

□□□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□-□□□□□ □□□□ □□  
□□ □□□□-□□□□□ □□□□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□  
□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□□□□ □□□ □□□□ □□ □□  
□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□ □□□□□□ □□□  
□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□  
□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□

и то что я делал вчера, я не могу сказать, но я уверен, что это было нечто особенное, нечто уникальное, нечто, что я никогда не буду забывать. Я не могу сказать, что это было что-то конкретное, но я уверен, что это было нечто особенное, нечто уникальное, нечто, что я никогда не буду забывать.

□□□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□

ପ୍ରକାଶ ମହିନା ଅଧିକାରୀ ଏବଂ ପରିଚୟ କରିବାକୁ  
ପରିଚୟ ଏବଂ ପରିଚୟ-ପରିଚୟ ଏବଂ ପରିଚୟ ଏବଂ  
ପରିଚୟ-ପରିଚୟ ଏବଂ ପରିଚୟ ଏବଂ ପରିଚୟ ଏବଂ  
ପରିଚୟ ଏବଂ ପରିଚୟ ଏବଂ ପରିଚୟ ଏବଂ ପରିଚୟ ଏବଂ  
ପରିଚୟ ଏବଂ ପରିଚୟ, ପରିଚୟ ଏବଂ ପରିଚୟ ଏବଂ  
ପରିଚୟ ଏବଂ ପରିଚୟ ଏବଂ ପରିଚୟ-ପରିଚୟ ଏବଂ ପରି-  
ଚୟ ଏବଂ ପରିଚୟ ଏବଂ ପରିଚୟ ଏବଂ ପରିଚୟ ଏବଂ ପରି-  
ଚୟ ଏବଂ ପରିଚୟ ଏବଂ ପରିଚୟ ଏବଂ ପରିଚୟ ଏବଂ  
ପରିଚୟ ଏବଂ ପରିଚୟ ଏବଂ ପରିଚୟ ଏବଂ

□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□□□□□□ □□□ □□□ □ □ □□□□, □□□ □□□, □□□□□ □□□□□ □□□□□ □  
□□□□□ □□□□ □□□□ □ □ □□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□  
□□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□

□□□□ □□□□, □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□, □□□□□□□□□□  
□□□□ (□□), □□□□ □□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□(□□),  
□□□□□□□□□□ □□□□ □□□□ (□□), □□□□□ □□□□ (□□) □□□□□□□□ □□□□  
□□□□ (□□), □□□□□□ □□(□□), □□□□□ □□□□□ □□□□ (□□), □□□□ □□□□  
(□□), □□□□□ □□□□(□□), □□□□□ □□ (□□), □□□□ (□□), □□□□□  
□□□□□ □□□□ (□□), □□□□□ □□ (□□) □□ □□□□□□□□□□ □□ □/□□ □□□□  
□□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □  
□□□□□ □□□□□

□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□ □ □□□ □□  
□□□□□□□ □□ □ □ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□  
□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □ □□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□ □□  
□□ □□□□ □□□□ □□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□

A horizontal row of 20 empty rectangular boxes, intended for students to write their answers in a cursive handwriting style.

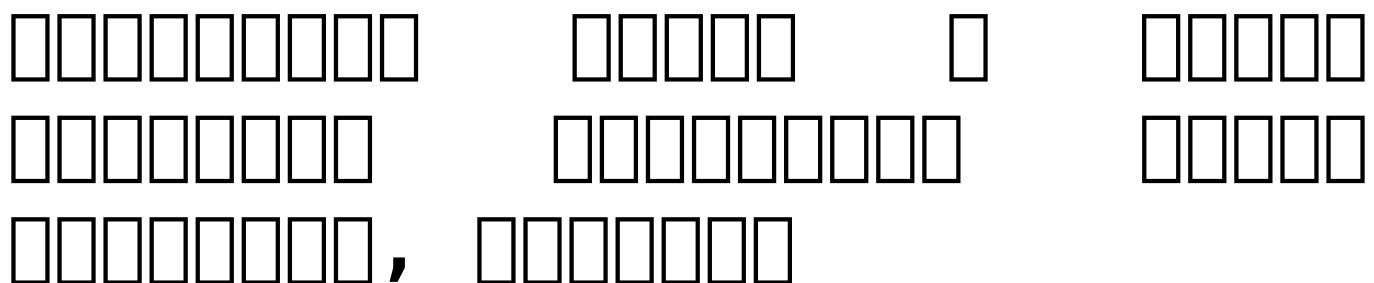


□□□□□□□-□ □□□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□  
□□□□□□□ □□□□□ □ □□□□□□□ (□□□□) □□□□□□□ □□□□□□□  
□□□□□□□ □□ □□□□□ □□ □ □□□□ □□□□□□□

