
ପାଦରୀର ପାଦରୀର ପାଦରୀର ପାଦରୀର ପାଦରୀର ପାଦରୀର

ପାଦ ପାଦ, ପାଦ ପାଦରୀରାର (ପାଦ-ପାଦ-ପାଦ) ପାଦର ପାଦର ପାଦରୀର ପାଦ
ପାଦରୀର ପାଦ ପାଦ ପାଦରୀର ପାଦରୀର ପାଦ ପାଦରୀର ପାଦରୀର

ପାଦ ପାଦରୀର ପାଦର ପାଦର ପାଦରୀର ପାଦର ପାଦ ପାଦର ପାଦର
ପାଦ ପାଦର ପାଦର ପାଦର ପାଦର ପାଦ ପାଦର ପାଦରୀର ପାଦର
ପାଦରୀର ପାଦ ପାଦ ପାଦର

ପାଦରୀର ପାଦରୀର ପାଦ, ପାଦରୀର ପାଦ ପାଦରୀର ପାଦର ପାଦ ପାଦର
ପାଦ ପାଦର, ପାଦରୀର ପାଦରୀର ପାଦ ପାଦରୀରାର ପାଦ
ପାଦରୀର ପାଦ ପାଦରୀର ପାଦ ପାଦର ପାଦର ପାଦର
ପାଦରୀର ପାଦରୀର ପାଦରୀର ପାଦର ପାଦର ପାଦରୀର

ପାଦ ପାଦର ପାଦ ପାଦରୀର ପାଦର, ପାଦ ପାଦରୀର
ପାଦର ପାଦ ପାଦରୀର ପାଦ ପାଦର ପାଦ ପାଦର ପାଦର
ପାଦର ପାଦ

ପାଦରୀର ପାଦ ପାଦର ପାଦରୀର ପାଦ ପାଦ ପାଦର ପାଦର
ପାଦରୀର ପାଦ ପାଦ ପାଦରୀର ପାଦ ପାଦ ପାଦ ପାଦର ପାଦ, ପାଦ
ପାଦରୀର ପାଦ ପାଦ ପାଦ ପାଦ

ପାଦରୀର ପାଦ ପାଦର ପାଦରୀର ପାଦ ପାଦ ପାଦର ପାଦର
ପାଦ ପାଦ ପାଦ ପାଦରୀର ପାଦ ପାଦ ପାଦର ପାଦ, ପାଦର
ପାଦରୀର ପାଦ, ପାଦ ପାଦରୀର ପାଦ ପାଦର ପାଦର

(ପାଦ), ପାଦରୀରାର ପାଦରୀର ପାଦରୀର, ପାଦର ପାଦର
ପାଦରୀର ପାଦର ପାଦର ପାଦର ପାଦର ପାଦର ପାଦର

6 of 6

□□□ □□ □ □□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□, □□□□□ □□□ □□□□□
□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ - □□□□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□

我 们 一 起 去 玩 吧 , 你 喜 欢 哪 一 个 () ？

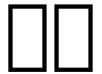
_____ 1000000 - 1000000 1000000 1000000000 1000000 1000000 1000000
1000, 1000 100 1000 1000000 1000000 100 1000000000 1000000 1000000 -
1000 100 1000000 1000 1000 1000 1000 1000 1000 1000 1000000
1000000 1000000 1000 1000000000 1000 1000000 1000000

A diagram consisting of two rows of empty rectangles. The top row contains 10 rectangles arranged in a single horizontal line. The bottom row contains 8 rectangles arranged in two groups: a group of 4 rectangles on the left and a group of 4 rectangles on the right.

Diagram illustrating a sequence of 15 empty rectangles. A dashed line is positioned between the first 5 rectangles and the remaining 10 rectangles. Below the sequence, two groups of 5 empty rectangles are shown, separated by a space.

