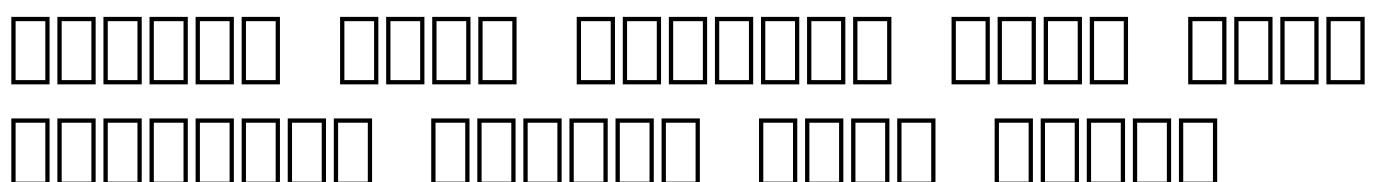


Сообщество Южной Америки включает в себя Боливию, Бразилию, Колумбию, Еквадор, Перу и Чили. Важнейшими производителями являются Боливия, Бразилия и Колумбия.

Боливия является крупнейшим производителем кокаина в мире, выращивая его на территории, расположенной в горах Анд. Боливийский кокайин экспортируется в США и Европу.

Бразилия является вторым по величине производителем кокаина в мире, выращивая его в штатах Мараньян и Алагоас. Бразильский кокайин экспортируется в Европу и Азию.

Колумбия является третьим по величине производителем кокаина в мире, выращивая его в департаментах Кали, Нарио и Сукре. Колумбийский кокайин экспортируется в США, Европу и Азию. В Колумбии также производится значительное количество метамфетамина.



Сообщество Южной Америки включает в себя Боливию, Бразилию, Колумбию, Еквадор, Перу и Чили. Важнейшими производителями являются Боливия, Бразилия и Колумбия.

Боливия является крупнейшим производителем кокаина в мире, выращивая его на территории, расположенной в горах Анд. Боливийский кокайин экспортируется в США и Европу.

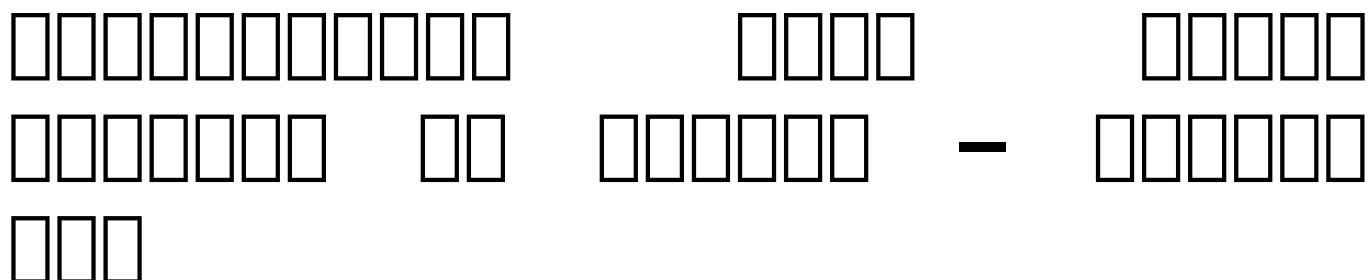
Бразилия является вторым по величине производителем кокаина в мире, выращивая его в штатах Мараньян и Алагоас. Бразильский кокайин экспортируется в Европу и Азию.

（     ）

我國的民族政策，是民族平等、民族團結、各民族共同繁榮的政策。民族平等是核心，民族團結是前提，各民族共同繁榮是歸宿。

□□□□□ □□□□□ (□□ □□□□□) □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□  
□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□  
□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□  
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□

□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □ ( □□□□□ ) □□□□  
□□□□□□□□ □□□□ □□□□□



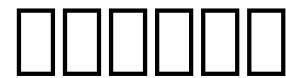
□□□□ □□□□ □□□□□□ □□ □□□□ – □□□□□□□ □□ □□□□ □□□□□□□□  
□□□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□  
□□□□ □□□ □□□□□

አዲስ አበባ የዚህ ቀን, የሰውን ስምምነት የለም, ይህንን የሚያስፈልግ የሚችል የሚያስፈልግ የሚችል የሚያስፈልግ የሚችል የሚያስፈልግ የሚችል የሚያስፈልግ የሚችል የሚያስፈልግ የሚችል የሚያስፈልግ የሚችል