□□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□, □□□□□ □□□□□□□  
□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□ □□ □□ □□□□□ □□□□□□□ □□ □□□ □□□  
□□□ □□ □□ □□□□□ □□□□□ □□ □□□□□ □□ □□□ □□□ □□ □ □ □□□  
□□□□□□

□□□□□□□□ □ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □ □□□□  
□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□□  
□□□□□ □□□ □□□□□□ □□ □□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□  
□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□ □ □□  
□□□□□□□ □□□□□ □□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□  
□□□□□□□ □□□□□ □□ □□□□□□

「我...我...我...」他說不出話來，只不斷地喘氣，「我...我...我...」



□□□□□ □ □□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□  
□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□ □□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□  
□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □ □ □□□□ □□□□  
□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□  
□□□□□ □ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□

A horizontal sequence of 15 small rectangles, each divided into two equal vertical halves by a vertical line.

□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□  
□□□ □□□□ □□□□□ □□□ □□□□ □□□□□□□ □□ □□□ □□□□ □□  
□□□□□ □□ □□□□ □□ □□ □□ □□□ □□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□  
□□□□□ □□□□□ □□ □□□□□□□ □□□□□□ □ □ □□□, □□□ □ □□□□  
□□□□□

□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□, □□□  
□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□□□ □□□  
□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □ □□□□ □□□, □□□  
□□□ □□□□□ □□□□ □□ □□□ □□□, □□□□□ □□□□□ □□□  
□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□ □ □□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□  
□□□ □□ □□□□□ □□□□□ □□ □□□ □□□□□ □□□ □ □□ □□□  
□□□ □□ □□□□□ □□□□□ □□ □□□ □□□□□ □□□ □ □□ □□□

□ □□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□□□ □□ □□□□□□ □□□□  
□□□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□□ □ □□ □□□ □□□□□□ □□ □□  
□□□□ □□□□, □□□□ □□□ □ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□  
□ □□□□ □□□□ □□□ □□□

「我是我，我不是你；我是我，我不是他。」

A horizontal row of ten empty rectangular boxes, each with a black double-line border. The boxes are evenly spaced and intended for handwritten responses.

A horizontal row of nine empty rectangular boxes, each with a black double-line border. They are evenly spaced and intended for handwritten responses.

10

A horizontal row of eight empty rectangular boxes, each with a black border. The boxes are evenly spaced and aligned horizontally.

Six empty rectangular boxes arranged horizontally, intended for handwritten responses.

1

\_\_\_\_\_

A row of five empty rectangular boxes with black borders, intended for handwritten responses.

The image shows four distinct horizontal rows of rectangles. Each row contains four empty rectangles with black outlines. The first row is positioned at the top left, the second at the top center, the third at the top right, and the fourth at the bottom right. These rows likely represent sets A, B, C, and D respectively, as indicated by the labels above them.

□□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□  
□□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□ □□□□□□ □□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□□□□□□□□□ □□□□□ □□ □□□□□ □□, □□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□  
□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□

□□□□□ □□□□ □ □□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□  
□□□□□□□ □□ □□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□□□  
□□□ □□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□□  
□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□  
□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□

□□□□ □□□, □□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□  
□□□□□□□□ □□ □□□ □□□ □□ □□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□ □□□ □□  
□□□□□ □ □□□□□ □□□ □□□ □□ □□ □□□□□□□□□□ □□ □□□□ □□□ □□  
□□□□□ □□□□□□ □□ □

□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□, □□□□□ □□□□□□□  
□□□□ □□ □□□□□□□□ □□□□□