□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□,
□□□□□□ □□□□□□ □□-□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□,
□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□,
□□□□□□□ □□□□□ □ □□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□□□□□□ □□□□, □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□
□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□
□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□
□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□
□□□□□□



□□□□□ □□□ □ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□

Онлайн-школа **Мозговой** предлагает курс по изучению языка программирования Python для начинающих. Учебный материал включает базовые концепции, структуру языка и его синтаксис, а также практические задания для закрепления знаний.

□□□□ □□□□□□□□□ □□ □□□□□□ □□□□, □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□
□□□□□□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□□□

жизни, чтобы не упустить из виду, что впереди нас ждет неизвестное, и что мы должны быть готовы к любым изменениям. Но это не означает, что мы должны быть пассивными наблюдателями. Напротив, мы должны активно участвовать в процессе, чтобы управлять своим будущим.

Важно помнить, что будущее неизвестно, но оно не случайно. Оно зависит от наших действий и решений. Поэтому мы должны быть ответственными за то, что происходит в нашем будущем. Мы должны быть готовы к любым изменениям, но при этом не терять надежды на лучшее. Мы должны быть активными участниками процесса, чтобы управлять своим будущим.

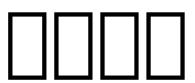
Важно помнить, что будущее неизвестно, но оно не случайно. Оно зависит от наших действий и решений. Поэтому мы должны быть ответственными за то, что происходит в нашем будущем. Мы должны быть готовы к любым изменениям, но при этом не терять надежды на лучшее. Мы должны быть активными участниками процесса, чтобы управлять своим будущим.

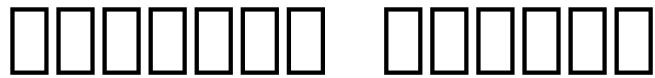
□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□
□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□

Будущее неизвестно, но оно не случайно. Оно зависит от наших действий и решений, но при этом не теряет надежды на лучшее. Мы должны быть активными участниками процесса, чтобы управлять своим будущим.

Будущее, которое мы хотим видеть, неизвестно, но оно не случайно. Оно зависит от наших действий и решений, но при этом не теряет надежды на лучшее. Мы должны быть активными участниками процесса, чтобы управлять своим будущим.

_____ 亂世の間、彼は、その才能と情熱で、多くの人々の心を鼓舞し、希望をもたらす存在となってしまった。しかし、その一方で、彼の行動は、時に物議を醸すこともあった。しかし、それは、彼の情熱の強さゆえのものであり、決して本心ではなかった。彼の死後、多くの人々が、彼の功業を讃美し、彼の死を惜しむ声が、四方八方に響いていた。彼の死後、多くの人々が、彼の功業を讃美し、彼の死を惜しむ声が、四方八方に響いていた。



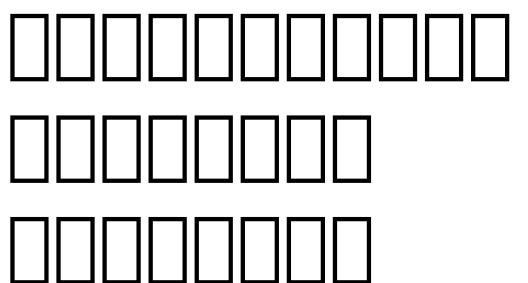


□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□

□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□

□□ □□□□□ □□□□ □ □□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□
□□□□□□□ (□□□□□□□□□ □□□□□) □ □□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□ □

□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□

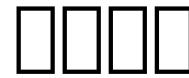
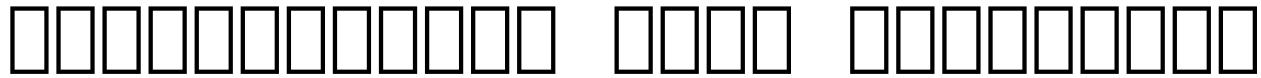


A horizontal sequence of 28 empty square boxes arranged in a single row, used for a matching exercise.