□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ (□□□  
□□□□) □□□□□□ □□□□, □ □□□□□□□ □□□□ □□□□□, □□□□□ □ □  
□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□

□ □□ □□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

□ □□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ (□□□) □□□□□  
□ □□□, □□□□□□□ □□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□□ □□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□ □□□□ □□ □□□ □□□□  
□□□□ □ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□ □□□□□□ □, □□□□ - □□ - □□ - □□



□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□-□ □□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□: □□□□□  
□□□□□□ □□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□

\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_ 为 \_\_\_\_\_ 的 \_\_\_\_\_ 为 \_\_\_\_\_ 为 \_\_\_\_\_ 为 \_\_\_\_\_ 为 \_\_\_\_\_ 为 \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ 为 \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ 为 \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ 为 \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ 为 \_\_\_\_\_

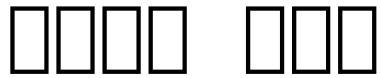
A decorative horizontal bar at the bottom of the page. It features three distinct rows of vertical black bars of varying heights, creating a textured and rhythmic pattern.

□□ □□□□ □□ □□□□□ □□□□ □□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□  
□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□  
□□□ □□□□ □□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□ □□□□, □□□□  
□□/□□/□□□□ □□

□□□ □□□ □□□, □□□ □□□□□ □□ □□□□□ □□□□□□ □□□ □□□  
□□□□□□□□□ □□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□ □□□□  
□□□ □□□□□ □□□□□ □□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□

□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□  
□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□ □□□□□ □□□ □□□ □□ □□□□□□ □□□□□□  
□□□ □□□□□□

□□□, □□□□□□□ □□□ □□□ □□ □□□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□ □□□



□□□□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□ □□  
□□□□□□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□ (□□) □□□□ □□ □□□□□ □□□ □□□□  
□□□□ □□□□□□

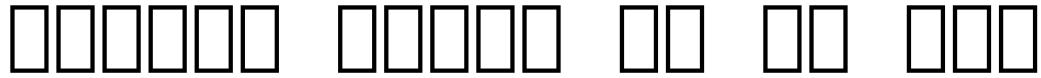
□□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□-□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□  
□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□ □□  
□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□  
□□□□□ □□□□□□

□□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□,  
□□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□  
□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□  
□□□□□□□ □□□

□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□  
□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□  
□□ □□ □□ □□ □□□ □□□□□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□ □□  
□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□ □□ □□□□□□□□□□ □□□□□  
□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□

□ □□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□



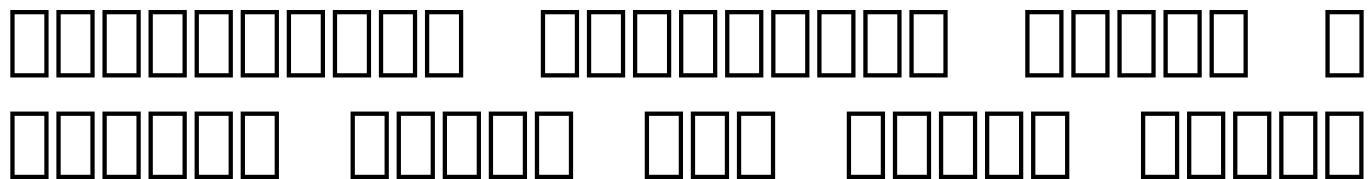


□□□□□□□□□□ □□□□□□, □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□

ପ୍ରକାଶିତ ମହିନେ ମହିନେ ମହିନେ ମହିନେ ମହିନେ ମହିନେ ମହିନେ, ଏହି  
ମହିନେ ମହିନେ ମହିନେ ମହିନେ ମହିନେ ମହିନେ ମହିନେ ମହିନେ ମହିନେ  
ମହିନେ ମହିନେ ମହିନେ ମହିନେ ମହିନେ ମହିନେ ମହିନେ ମହିନେ ମହିନେ  
ମହିନେ ମହିନେ ମହିନେ ମହିନେ ମହିନେ ମହିନେ ମହିନେ ମହିନେ, ଏହି ମହିନେ ମହିନେ  
ମହିନେ ମହିନେ ମହିନେ ମହିନେ ମହିନେ ମହିନେ ମହିନେ ମହିନେ

A horizontal sequence of 20 empty rectangular boxes arranged in a single row.

□□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□  
□□□□, □□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□  
□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□



A horizontal row of ten empty rectangular boxes, each with a black border, intended for children to draw or write in.

