

A horizontal row of nine empty rectangular boxes, each with a black border, intended for children to write their names in.

A row of eight empty rectangular boxes, likely for writing names or responses, arranged horizontally.

100

□□□□□□ ,

A horizontal row of ten empty rectangular boxes, each with a black border, intended for children to draw or write in.

□ □

A horizontal row of eight empty rectangular boxes, each with a black border, intended for handwritten responses.

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□, □□□□□ □□□□□ □□□ □ □□□ □□
□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□
□□□□□

□□ □□ □□ □□ □□□□□ □□□□□□□□ □□ □□□□□□□□ □□ □□□□
□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□
□□□□□ □□/□□/□□/□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□□
□□□□□□□□ □□□□ □(□), □(□), □(□), □(□) □□□□ □□□ □□□□□□□□
□□□ □□ □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□
□□□□□□□□



Следует отметить, что в последние годы в Китае наблюдается тенденция к уменьшению количества сельскохозяйственных земель и увеличению количества земель, занятых строительством и промышленностью. В то же время, производство зерна в Китае остается стабильным, что свидетельствует о высокой производительности земельных ресурсов. Важно отметить, что Китай имеет богатые запасы земельных ресурсов, что позволяет ему продолжать интенсивное земледелие и поддерживать высокий уровень продовольственной безопасности.

□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□, □□□□ □□□□ □□□□ □□□□
□□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□
□□□□ □ □□ □□□□ □□□□□ □□□□□□, □□□□□ □□□□□□□□ □□□□
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□ □ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□
□□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□□ □□ □ □□□□ □□□□□□
□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□
□□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□ □ □□□□□□□□

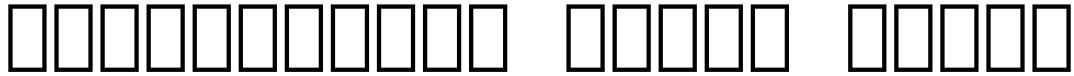
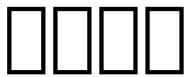
The diagram consists of two rows of rectangles. The top row has 10 groups of 10 rectangles each, forming a long horizontal bar. The bottom row has 10 groups of 9 rectangles each, forming a slightly shorter horizontal bar. Each rectangle is a simple black outline on a white background.

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ (□□□) □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □
□□□□□□□□□ □□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□

□□□□□□□□ □□□□ □□ □□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□

□□□□□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□

□ □□ □□□□□ □□□□- □□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□ □- □□□□□
□□□□ □□□□, □□□□-□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□, □□□□□
□□□□□□, □□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□, □□□□□ □□□□, □□□□
□□□□, □□□□ □□□□, □□□□ □□□□□□

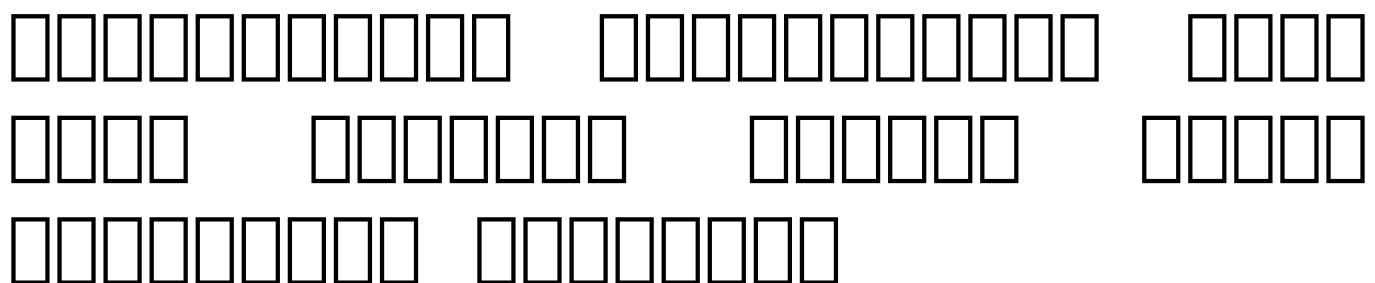


□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□ □ □□□□□ □□□□□□□□□
□□□□□□ □□□□□ □ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□
□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□
□□□□ □□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□
□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□
□□□ □□□ □□□ □□□□□

□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□

□□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□

□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□
□□□□ □□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□
□□□□□□ □□□□ □□ □□□□□□ □□□□ □□□ □ □□□□□□ □□□□□□ □□□□
□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□ □□□



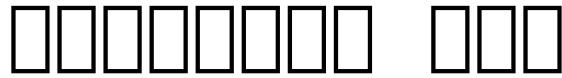
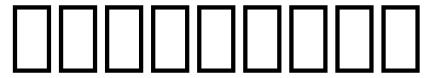
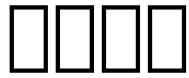
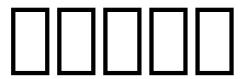
□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□

□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□ □□ □□□□□ □□□□□□□□□ (□□□□□□) □□

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□
□□□□□ □□□ □□□, □□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □ □□□□
□□□□□□□□□ □□□□□ □ □□□□□ □□□□ □ □□□, □□□□ □□□□□□□□□
□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □ □□□ □□□□□□, □□□□ □□□
□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □ □□□, □□□□ □□□ □□□
□□□□□ □ □□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□

□□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□ □□□□ □□□□, □□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□, □□
□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□, □□□□□ □□□□□
□□□□□□□□ □□□□, □□-□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□, □□
□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□, □□□□□□□ □ □□□□ □□□□ □□□□□
□□□□□□□□, □□□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□

□□□□□□□, □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□, □□□ □□□□□, □□□□□□□ □□□□□
□□□□□□□, □□□□ □□□□□□, □□□□ □□□□ □□□, □□□□ □□□□ □□□□□□



□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□

□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□ □□ □□□□

□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□

□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□ □□ □□□□□ □□ □□□□, □□□□
□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□ □□ □□□□
□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□ □□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□□
□□□ □□ □□□ □□□□□□ □□□□ □□□□

□□□□□□□, □□□□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□-□□ □□□□□□□ □□
□□□□□□□ □□ □□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□ □□

□□ □□ □ □□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□□ □□□□
□□□ □□□ □□ □□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□ □□ □ □□□□□
□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□ □□□ □□□□□□ □□□□
□□□□□□ □□□□

A row of eight empty rectangular boxes for writing.

Six empty rectangular boxes for writing, arranged horizontally.

Five empty rectangular boxes for writing, arranged horizontally.

A row of ten empty rectangular boxes, each with a black border, intended for handwritten responses.

A horizontal row of nine empty rectangular boxes, each with a black border, intended for children to draw or write in.

A row of six empty rectangular boxes, each with a black border, intended for handwritten responses.

（二）（三）（四）（五）（六）（七）（八）
（九）（十）（十一）（十二）（十三）（十四）（十五）
（十六）

□□□□ □□□ □□□□, ‘□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□□□□ □□□

□□□□□ (□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□) □□□□□□□ □□□□□ □□□□□'

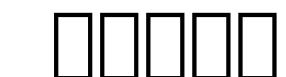
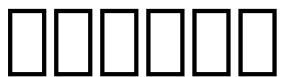
_____，_____ _____ _____ _____ _____ _____ _____
_____ _____ _____ _____，_____ _____ _____ _____ _____
_____ _____ _____ _____ _____ _____ _____ _____ _____
_____ _____ _____ _____ _____ _____ _____ _____ _____
_____ _____ _____ _____ _____ _____ _____ _____ _____
_____ _____

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□

□□ □□□□□ (□□ □□□□□□□) □□□□□□□ □□□□ □□□□□□-□□□□□□ □□□□□

□□□ □□□□□ □□□□□□ □□ □□□□□□□ □□□□

□□□□ □□□□□, □□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□'□ □□□ □□□□ □□□□□ □□□□□
□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□ □ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□
□□□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□



□□ □□□□□ (□□ □□□□□□□□) □□□□ □□ □□□ □□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□
□□□□□ (□□□) □□ □□□□ □□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□

ପରିବାରରେ କାହାର କାହାର

କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର
କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର

କାହାରରେ କାହାର/କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର
କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର
କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର
କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର
କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର କାହାର