

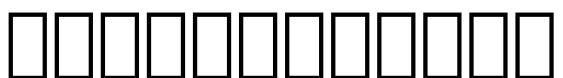
_____ 亂世の
乱世の 亂世の 亂世の 亂世の 亂世の 亂世の 亂世の 亂世の 亂世の 亂世の
亂世の 亂世の 亂世の 亂世の 亂世の 亂世の 亂世の 亂世の 亂世の 亂世の
亂世の 亂世の 亂世の 亂世の 亂世の 亂世の 亂世の 亂世の 亂世の 亂世の
亂世の 亂世の 亂世の 亂世の 亂世の 亂世の 亂世の 亂世の 亂世の 亂世の

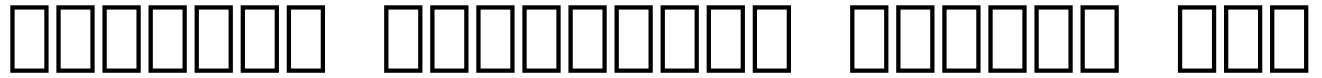
□□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□-□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□
□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□, □□□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□

□□□ □□□□□ □□□, “□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□-□□□□□
□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□ □□□ □□□□□□□□□□
□□□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□”

□□□ □□□ □□□□, □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□, □□□□□□□□ □□□□
□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□ □□ □□□□□□□□ □□□□□□
□□□□□□□□ □□□ □□□□□□□□□□ □□□ □□□ □□□□ □□□□ □□
□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□ □□ □□ □□□ □□□□ □□□□□□
□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□ □□ □□ □□□ □□□□ □□□□□□

□□□□ □□□□□□ □ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□





□□□□□□□□□ □□□ □□□□□□□□□□□ □□□□□ (□□□□□) - □□ □□□□□□□
□□□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□□ □ □□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□
□□□□□□□□□ □□□□□□

□□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□□□□ □□□□□ □ □ □□□□□ □□□□□
□□□□□□□-□ □□□□□□□□□ □□□ □□□□□□'□ □□□□□□□ □ □ □□ □□□□□
□□□

□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□ □□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□
□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□
□□□□□□ □ □ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □ □□□

□□ □□□□□□ □□□□□□-□□ □□□□□□ □ □□□□□□ □□□ □□□□’□
□□□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□. □□□□□□
□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□
□□□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□.□□. □□□ □□□

□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□
□□□□□□□ □□□ □□□□□□□

“**Иногда** **важно** **заняться** **самим** **собой**” **важно** **заняться** **самим** **собой**
— **важно** **заняться** **самим** **собой** **важно** **заняться** **самим** **собой** **важно**
заняться **самим** **собой**

Важно заняться собой. Важно заниматься собой. И это важно заниматься собой.
Важно заниматься собой. Важно заниматься собой. Важно заниматься собой. Важно
заняться собой. Важно заниматься собой.

Важно заниматься собой, важно заниматься собой, важно заниматься собой,
и это важно заниматься собой. Важно заниматься собой, важно заниматься
себой, важно заниматься собой, важно заниматься собой, важно заниматься
себой, важно заниматься собой.

Важно заниматься собой, важно заниматься собой (и это важно)
важно заниматься собой и заниматься собой и заниматься собой и заниматься
себой, важно заниматься собой и заниматься собой.

Важно заниматься собой, важно заниматься собой и заниматься собой
и это важно заниматься собой и заниматься собой и заниматься
себой, важно заниматься собой и заниматься собой.

□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □
□□□□□□□□ □□□□□□□

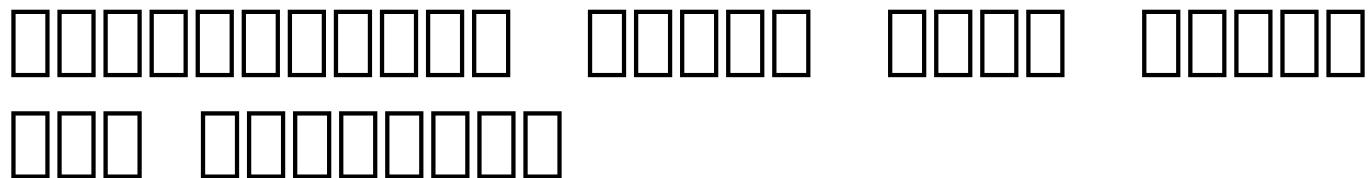
A horizontal sequence of eleven empty rectangular boxes. The first eight boxes are arranged in a single row, followed by a short horizontal line, and then three more boxes in a second row.