□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □  
□□□ □□ □□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□  
□□□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□ □□□□ □□□□□□□  
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□

□□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□□□  
□□□□□□□□□ □□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□□□  
□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□

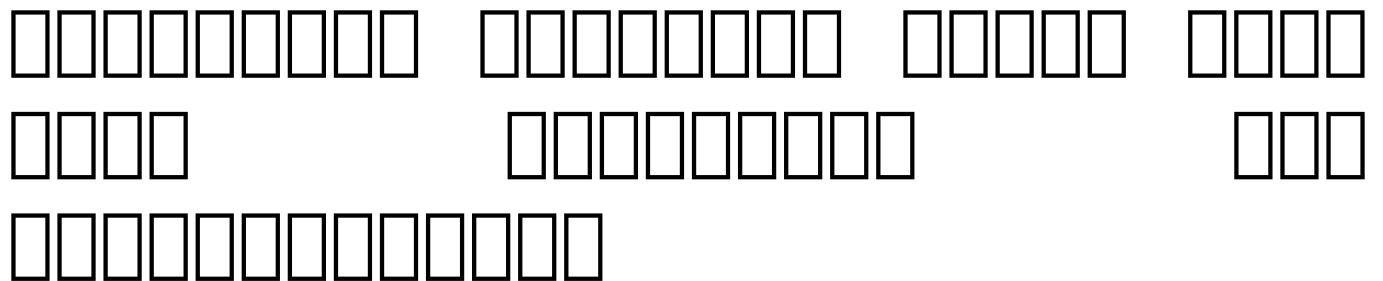
□□□, □□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□  
□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□, □□□ □□□□□  
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□

□□□□-□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□  
□□□□ □ □□□□ □□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□  
□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□□ □ □□□ □□□□□ □□□□□□ □□□  
□□□□□□□ □□□ □□□□ □□ □□ □□□□ □□□□

□□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□  
□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□  
□□□ □□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□  
□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□, □□□□□□□ □□□  
□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□  
□□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□  
□□□□□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□, □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□  
□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□ □□  
□□ □□□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□ □□□□□□ □□□□□ □□ □□□□□  
□□□ □□□□□ □□□□□

□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□  
□□□□□ □□□□□□□□ □□□, □ □□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□  
□ □ □□□□□ □□□□ □□□□ □ □ □□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□  
□□□□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□□  
□□□ □□□ □□□□□□



Изъятие изъятого имущества взыскание субсидий

и иных мер наказания (статья 105) является мерой наказания-

изъятие изъятого имущества взыскание субсидий и иных мер наказания

и иных мер наказания изъятие изъятого имущества взыскание субсидий, изъятие изъятого имущества взыскание субсидий и иных мер наказания

и иных мер наказания изъятие изъятого имущества взыскание субсидий, изъятие изъятого имущества взыскание субсидий и иных мер наказания изъятие изъятого имущества взыскание субсидий и иных мер наказания изъятие изъятого имущества взыскание субсидий и иных мер наказания



изъятие изъятого имущества взыскание субсидий изъятие изъятого имущества взыскание субсидий

и иных мер наказания изъятие изъятого имущества взыскание субсидий и иных мер наказания

၁၁ မြန်မာ (၂၁ မြန်မာ) မြန်မာရှိသူ တော် မြန်မာ မြန်မာ မြန်မာရှိသူ  
မြန်မာရှိသူ(၂၁) မြန်မာ မြန်မာရှိသူ မြန်မာရှိသူ မြန်မာ မြန်မာ  
မြန်မာရှိသူ မြန်မာရှိသူ မြန်မာရှိသူ မြန်မာရှိသူ မြန်မာရှိသူ မြန်မာ  
မြန်မာရှိသူ မြန်မာရှိသူ မြန်မာ

မြန်မာ မြန်မာရှိသူ မြန်မာရှိသူ ၆၀ မြန်မာ ၆၀(၁၁) မြန်မာရှိသူ ၆၀(၁၁)  
မြန်မာရှိသူ ၆၀, ၆၀; မြန်မာ မြန်မာရှိသူ ၆၀ ၆၀ ၆၀ ၆၀-၆၀, ၆၀-၆၀/၆၀/၆၀၀၀ ၆၀ မြန်မာ (၂၁ မြန်မာ)  
မြန်မာရှိသူ ၆၀ ၆၀၀၀