_____ 000 000 00000 00000 000, 000 0000 00 00000000
00000 000 0000 000 00 00000 00000 00000000 00000 000
00000 00000 0000000 0000000 000 00000 00000 000 000
000000 00000 000 00000 000 00000 00000 00000 00000

□□□ □□□ □□□, □ □□□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□
□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□ □□□ □ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□
□□□□□ □□□□□ □□□□□

□ 朝鮮半島 朝鮮民主主義人民共和国 朝鮮 朝鮮民主主義人民共和国 朝鮮半島 朝鮮 朝鮮半島 朝鮮
朝鮮半島 朝鮮民主主義人民共和国 朝鮮半島 朝鮮民主主義人民共和国 □ 朝鮮 朝鮮半島 朝鮮民主主義人民共和国
朝鮮半島 朝鮮民主主義人民共和国 朝鮮半島 朝鮮民主主義人民共和国 朝鮮民主主義人民共和国 朝鮮半島 朝鮮民主主義人民共和国
朝鮮半島 朝鮮民主主義人民共和国



□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□, □□□
□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□ □□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□
□□□□□□□□ □□□ □□□ □ □□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□ □□
□□□ □□□ □□□□□□, □□ □□□□□ □□□□□ □□ □□□ □□□ □□□□□□
□□□□□□ □ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□□
□□ □□□□□ □□□□□□ □□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□□, □□ □□□□□
□□□□□□ □□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□, □□□□□□ □□ □□□

□□ □□□□□ □□□□□ □□ □□□ □□□□ □□□□□□ □□ □□□ □□□□

□□□□□ □□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□ □□ □□

□□□□□□ □□□ □□□□□ □□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□ □□ □□ □□ □□

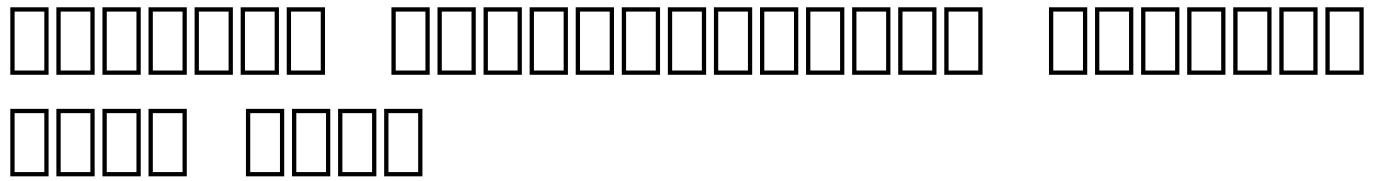
□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□

□ □□ □□□ □□□ □□□□□□□, □□□□□□□ □□□□□□□ , □□□□□
□□□□□□□, □ □□ □□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□
□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□ □ □□□ □□ □□□□□ □□□□□ □□ □□□
□□□□□□□ □□□□□ □□□

Следует отметить, что в последние годы в Китае наблюдается тенденция к уменьшению количества и улучшению качества производимой продукции. Это связано с тем, что китайские производители сталкиваются с рядом проблем, включая недостаток сырья, высокую стоимость труда и высокие издержки на производство. В то же время, китайские производители продолжают инвестировать в новые технологии и оборудование, что позволяет им улучшить качество продукции и снизить издержки. В результате, китайские производители продолжают оставаться конкурентоспособными на мировом рынке.

□□□□□ □□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□
□□□- □□□□□□□□□□□ □□ □□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□- □□□□□
□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□□ □□□□□□
□□□□□ □□□, □□□□ □□□ □ □□□□ □□□ □□□□ □□□ □ □□ □□□
□□□□□ □□□ □□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□
□□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□ □□ □□□□□ □□□ □□□□ □□□□
□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□ □□□ □ □ □□□□ □□□ □□□□ □□□ □□□
□□ □□□□□□□ □□ □ □□ □□ □□□ □□□ □□ □□ □□□□
□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□
□□□ □ □□□□□ □□□□□□ □□□□ □ □□□□

□□□□□ / □□□



□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□
□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□

□□ □□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□-□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□
□□æ□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□