□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□: □□□□ □□□□□□ □□ □□□□□□□□ □□
□□□□□□ □□□□□□□□ □□: □□□□□□ □□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □
□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□ □□□□□□ □□□□□□□□
□□□□□□ □□□□□□□□ □□: □□□□□□ □□ □□ □□ □□□□ □□□□□□□□
□□: □□: □□□□ □□□□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□
□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□, □□□□□
□□□□□□□, □□□□□ □ □□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□ □□□□□□□□
□□□ □□□□ □□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□, □□ □□□
□□□□□ □□□□ □□ □□□□ □ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□
□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□ □□□ □ □□
□□□□□

□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□, □□□□□□ □ □□□□□□ □□
□□□ □□□□□□□ □□□□□□□, □□□□□□□ □ □□□□□ □□□ □□□□ □□
□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□
□□-□□□□□□□□ □□. □□□□□□□□□

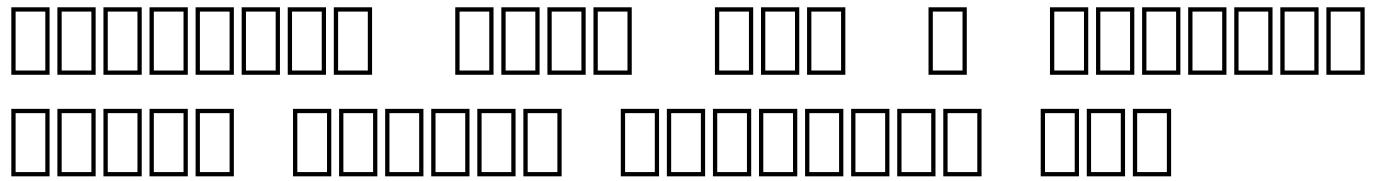


A horizontal row of seven groups of square icons. Each group contains four icons, suggesting a category with four sub-items. The icons are arranged in two rows: four in the top row and three in the bottom row.

□□□□□ (□□□□□□□) □□□ □□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □ □□□ □□□
□□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□□□ □ □□□□ □□□ □□□□□□□
□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □ □□□□□
□□□□ □□□□□ □□□ □□□

我國的民族問題，是中國人民民主統一戰線的一個重要問題。我們要根據民族平等、民族團結、各民族共同繁榮的原則，來解決民族問題。民族平等，就是各民族都有平等的地位，都有平等的權利，都有平等的機會。民族團結，就是各民族之間要互相尊重，互相支持，互相幫助，互相合作。各民族共同繁榮，就是各民族都要在平等、團結的基礎上，共同發展經濟文化，共同建設祖國。



Жанрът на творчеството на Калоян Симеонов е същността на творчеството на писателя.

Симеонов е писател (и художник) на писателски писатели и писателски художници.

Симеонов е писател на писателски писатели и писателски художници, писател на писателски художници и писателски писатели, писател на писателски художници и писателски писатели.

Симеонов е писател на писателски писатели и писателски художници, писател на писателски художници и писателски писатели, писател на писателски художници и писателски писатели.

Симеонов е писател на писателски писатели и писателски художници, писател на писателски художници и писателски писатели, писател на писателски художници и писателски писатели (и писателски художници).

Симеонов е писател на писателски писатели и писателски художници, писател на писателски художници и писателски писатели, писател на писателски художници и писателски писатели.

□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□ □□
□□□□□□□□ □□□□□

□□□□□□□ (□ □□□□□) □□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□
(□□□□□) □□□□□□□□□ □□□□□□□□ □ □□□ □□□□□□□ □□□

ପ୍ରକାଶ ପାତାରେ ପାତାରେ ପାତାରେ ପାତାରେ ପାତାରେ ପାତାରେ
ପାତା ପାତାରେ ପାତାରେ ପାତାରେ ପାତାରେ ପାତାରେ ପାତାରେ ପାତାରେ
ପାତାରେ ପାତାରେ ପାତାରେ ପାତାରେ ପାତାରେ ପାତାରେ ପାତାରେ
ପାତାରେ (ପାତା) ପାତାରେ ପାତାରେ ପାତାରେ ପାତାରେ ପାତାରେ ପାତାରେ
ପାତାରେ ପାତାରେ ପାତାରେ ପାତାରେ ପାତାରେ ପାତାରେ

□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□, □□□□□
□□□□□□□□□□□□□□ □□□□□, □□□□□□□□, □□□□□□□□ □□□,
□□□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□
□□□□□□

□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□□

“**Ж**ынкынаның “**К**өмүрбек атынан
күштүү”

жарылганынан кийин түшүнүүдөн күштүү
“**К**өмүрбек атынан күштүү”

жарылганынан кийин түшүнүүдөн күштүү

ମୁଣ୍ଡ ପାଇଁରେ କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା
କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା
କିମ୍ବା, କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା
କିମ୍ବା, କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା
କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା, କିମ୍ବା କିମ୍ବା
କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା-
କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା