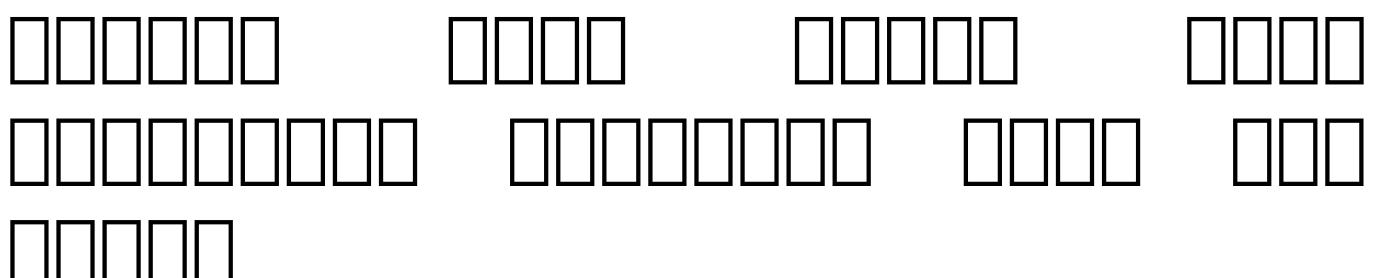


□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□ □□ □ □□□□□□□□  
□□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□

□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□ □□ □□□ □□□□ □□□□□□□□  
□□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□ □□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□  
□□□□□□□□□□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□□□  
□□□□□□□□ □□□ □□□□ □□□□□□



ପ୍ରକାଶନ ପତ୍ର ପାତାଳ ପାତାଳ ପାତାଳ ପାତାଳ ପାତାଳ ପାତାଳ ପାତାଳ ପାତାଳ ପାତାଳ  
ପାତାଳ ପାତାଳ ପାତାଳ ପାତାଳ ପାତାଳ ପାତାଳ ପାତାଳ ପାତାଳ ପାତାଳ ପାତାଳ  
ପାତାଳ

□□□□ □□□□, □□□□□□ □□ □ □□□ □□□□ □□□□□□ □□ □ □□□'□ □ □□□□  
□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□, □□□□□□□□□□ □□ □ □□□ □□□□□□  
□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□ □ □□□□□□□ □□  
□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□ □ □□□□□□□

□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□  
□□□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□-□□□□ □□□□  
□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□

□□□□ □□□□, □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□  
□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□ □□  
□□□□ □□□ □□□□ □□ □□, □□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□  
□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□□□□□□ □□ □□□ □□ □□□, □□□□□□□  
□□□□□□ □□□□-□□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□  
□□□□ □□□□□□ □□ □□□□ □□□

□□□ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□ □□ □□□□□□□□□  
□□□□□□ □ □□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□  
□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□ □□□  
□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□ □□□□□ □□□□□ □□□□  
□□□□□

Слово «богатство» включает в себя не только материальные ценности, но и духовные, а также социальные и политические. Оно означает не только наличие денег, но и способность влиять на людей, на общественные процессы. Более того, богатство может быть не только материальным, но и духовным, социальным, политическим. Это означает, что богатство - это не только материальные ценности, но и духовные, а также социальные и политические. Это означает, что богатство - это не только материальные ценности, но и духовные, а также социальные и политические.

A horizontal row of 20 empty square boxes, intended for students to write their answers in a grid format.

The image consists of two rows of rectangular boxes. The top row contains 20 empty boxes arranged in a single horizontal line. Below this is a comma. The bottom row contains 12 empty boxes, also arranged in a single horizontal line.

□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□  
□□□□□, □□ □□□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□□  
□□□□□□□□□

□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□, □□□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□

███████████████████ ████████████████████ ██████████ ██████████████████, ██████████████████ ██████████ ██████████ ██████████-████████

Жанрът на съвременната проза е много разнообразен и включва различни жанрови форми, като например художествена проза, научна проза, документална проза, публицистична проза, езикознавческа проза, езикознавческа проза

и т.н. Съвременната проза е много разнообразна, като включва различни жанрови форми, като например художествена проза, научна проза, документална проза, публицистична проза, езикознавческа проза и т.н., като всички тези жанрови форми са свързани със съвременната проза.

---

Художествена проза, научна проза, документална проза, публицистична проза и езикознавческа проза!

Съвременната проза е много разнообразна, като включва различни жанрови форми, като например художествена проза, научна проза, документална проза, публицистична проза, езикознавческа проза и т.н.

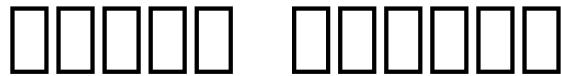
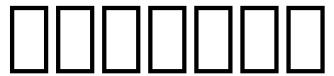
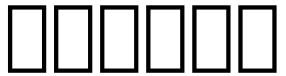
Съвременната проза е много разнообразна, като включва различни жанрови форми, като например художествена проза, научна проза, документална проза, публицистична проза, езикознавческа проза и т.н.

Съвременната проза е много разнообразна, като включва различни жанрови форми, като например художествена проза, научна проза, документална проза, публицистична проза, езикознавческа проза и т.н.

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□, □□□□□□□□□ □□□□□ □□□ □  
□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□  
□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□

□□ □□□□ □□□□□ □□ □□□□□-□□ □□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□  
□□□□□ □□□, □□□ □□□□□□□ □□ □□□□□□□

□□□□□□□□ □□□, □□□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□  
□□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□  
□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□  
□□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□ □□□□□□□□□□  
□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□



□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□

□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□

□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□  
□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□  
□□□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□

□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□ □□□ □□□□  
□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□ □ □□□□□ □□□□ □□ □□□ □□□□□□ □□□□  
□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□ □□□□ □ □□ □□□□ □□□□  
□□□□ □□□□ □□□□□□ □□□ □□□□ □ □□ □□□□ □□□□



□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□  
□□□□□ □ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□ (□□□□□)  
□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□  
□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□□□ □□□ □□□  
□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□□□□□

□ □□ □□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□, □□□□□□□ □□□  
□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □ □□□ □□□□ □□□  
□□□□□ □□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□

□ □□□ □□□□ □□□□□ □□□□□□ (□□□□□), □□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□  
(□□□□□□□□), □□□□□□ □□□□□ □□□□□□, □□□□□ □□□□ □□□□□□□□□ □□

A horizontal row of 20 empty rectangular boxes, each divided into four quadrants by a grid pattern. These boxes are intended for children to practice writing their names.

□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□ □□□□□□□□ □□  
□□□□ □□□□□

The diagram consists of three horizontal rows of rectangles. Each row contains 10 empty white rectangles. In the bottom row, the 10th rectangle from the left is filled with a solid purple color.

□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□ □ □□□□

□□□□□□□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□□□ □□□ □□□□□ □ □□□□

A decorative horizontal bar at the bottom of the page, featuring a repeating pattern of small black squares and rectangles.

□ □□ □□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□ □□□□□□  
□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□  
□□□□□□ □□□□, □□□□ □□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□ □□□□  
□□□ □□□ □□□□□□ □□□ □□□□ □□□□



□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□□□□ □□□□□, □□□□□□□□  
□□□□□□□ □□□□□ □□□ □□□□□□

□□□ □□□□□ □□□, □□□□□□ □□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□ □□□□□□  
□□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□, □□□  
□□□□□, □□□□□□, □□□□□□□□ □□□□, □□□□□ □□□□□□□□□  
□□□□□□□□□ □ □ □ □□□□ □ □ □□□□□□ □□□ □□□□□□ □□ □□  
□□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□ □□□□□□□□□







400

Four empty rectangular boxes arranged horizontally, intended for handwritten responses.

□□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□ □□□□  
□□□□□□□ □□□□□□□□ □□□□□ □ □□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□  
□□□□□ □□□□ □ □□ □ □□□□□□□□ □□□□□ □□□□ □ □□ □ □□ □□□□  
□□□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □ □□□□ □ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□□  
□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□ □□□ □□□□ □□□□□□□□□ □□□ □□□  
□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□□ □□□□  
□□□□□□ □□□ □□□□□ □□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□□

□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□□ □□□□ □□ □□  
□□□□ □□ □□□ □□□□□ □□□□□□□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□  
□□□□□ □□ □□□□□□ □□□ □□□ □□ □□ □□□□□ □□□□□□ □□□□  
□□ □□□ □□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□  
□□□□□ □□□□□□ □□□□□ □□□□ □□□□ □□□□ □□□ □□  
□□□□□□□□ □□□□□□ □□□□□□ □□□□ □□□□□□□□

□□□□ □□□□ □□□□ □□□□□□□ □□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□ □□□□□ □□□□□

□□□□□□□□□ □□□□□□□ □□□ □□□ □□□ □□□ □□□□□□□ □□□□□□□□□ □□ □□

□□□□□ - □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□ □□□□□□□



Любимые мною писатели и поэты  
Любимые мною писатели и поэты  
Любимые мною писатели и поэты